

OPÇÕES 2009/2010

Disciplinas de opção curricular

1- São consideradas opções curriculares as disciplinas de opção contempladas nos planos curriculares dos cursos, constituindo, como tal, unidades de inscrição obrigatória.

2- Nos vários planos curriculares dos cursos contemplam-se os seguintes tipos de opções curriculares:

– **Opções transversais**: disciplinas propedêuticas, de temática não especializada e de âmbito lato e potencialmente interdisciplinar, cujas matérias deverão ser relevantes para o progresso curricular dos alunos qualquer que seja a área em que se situem.

– **Opções disciplinares**: disciplinas a escolher pelo aluno no âmbito das disciplinas de opção oferecidas por cada área de estudos.

– **Opções condicionadas**: disciplinas a escolher pelo aluno de um conjunto previamente definido ou tendo em conta a área específica escolhida como área principal ou complementar.

– **Opções livres**: disciplinas a escolher pelo aluno no conjunto das disciplinas oferecidas pela FLUC ou outras Faculdades da Universidade de Coimbra.

Disciplinas de opção complementar

Sem prejuízo da inscrição nas opções curriculares, o aluno poderá, complementarmente e a partir do 3º semestre (2º ano), inscrever-se noutras disciplinas de opção, chamadas disciplinas de opção complementar.

**DISCIPLINAS DE OPÇÃO PROPOSTAS PELA FACULDADE DE LETRAS DA
UNIVERSIDADE DE COIMBRA
(ANO LECTIVO 2009/2010)**

OBSERVAÇÕES:

• **nenhuma disciplina pertencente ao elenco de unidades curriculares obrigatórias de uma licenciatura pode funcionar como disciplina de opção para os alunos inscritos nessa mesma licenciatura.**

I. OPÇÕES TRANSVERSAIS

LIMITE DE INSCRIÇÕES ATÉ 80 ALUNOS POR DISCIPLINA

1º Semestre

- Media e Sociedade;
- História da Cultura Clássica I;
- Introdução às Ciências da Filosofia e da Religião;
- Linguagem, Pensamento e Cultura.

2º Semestre

- História da Cultura Clássica II ¹;
- História do Tempo Presente;
- Práticas de Leitura e de Escrita;
- Linguagem e Comunicação;
- Leituras.

¹ Não tem precedência.

II. OPÇÕES CONDICIONADAS E OPÇÕES DISCIPLINARES POR LICENCIATURA

1. ESTUDOS CLÁSSICOS:

Opções Condicionadas:

1º semestre:

- Literatura Grega III;
- Literatura Latina III.

2º semestre:

- Literatura Grega IV;
- Literatura Latina IV.

2. LÍNGUAS MODERNAS:

As **opções condicionadas** são escolhidas pelo aluno dentro de uma área específica:

EAA - Estudos Anglo-Americanos / Inglês

EE = Estudos Espanhóis / Espanhol

EFRA = Estudos Franceses / Francês

EGER = Estudos Germanísticos / Alemão

EIT = Estudos Italianos / Italiano

EPOR = Estudos Portugueses

As disciplinas assinaladas com * podem ser ou curriculares alternativas ou opções condicionadas, uma vez que, sempre que o aluno não frequente uma dada disciplina como curricular, pode escolhê-la para opção condicionada da sua área.

Em 2009-2010 **não funcionarão os percursos D (Monodisciplinares) de Espanhol, de Francês e de Italiano.**

Relativamente à área de **Estudos Espanhóis** e de **Estudos Italianos**, nos espaços curriculares de opção condicionada em que não seja possível escolher a disciplina indicada ou não sejam indicadas alternativas os alunos deverão escolher uma opção condicionada de entre as oferecidas pelas áreas de: EE = Estudos Espanhóis / Espanhol;

EFRA = Estudos Franceses / Francês; EIT = Estudos Italianos / Italiano; EPOR = Estudos Portugueses.

Opções Condicionadas:

Para **todos os percursos**, no **2.º semestre do 3.º ano**, os alunos têm de frequentar **uma opção condicionada comum – Teoria da Literatura** – numa das turmas oferecidas para esta disciplina.

EAA - Estudos Anglo-Americanos / Inglês (Inglês como Língua A ou B)

1º semestre:

2.º ano (Percursos A, B, C e D)

- Línguas e Globalização;
- Estudos Anglo-Irlandeses;
- Temas da História de Arte Inglesa.

3.º ano (Percurso C e D)

- Cultura Inglesa 2*;
- Cultura Norte-Americana 2*;
- Literatura Inglesa 2*;
- Literatura Norte-Americana 2*.

2º semestre:

1.º ano (Percurso D)

- Cultura Inglesa 1*;
- Cultura Norte-Americana 1*.

