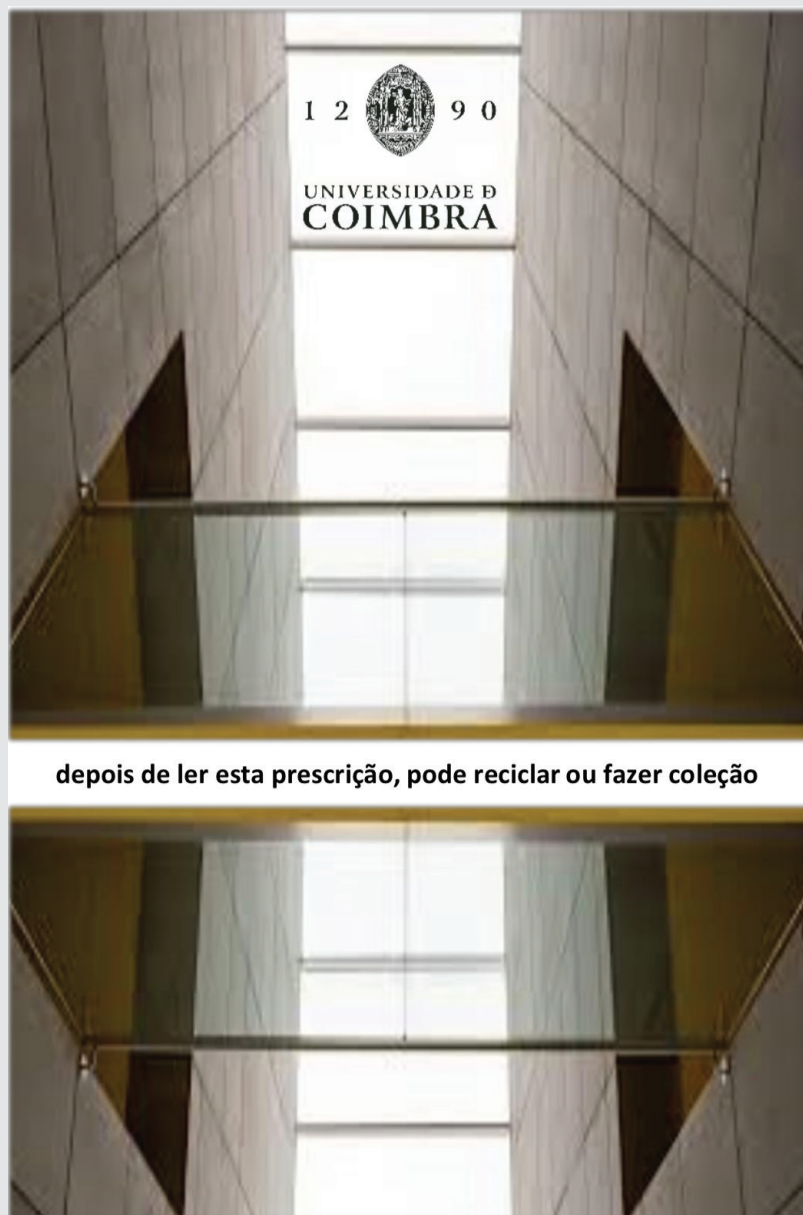




GUIA de TRATAMENTO LITERÁRIO

Receita literária Nº: 1

Prescritor: Biblioteca das Ciências da Saúde
Universidade de Coimbra; <https://www.uc.pt/bcsuc>

Utente:

ISBN: 9789897224119 **Editor:** Quetzal Editores **Edição:** 09-2017

DCI / nome, forma farmacêutica, embalagem, dosagem, posologia

José Tolentino Mendonça, *"O pequeno Caminho das Grandes Perguntas"*, prosa, livro, p.176, aplicar até silenciar

Avizinhar-se do Silêncio

Creio que é absolutamente urgente revisitarmos com outro apreço os territórios dos nossos silêncios e fazermos deles lugares de troca, de diálogos, de encontros. (...) Somos analfabetos do silêncio e esse é um dos motivos por que não encontramos paz. O silêncio é um traço de união mais frequente do que se imagina, e mais fecundo do que se julga. O silêncio tem tudo para se tornar um saber partilhado sobre o essencial. Mas para isso precisamos de uma iniciação ao silêncio, que é o mesmo que dizer uma iniciação à arte de escutar. Numa cultura de avalanche como a nossa, a verdadeira escuta só pode configurar-se como uma re-significação do silêncio, um recuo crítico perante o frenesim das palavras e das mensagens que a todo o minuto pretendem aprisionar-nos. A arte da escuta é, por isso, um exercício necessário de resistência.