



## **REVELADA A LISTA DOS 10 ROMANCES DA LITERATURA DE LÍNGUA PORTUGUESA, NO ÂMBITO DO CONCURSO "10 PAIXÕES EM FORMA DE ROMANCE"**

**Depois da votação de docentes, funcionários e estudantes da Universidade, júri escolheu, de entre as 30 obras mais votadas, a lista dos '10 mais'. Concurso, promovido pela Imprensa da Universidade de Coimbra, culminará com a realização de exposições e tertúlias sobre obras escolhidas.**

"Amor de Perdição" de Camilo Castelo-Branco, "Aparição" de Vergílio Ferreira, "Dom Casmurro" de Machado Assis, "O Delfim" de José Cardoso Pires, "Esteiros" de Soeiro Pereira Gomes, "Memorial do Convento" de José Saramago, "Os Maias" de Eça de Queiroz, "A Sibila" de Agustina Bessa-Luís, "Sinais de Fogo" de Jorge de Sena e "Terra Sonâmbula" de Mia Couto são os 10 romances que um júri constituído por escritores e por docentes da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (FLUC) elegeu como os mais representativos da literatura de língua portuguesa, de entre as 30 obras mais votadas por docentes, estudantes e funcionários da Universidade.

Numa primeira fase do concurso "10 Paixões em Forma de Romance", que foi promovido pela Imprensa da Universidade de Coimbra, todos os membros da comunidade universitária puderam designar os três romances que mais gostaram de ler. Depois de apurados os 30 romances mais votados, o júri composto pela Vice-Reitora da Universidade de Coimbra Cristina Robalo Cordeiro, pelos escritores José Luís Peixoto e João Tordo, pelos professores da FLUC José Cardoso Bernardes (coordenador do Centro de Literatura Portuguesa da FLUC), Maria Aparecida Ribeiro (docente de Literatura Brasileira) e José Luís Pires Laranjeira (docente de Literatura Africana) e presidido pelo director da Imprensa da Universidade, João Gouveia Monteiro, reuniu hoje para elegeer os '10 mais'.

Para chegar a esta lista final, o júri teve em conta a diversidade e representatividade de diferentes épocas, correntes, geografia e géneros, bem como a expressão da vontade dos votantes.

O objectivo deste concurso foi tomar esta escolha como um pretexto para falar de livros e de boa literatura, na sequência de outras iniciativas levadas a cabo pela Imprensa da Universidade de Coimbra. Assim, ao longo do ano lectivo 2010/2011, a Imprensa da Universidade de Coimbra, em parceria com a Biblioteca Geral e o Centro de Literatura Portuguesa da FLUC, irá promover diversos eventos sobre as 10 obras vencedoras, nomeadamente exposições e tertúlias.

## A UNIVERSIDADE DE COIMBRA

A Universidade de Coimbra é uma referência incontornável no panorama do Ensino Superior em Portugal, pela qualidade reconhecida do ensino ministrado nas suas oito Faculdades e pelos avanços que tem permitido em várias áreas do conhecimento, em Portugal e no mundo.

Não só esta universidade constitui um verdadeiro ícone de Portugal no estrangeiro, como prossegue, em diversas frentes, esforços de melhoria constante que lhe permitem continuar a afirmar a qualidade do seu trabalho, em ligação com organizações multinacionais e internacionais.

## CONTACTOS

**Ana Sofia Veloso (assessora de Media)**  
**Divisão de Identidade, Imagem e Comunicação da Universidade de Coimbra**

E-mail: [anasofia.veloso@ci.uc.pt](mailto:anasofia.veloso@ci.uc.pt)

Telefone: +351 239 857 022

Fax: +351 239 857 023

Telemóvel: +351 962 549 351

Messenger: [anasofia\\_veloso@hotmail.com](mailto:anasofia_veloso@hotmail.com)

vcard: [http://www.uc.pt/media\\_uc/contactos/Ana\\_Sofia\\_Veloso.vcf](http://www.uc.pt/media_uc/contactos/Ana_Sofia_Veloso.vcf)

## WWW FEEDS ETC.

**Media UC**

[http://www.uc.pt/media\\_uc](http://www.uc.pt/media_uc)

**Media UC no Twitter**

[http://twitter.com/media\\_uc](http://twitter.com/media_uc)

Coimbra, 20 Maio 2010