2.º ano (Percursos A, B, C e D)

- Literatura Inglesa 1*;
- Literatura Norte-Americana 1*;
- Poética e Escrita Criativa;
- Estudos Canadianos Anglófonos.

3.º ano (Percursos A, B, C e D, em alternativa à diferentes disciplinas de Linguística, consoante o respectivo Percurso)

- Cultura Inglesa 3*;
- Cultura Norte-Americana 3*;
- Literatura Inglesa 3*;
- Literatura Norte-Americana 3*.

EE - Estudos Espanhóis / Espanhol (Espanhol como Língua A ou B)

2º semestre:

- os alunos frequentam uma disciplina de Estudos Italianos, Estudos Franceses (sendo aconselhável o conhecimento das respectivas línguas), ou de Estudos Portugueses.

EFRA - Estudos Franceses / Francês (Francês como Língua A ou B)

2º semestre:

2.º ano (Percurso C)

- Cultura Francesa 3*;
- Literatura Belga 1.

3.º ano (Percurso A)

- Literatura Belga 1.

3.º ano (Percurso C)

- Cultura Francesa 3 *;
- Literatura Belga 1.

EGER - Estudos Germanísticos / Alemão (Alemão como Língua A ou B)

1º semestre:

2.º ano (Percurso A)

- Práticas de Leitura e Escrita em Língua Alemã;
- Tradução Português-Alemão;
- Cultura Alemã 2*.

2.º ano (Percurso C e D)

- Práticas de Leitura e Escrita em Língua Alemã;
- Tradução Português-Alemão.

3.º ano (Percurso C)

- Práticas de Leitura e Escrita em Língua Alemã;
- Tradução Português-Alemão.

2º semestre:

1.º e 2.º anos (Percurso D)

- Introdução à Literatura Comparada;
- Tradução Alemão-Português.

2.º e 3.º anos (Percurso C)

- Cultura Alemã 3*;
- Literatura Alemã 3*;
- Linguística Alemã 3*;
- Introdução à Literatura Comparada;
- Tradução Alemão-Português.

EIT - Estudos Italianos / Italiano (Italiano como Língua A ou B)

1º semestre:

2.º ano (Percurso A, C e D)

- os alunos frequentam uma disciplina de Estudos Italianos, Estudos Franceses (sendo aconselhável o conhecimento das respectivas línguas), ou de Estudos Portugueses.

3.º ano (Percurso C)

- os alunos frequentam uma disciplina de Estudos Italianos, Estudos Franceses (sendo aconselhável o conhecimento das respectivas línguas), ou de Estudos Portugueses.

2º semestre:

2.º ano (Percurso C e D)

- Cultura Italiana 3*.

3.º ano (Percurso A, C e D)

- Cultura Italiana 3*.

EPOR - Estudos Portugueses / Português (Português, no percurso Bidisciplinar com Português)

1º semestre (Percurso C):

2.º ano

- Estudos Camonianos 1;
- Literatura Brasileira 1;
- Literaturas Africanas 2;
- Culturas Africanas *;
- Cultura Brasileira *;
- Estudos Queirozianos 1.

2º semestre:

- Análise e Crítica Literárias;
- Estudos Pessoaanos 1;
- Literaturas Africanas 1;
- Literatura Brasileira 2;
- Sociolinguística;
- Variedades de Português.

Opções Disciplinares:

QUALQUER DISCIPLINA oferecida em Estudos Anglo-Americanos, Espanhóis, Franceses, Germanísticos, Italianos ou Portugueses, desde que não seja obrigatória do seu plano curricular (excluem-se Iniciação à Língua Alemã I - II - III - IV, Iniciação ao Francês 1 - 2 - 3 - 4, no caso de os alunos que já tenham essas línguas no seu percurso).

3. ESTUDOS PORTUGUESES E LUSÓFONOS:

Língua Estrangeira 1:

Nota: nos níveis subsequentes a este, o aluno fica obrigado à inscrição na língua que escolher como Língua Estrangeira 1:

- Alemão 1;
- Espanhol I;
- Inglês I;

- Iniciação ao Francês 1;
- Italiano 1.

Língua Estrangeira 2:

- Alemão 2;
- Espanhol II;
- Inglês II;
- Iniciação ao Francês 2;
- Italiano 2.

Língua Estrangeira 3:

- Alemão 3;
- Espanhol III;
- Inglês III;
- Iniciação ao Francês 3;
- Italiano 3.

Opções condicionadas:

1º semestre:

- Estudos Camonianos 1;
- Estudos Queirosianos 1.

2º semestre:

- Estudos Pessoanos 1;
- Sociolinguística.

Opções Disciplinares:

QUALQUER DISCIPLINA **oferecida** em Estudos Anglo-Americanos, Espanhóis, Franceses, Germanísticos, Italianos ou Portugueses, desde que não seja obrigatória do seu plano curricular (excluem-se Iniciação à Língua Alemã I - II - III - IV, Iniciação ao Francês 1 - 2 - 3 - 4, no caso de os alunos que já tenham essas línguas no seu percurso).

4. HISTÓRIA:

As disciplinas de **opção condicionada** estão organizadas em listas tendo em conta as áreas de competências e as áreas científicas consideradas.

Opções condicionadas:

Opções condicionadas da **área de competência A2**

1.º semestre

- Introdução à Museologia;
- Introdução à Sigilografia.

Opções condicionadas da **área de competência A5**

1.º semestre

- Introdução às Ciências Sociais;
- História e Novos Media;
- Arqueologia Industrial e Património.

Opções condicionadas da **área de competência A6**

1.º semestre

- História da Universidade I;
- História do Municipalismo;
- História do Brasil I.

2.º semestre

- História do Turismo;
- Cultura Medieval;
- Fontes Escritas dos séculos XVI a XIX.

Opções condicionadas da **área de competência A7**

2.º semestre

- História das Relações Internacionais;
- História da Cultura Científica.

Opções condicionadas da **área científica da História da Arte**

1.º semestre

- a escolher do plano de estudos do 1.º ciclo em História da Arte.

2.º semestre

- a escolher do plano de estudos do 1.º ciclo em História da Arte.

Opções condicionadas da **área científica da Arqueologia**

1.º semestre:

- a escolher do plano de estudos do 1.º ciclo em Arqueologia e História.

2.º semestre:

- a escolher do plano de estudos do 1.º ciclo em Arqueologia e História.

Opções condicionadas, para o ramo de História e Geografia, da **área científica da Geografia**

1.º semestre

- Ambientes Litorais;
- Riscos e Catástrofes;
- Geografia Política;
- Planeamento Regional e Urbano;
- Ambientes de Montanha em Portugal;
- Geografia Cultural;
- Cartografia Temática em Geografia Física.

2.º semestre

- Geografia da Saúde;
- Geografia do Turismo;
- Geografia Rural;
- Geografia das Regiões Cársicas;
- Geografia dos Incêndios Florestais;
- Sistemas de Informação Geográfica II;
- Suportes Físicos em Planeamento Local e Regional.

5. HISTÓRIA DA ARTE

Opções condicionadas:

2º semestre:

- Azulejaria.

Opções condicionadas da **área científica de Estudos Artísticos**

1.º semestre

- História da Fotografia;
- Música Ocidental I;
- História do Teatro e do Espectáculo I;
- Política e Programação Culturais.

Opções condicionadas da **área científica de Arqueologia**

1.º semestre

- Introdução à Arqueologia;
- Pré-História Geral ²;
- Origens das Sociedades Complexas;
- Origens do Homem e das Sociedades;
- Arqueologia da Paisagem. ³

6. ARQUEOLOGIA E HISTÓRIA:

Opções condicionadas:

1º semestre:

2.º ano

- Génese e Consolidação do Mundo Celta ⁴;
- História dos Descobrimentos;
- História da Civilização Islâmica;
- História da Expansão. ⁵

3.º ano

² Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 2.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 1.º semestre.

³ Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 2.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 1.º semestre.

⁴ Esta disciplina só funciona em regime de avaliação contínua.

⁵ Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 2.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 1.º semestre.

- Introdução à Museologia;
- Gestão do Património Arqueológico;
- Arqueologia Industrial e Património.

2º semestre:

1.º ano

- Introdução ao Desenho em Arqueologia (limite 15 alunos – só funciona em regime de avaliação contínua; têm prioridade os alunos que frequentam o 1.º ano);
- Introdução à Sigilografia ⁶;
- Cartografia e Expressão Gráfica;
- Paleografia e Diplomática. ⁷

2.º ano

Uma das opções condicionadas é escolhida entre:

- Arqueologia Africana;
- Arqueologia do Mundo Rural Romano.

A outra opção condicionada é escolhida entre:

- Arte do Renascimento;
- Cidade Portuguesa;
- Urbanismo;
- Cultura Grega;
- Arte da Antiguidade Clássica; ⁸
- Arte Românica e Gótica; ⁹
- Cultura Romana;
- Cultura Medieval.

3.º ano

- Paleoantropologia;

⁶ Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 1.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 2.º semestre.

⁷ Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 1.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 2.º semestre.

⁸ Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 1.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 2.º semestre.

⁹ Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 1.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 2.º semestre.

- Etnografia e Trabalho de Campo;
- Introdução à Antropologia Social;¹⁰
- Sistemas de Informação Geográfica¹¹;
- Introdução às Ciências Sociais¹².

7. GEOGRAFIA:

Opções condicionadas:

1º semestre:

- Ambientes Litorais;
- Riscos e Catástrofes;
- Geografia Política;
- Planeamento Regional e Urbano;
- Ambientes de Montanha em Portugal;
- Geografia Cultural;
- Cartografia Temática em Geografia Física.

2º semestre:

- Geografia da Saúde;
- Geografia do Turismo;
- Geografia Rural;
- Geografia das Regiões Cárnicas;
- Geografia dos Incêndios Florestais;
- Sistemas de Informação Geográfica II;
- Suportes Físicos em Planeamento Local e Regional.

Opções condicionadas, para a variante de Geografia e História, da **área científica da Geografia:**

1.º semestre

¹⁰ Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 1.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 2.º semestre.

¹¹ Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 1.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 2.º semestre.

¹² Excepcionalmente, em 2009/2010, é autorizada a frequência desta disciplina no 1.º semestre, para ocupar o espaço curricular previsto no plano de estudos no 2.º semestre.

- Ambientes Litorais;
- Riscos e Catástrofes;
- Geografia Política;
- Planeamento Regional e Urbano;
- Ambientes de Montanha em Portugal;
- Geografia Cultural;
- Cartografia Temática em Geografia Física.

2.º semestre

- Geografia da Saúde;
- Geografia do Turismo;
- Geografia Rural;
- Geografia das Regiões Cársticas;
- Geografia dos Incêndios Florestais;
- Sistemas de Informação Geográfica II;
- Suportes Físicos em Planeamento Local e Regional.

Opções condicionadas, para a variante de Geografia e História, da **área científica da História:**

1.º semestre

- Arte da Antiguidade Clássica;
- Arte Românica e Gótica em Portugal;
- Arte Manuelina;
- Arte do Renascimento em Portugal.

8. FILOSOFIA:

Opções condicionadas:

1º semestre:

- Filosofia da Saúde;
- Filosofia do Direito.

2º semestre:

- Filosofia da Natureza;
- Filosofia da Religião.

9. JORNALISMO:

Opções condicionadas:

1º semestre:

- Estudos de Opinião.

10. LICENCIATURA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO ARQUIVÍSTICA E BIBLIOTECÓNOMICA E PRIMEIRO CICLO DE ESTUDOS CONDUCENTE AO GRAU DE LICENCIADO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO ARQUIVÍSTICA E BIBLIOTECÓNOMICA:

Opções condicionadas:

1º semestre:

- Culturas Visuais;
- Introdução à Museologia;
- Filosofia da Linguagem;
- Introdução à Sigilografia.

2º semestre:

- Latim II;
- História de Portugal;
- Socioeconomia dos Media;
- Filosofia da Ciência.

11. ESTUDOS EUROPEUS:

Língua Estrangeira B I:

Nota: nos níveis subsequentes a este, o aluno fica obrigado à inscrição na língua que escolher como Língua Estrangeira B I:

- Alemão 1;
- Espanhol I;
- Italiano 1;
- Iniciação ao Francês 1;

- Iniciação ao Francês 3.

Língua Estrangeira B II:

- Alemão 2;
- Espanhol II;
- Italiano 2;
- Iniciação ao Francês 2;
- Iniciação ao Francês 4.

Opções disciplinares:

1º semestre:

- Antropologia Filosófica;
- Estudos Camonianos 1;
- Estudos Queirosianos 1.

2º semestre:

- Mitologia;
- Estudos Pessoanos 1.

12. TURISMO, LAZER E PATRIMÓNIO:

Língua Estrangeira A I:

Nota: nos níveis subseqüentes a este, o aluno fica obrigado à inscrição na língua que escolher como Língua Estrangeira A I:

- Alemão 1;
- Espanhol I;
- Inglês I;
- Iniciação ao Francês 1;
- Italiano 1.

Língua Estrangeira A II:

- Alemão 2;
- Espanhol II;
- Inglês II;
- Iniciação ao Francês 2;

- Italiano 2.

Língua Estrangeira A III:

- Alemão 3;
- Espanhol III;
- Inglês III;
- Iniciação ao Francês 3;
- Italiano 3.

Língua Estrangeira B I:

Nota: nos níveis subsequentes a este, o aluno fica obrigado à inscrição na língua que escolher como Língua Estrangeira B I:

- Alemão 1;
- Espanhol I;
- Inglês I;
- Iniciação ao Francês 1;
- Italiano 1.

Língua Estrangeira B II:

- Alemão 2;
- Espanhol II;
- Inglês II;
- Iniciação ao Francês 2;
- Italiano 2.

Língua Estrangeira B III:

- Alemão 3;
- Espanhol III;
- Inglês III;
- Iniciação ao Francês 3;
- Italiano 3.

Opções condicionadas:

1º semestre

- Geografia dos Transportes e das Comunicações;

2º semestre

- Geografia Cultural.
- Sociologia do Turismo;
- Geografia do Turismo;

III. OPÇÕES LIVRES

A) **TODAS AS DISCIPLINAS OFERECIDAS PELA FLUC** (incluídas as **OPÇÕES DISCIPLINARES** e as **OPÇÕES CONDICIONADAS** – *vide listas supra*);

B) **TODAS AS DISCIPLINAS OFERECIDAS POR OUTRAS FACULDADES** da Universidade de Coimbra;

C) **E AINDA AS SEGUINTE DISCIPLINAS:**

1º semestre:

- Ambientes de Montanha em Portugal;
- Ambientes Litorais;
- Arqueologia Industrial e Património;
- Cartografia Temática em Geografia Física;
- Estudos Anglo-Irlandeses;
- Estudos Camonianos 1;
- Estudos de Opinião;
- Estudos Queirosianos 1;
- Filosofia da Saúde;
- Filosofia do Direito;
- Génese e Consolidação do Mundo Celta;
- Geografia Cultural;
- Geografia Política;
- Gestão do Património Arqueológico;
- Grego I (Iniciação);
- História da Civilização Islâmica;
- História da Universidade I;
- História do Brasil I;
- História do Municipalismo;
- História e Novos Media;
- Iniciação à Língua Alemã I;
- Iniciação à Língua Alemã III;
- Iniciação ao Francês 1;

- Iniciação ao Francês 3;
- Introdução às Ciências Sociais;
- Introdução à História e Cultura Russas;
- Introdução à Museologia;
- Introdução à Sigilografia;
- Latim I (Iniciação);
- Latim Medieval I;
- Língua e Cultura Neerlandesa I;
- Língua e Cultura Neerlandesa III;
- Línguas e Globalização;
- Literatura Brasileira 1;
- Literaturas Africanas 2;
- Planeamento Regional e Urbano;
- Práticas de Leitura e Escrita em Língua Alemã;
- Riscos e Catástrofes;
- Russo do Quotidiano I;
- Temas de História da Arte Inglesa;
- Tradução Português-Alemão.

2º semestre:

- Análise e Crítica Literárias;
- Arqueologia Africana;
- Arqueologia do Mundo Rural Romano;
- Azulejaria;
- Cinema Português;
- Cultura Medieval;
- Culturas Hispano-Americanas;
- Estudos Canadianos Anglófonos;
- Estudos Pessoanos 1;
- Filosofia da Natureza;
- Filosofia da Religião;
- Fontes Escritas dos séculos XVI a XIX;

- Geografia da Saúde;
- Geografia das Regiões Cársticas;
- Geografia do Turismo;
- Geografia dos Incêndios Florestais;
- Geografia Rural;
- Grego II (Iniciação);
- História da Cultura Científica;
- História da Universidade II;
- História das Relações Internacionais;
- História do Turismo;
- Iniciação à Língua Alemã II;
- Iniciação à Língua Alemã IV;
- Iniciação ao Francês 2;
- Iniciação ao Francês 4;
- Introdução à Literatura Comparada;
- Introdução à Literatura Russa;
- Latim II (Iniciação);
- Língua e Cultura Neerlandesa II;
- Língua e Cultura Neerlandesa IV;
- Literatura Belga 1;
- Literatura Brasileira 2;
- Literaturas Africanas 1;
- Mitologia;
- Paleografia e Diplomática;
- Poética e Escrita Criativa;
- Russo do Quotidiano II;
- Sistemas de Informação Geográfica II;
- Sociolinguística;
- Suportes Físicos em Planeamento Local e Regional;
- Tradução Alemão-Português;
- Variedades do Português.

RESTRICÇÕES À OFERTA DISPONIBILIZADA nas alíneas A), B) e C):

– Grego I (Iniciação) e Grego II (Iniciação) (1.º e 2.º semestres): não podem ser frequentadas por alunos de Estudos Clássicos que estejam inseridos nos planos curriculares que incluam nos 1.º e 2.º semestre (1.º ano) as disciplinas de Grego I e Grego II;

– Latim I (Iniciação) e Latim II (Iniciação) (1.º e 2.º semestres): não podem ser frequentadas por alunos de Estudos Clássicos que estejam inseridos nos planos curriculares que incluam nos 1.º e 2.º semestres (1.º ano) as disciplinas de Latim I e Latim II;

– Iniciação à Língua Alemã I - II - III - IV, Iniciação ao Francês 1 - 2 - 3 – 4: não podem ser frequentados por alunos de Línguas Modernas que já tenham essas línguas no seu percurso.

IV. OPÇÕES POR 2.º CICLO

1. ARQUEOLOGIA E TERRITÓRIO:

Opções:

1º semestre:

- Antropologia do Espaço;
- Métodos e Técnicas em Arqueometria.

2º semestre:

- Antropologia Funerária;
- Temporalidades de Arqueologia.

2. COMUNICAÇÃO E JORNALISMO:

Opções Condicionadas:

2º semestre:

- Investigação e Grande Reportagem;
- Comunicação Multimédia;
- Jornalismo Televisivo;
- Jornalismo Radiofónico;
- Literatura e Jornalismo;
- Género, Comunicação e Representação Mediática.

3. ENSINO DE FILOSOFIA NO ENSINO SECUNDÁRIO:

Opções Condicionadas:

1º semestre:

Opção em Ciências da Educação:

- Filosofia da Educação;
- Multiculturalismo e Educação;
- Deontologia das Práticas Educativas.

2º semestre:

Opção em Ciências da Educação:

- História e Sociologia da Educação.

Opção em Métodos e Técnicas da Educação (um dos espaços curriculares é ocupado com):

- Tecnologias Educativas.

Opção em Métodos e Técnicas da Educação (o outro espaço curricular é ocupado por uma das seguintes alternativas):

- Necessidades Educativas Especiais;
- Metodologia de Investigação Educacional.

4. ENSINO DE HISTÓRIA E DE GEOGRAFIA NO 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO E NO ENSINO SECUNDÁRIO:

Opções Condicionadas:

1º semestre:

Opção em Ciências da Educação:

- Filosofia da Educação;
- Multiculturalismo e Educação;
- Deontologia das Práticas Educativas.

2º semestre:

Opção em Ciências da Educação:

- História e Sociologia da Educação.

Opção em Métodos e Técnicas da Educação (um dos espaços curriculares é ocupado com):

- Tecnologias Educativas.

Opção em Métodos e Técnicas da Educação (o outro espaço curricular é ocupado por uma das seguintes alternativas):

- Necessidades Educativas Especiais;

- Metodologia de Investigação Educacional.

5. ENSINO DE INGLÊS E DE ESPANHOL/ALEMÃO/FRANCÊS NO ENSINO BÁSICO E NO 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO E NO ENSINO SECUNDÁRIO:

Opções Condicionadas:

1º semestre:

Opção em Ciências da Educação:

- Filosofia da Educação;
- Multiculturalismo e Educação;
- Deontologia das Práticas Educativas.

2º semestre:

Opção em Ciências da Educação:

- História e Sociologia da Educação.

Opção em Métodos e Técnicas da Educação (um dos espaços curriculares é ocupado com):

- Tecnologias Educativas.

Opção em Métodos e Técnicas da Educação (o outro espaço curricular é ocupado por uma das seguintes alternativas):

- Necessidades Educativas Especiais;
- Metodologia de Investigação Educacional.

6. ENSINO DE PORTUGUÊS E DE LÍNGUAS CLÁSSICAS NO 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO E NO SECUNDÁRIO OU DE PORTUGUÊS NO 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO E NO ENSINO SECUNDÁRIO E DE ESPANHOL/ALEMÃO/FRANCÊS NOS ENSINOS BÁSICO E SECUNDÁRIO:

Opções Condicionadas:

1º semestre:

Opção em Ciências da Educação:

- Filosofia da Educação;
- Multiculturalismo e Educação;
- Deontologia das Práticas Educativas.

2º semestre:

Opção em Ciências da Educação:

- História e Sociologia da Educação.

Opção em Métodos e Técnicas da Educação (um dos espaços curriculares é ocupado com):

- Tecnologias Educativas.

Opção em Métodos e Técnicas da Educação (o outro espaço curricular é ocupado por uma das seguintes alternativas):

- Necessidades Educativas Especiais;
- Metodologia de Investigação Educacional.

7. ESTUDOS ANGLO-AMERICANOS:

Opções da área de **Cultura de Expressão Inglesa:**

1.º semestre

- Representações do passado na era vitoriana;
- Mulheres e Etnicidades;

2.º semestre

- A “América” do homem comum;
- Cinema e outras artes.

Opções da área de **Literatura de Expressão Inglesa:**

1.º semestre

- Cidade, Utopia e Cidadania;
- As Mulheres e a Escrita;

2.º semestre

- A memória da escravatura na narrativa afro-americana.

Opções da área de **Linguística Inglesa:**

1.º semestre

- Feminismo e Linguística;

2.º semestre

- Linguística de Contacto.

8. ESTUDOS ARTÍSTICOS:

Unidades Curriculares:

1º semestre:

- Géneros Cinematográficos (área de Cinema);
- Cinema e História (área de Cinema);
- Antropologia do Teatro (área de Teatro);
- Estética Musical (área de Música);
- Teatro Temático (área de Teatro);
- Documentação e Edição Musical (área de Música).

2º semestre:

- Cinema e Outras Artes (área de Cinema);
- Teatro e Performance (área de Teatro);
- Música Contemporânea (área de Música);
- Escrita Teatral (área de Teatro);
- Música Dramática (área de Música);
- Argumento Cinematográfico (área de Cinema).

9. ESTUDOS CLÁSSICOS – LÍNGUA, CULTURA E LITERATURA:

Opções:

1º semestre:

1.º ano

- a escolher da especialidade de Mundo Antigo ou das áreas de Línguas e Literaturas Estrangeiras, Filosofia e Ética, História e Arqueologia, Biblioteconomia, Arquivo e Documentação.

2º semestre:

- a escolher da especialidade de Mundo Antigo ou das áreas de Línguas e Literaturas Estrangeiras, Filosofia e ética, História e Arqueologia, Biblioteconomia, Arquivo e Documentação.

10. ESTUDOS FEMINISTAS:

Opções:

1º semestre:

- Mulheres e Etnicidade;
- Mulheres: dos Discursos à Realidade;
- Feminismo e Linguística;
- As Mulheres e a Escrita.

2º semestre:

- Representações do Corpo;
- Mulheres e Religiões.

11. ESTUDOS LITERÁRIOS E CULTURAIS – ÁREA DE ESPECIALIZAÇÃO EM LITERATURA COMPARADA:

Opções:

1º semestre:

- Cultura e Literatura de Língua Alemã I;
- Cultura e Literatura de Língua Espanhola I;
- Cultura e Literatura de Língua Francesa I;
- Cultura e Literatura de Língua Italiana I;
- Cultura e Literatura Brasileira I.

2º semestre:

- Cultura e Literatura de Língua Alemã II;
- Cultura e Literatura de Língua Espanhola II;
- Cultura e Literatura de Língua Francesa II;
- Cultura e Literatura de Língua Italiana II;
- Cultura e Literatura Brasileira II.

12. FILOSOFIA:

Opções Condicionadas:

1º semestre:

- Temas Monográficos de História da Filosofia I;
- Multiculturalismo e Educação;
- Filosofia do Corpo e da Corporeidade.

2º semestre:

- Lógica das Ciências;
- Informática e Filosofia;
- Arquitectura e Filosofia;
- Desconstrução.

13. GESTÃO E PROGRAMAÇÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL:

Opções Condicionadas:

1º semestre:

- Teoria e História do Património;
- Políticas Públicas e Privadas em Arqueologia;
- Património Natural e Cultural e Ensino.

2º semestre:

- Produção, Organização e Gestão de Projectos;
- Arte e Indústrias Culturais;
- Planeamento e Projecto em Lazer e Património;
- Museologias e Património;
- Património Cultural.

14. HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA E ESTUDOS INTERNACIONAIS COMPARATIVOS:

Unidades Curriculares Externas:

1º semestre:

- Unidade curricular pertencente a outro 2.º ciclo de estudos.

2º semestre:

- Unidade curricular pertencente a outro 2.º ciclo de estudos.

15. HISTÓRIA DA ARTE, PATRIMÓNIO E TURISMO CULTURAL:

Língua Estrangeira:

1º semestre:

- Língua Estrangeira (Inglês);
- Língua e Cultura Estrangeira – Francês.

16. HISTÓRIA DA IDADE MÉDIA – ESPAÇOS, PODERES, QUOTIDIANOS:

Seminários de Opção:

1º semestre:

- a escolher de entre os seminários de opção oferecidos por outros cursos de 2.º ciclo.

2º semestre:

- a escolher de entre os seminários de opção oferecidos por outros cursos de 2.º ciclo.

17. HISTÓRIA DAS IDEOLOGIAS E DAS UTOPIAS CONTEMPORÂNEAS:

Seminários de Opção:

1º semestre:

- escolher de entre os oferecidos por este curso ou por outros cursos de 2.º ciclo desta ou de outras áreas.

2º semestre:

- escolher de entre os oferecidos por este curso ou por outros cursos de 2.º ciclo desta ou de outras áreas.

18. HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA: ECONOMIA, SOCIEDADE E RELAÇÕES INTERNACIONAIS:

Opções Condicionadas:

1º semestre:

- escolher preferencialmente nas áreas científicas de Antropologia, Ciência da Informação, Ciências da Comunicação, Direito, Economia,

Estudos Artísticos, Estudos Europeus, Filosofia, Geografia, História, História da Arte, Línguas Modernas, Literaturas Modernas, Sociologia e Turismo.

2º semestre:

- escolher preferencialmente nas áreas científicas de Antropologia, Ciência da Informação, Ciências da Comunicação, Direito, Economia, Estudos Artísticos, Estudos Europeus, Filosofia, Geografia, História, História da Arte, Línguas Modernas, Literaturas Modernas, Sociologia e Turismo.

19. HISTÓRIA MODERNA: PODERES, IDEIAS E INSTITUIÇÕES:

Outra Área / História:

1º semestre:

- escolher em outros 2.ºs ciclos da área de História ou das áreas de: Filosofia, Literaturas, Geografia, Antropologia, Sociologia, Economia, Direito.

2º semestre:

- escolher em outros 2.ºs ciclos da área de História ou das áreas de: Filosofia, Literaturas, Geografia, Antropologia, Sociologia, Economia, Direito.

20. INFORMAÇÃO, COMUNICAÇÃO E NOVOS MEDIA:

Opções:

1º semestre:

- Sistemas de Informação.

2º semestre:

- Literatura e Jornalismo;
- Direito e Deontologia da Informação.

21. LAZER, PATRIMÓNIO E DESENVOLVIMENTO:

Língua Estrangeira:

1º semestre:

- Língua Estrangeira (Inglês);
- Língua e Cultura Estrangeiras – Francês.

Opções Condicionadas:

1º semestre ¹³:

- Turismo Sénior ¹⁴.

2º semestre:

- Lazer e Desportos Radicais;
- Termalismo e Saúde.

22. POESIA E POÉTICA:

Opções:

1º semestre:

- Poesia Portuguesa Contemporânea;
- Aspectos da Tradução de Poesia;
- Poesia e História.

2º semestre:

- Poética e Escrita Criativa II;
- A Poesia Africana, Política e Inovação;
- O Movimento dos Significantes na Poesia Cinética;
- Poesia Canadiana Anglófono.

23. TRADUÇÃO:

Opções Condicionadas:

1º semestre:

- Tradução Neerlandês - Português;
- Tradução Italiano – Português I;
- Tradução Literária Alemão-Português;

¹³ Excepcionalmente, no ano lectivo 2009/2010, esta unidade curricular opcional funciona no 2.º semestre.

¹⁴ Excepcionalmente, no ano lectivo 2009/2010, esta unidade curricular opcional funciona no 2.º semestre.

- qualquer seminário de 2.º ou de 3.º ciclo em funcionamento na FLUC desde que autorizado pelo respectivo coordenador (os futuros candidatos à frequência do 3.º ciclo em Estudos de Tradução não devem escolher os seminários obrigatórios);
- qualquer seminário em funcionamento no 1.º semestre deste 2.º ciclo.

2º semestre:

- qualquer seminário de 2.º ou de 3.º ciclo em funcionamento na FLUC desde que autorizado pelo respectivo coordenador (os futuros candidatos à frequência do 3.º ciclo em Estudos de Tradução não devem escolher os seminários obrigatórios);
- qualquer seminário em funcionamento no 1.º semestre deste 2.º ciclo.

V. OPÇÕES POR 3.º CICLO

1. ALTOS ESTUDOS CONTEMPORÂNEOS (HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA E ESTUDOS INTERNACIONAIS COMPARATIVOS):

Unidades Curriculares Externas:

2º semestre:

- unidades curriculares pertencentes a outro curso de 3.º ciclo ou toda e qualquer unidade tida por equivalente em sede de Comissão de Supervisão Científica do curso.

2. ESTUDOS DE TRADUÇÃO:

Seminários Opcionais:

1º semestre:

- Análise do Discurso e Tradução;
- Tradução e Cultura;
- Terminologia e Tradução.

2º semestre:

- Perspectivas da Tradução Literária;
- Tradução de Literatura Infanto-Juvenil;
- Tradução Audiovisual.

3. ESTUDOS FEMINISTAS:

Opções:

1º semestre:

- Metodologias;
- Mulheres e Etnicidade;
- Mulheres: dos Discursos à Realidade;
- Feminismo e Linguística;
- As Mulheres e a Escrita.

2º semestre:

- Teorias do Feminismo;

- Representações do Corpo;
- Mulheres e Religiões.

4. GEOGRAFIA:

Opções Condicionadas:

2º semestre:

- disciplina de qualquer curso de 3.º ciclo da Universidade de Coimbra, a escolher pelo aluno de acordo com o docente responsável pelo projecto de dissertação.