

**Colóquio Internacional**  
**Post-Modernismo e Post-Colonialismo.**  
**História, Literatura e jogos de poder**

**14-15 de Junho de 2012**

**FACULDADE DE LETRAS**  
**UNIVERSIDADE DE COIMBRA**



## PROGRAMA

### 14 de junho – Anfiteatro IV (5º andar FLUC)

9.30 – Receção dos participantes

10.30-11 – Sessão de abertura

**Sessão 1** – 11-11.25 – J. L. Pires Laranjeira (U. Coimbra) – “Pós-Colonialismo e pós-modernismo em contexto pré-moderno e moderno – o local e o nacional nas literaturas dos Cinco e as ilusões da literatura-mundo”

**Sessão 2** – 11.25-11.50 – Ana Maria Binet (U. Michel de Montaigne-Bordéus 3) – “A Costa dos Murmúrios, de Lídia Jorge: uma escrita post-modernista da memória colonial?”

**Sessão 3** – 11.50-12.15 – Bernard Urbani (U. d’Avignon et des Pays du Vaucluse) – “Un ‘giallo’ postcolonial italoophone: *Scontro di civiltà per un ascensore a piazza Vittorio* d’Amara Lakhous”

**Debate** – 12.15-12.30

### ALMOÇO

**Sessão 4** – 14-14.25 – Franco Manai (U. d’Auckland) – “Postcolonialisme et postmoderne dans le roman noir italien : *La huitième vibration* de Carlo Lucarelli”

**Sessão 5** – 14.25-14.50 – Licia Bagini (U. de Poitiers) – “Italie/Afrique: allée-retour. Images de la Corne d’Afrique dans les romans de E. Flaiano, C. Lucarelli et G. Ghermandi et E. Dell’Oro”

**Sessão 6** – 14.50-15.15 – Rosa Goulart (U. dos Açores) – “Escritas da pós-modernidade: autoridade, (im)poder, crise das certezas”

**Debate** – 15.15-15.30

**Intervalo** – 15.30-16.00 (café: Sala de Professores, 4º andar)

**Sessão 7** – 16.00-16.25 – Agripina Vieira – “Quando o criado mudo toma a palavra” (PePETela)

**Sessão 8** – 16.25-16.50 – Ana Rocha (U. Coimbra) – “Conceição Lima – o feminismo mestiço”

**Debate** – 16.50-17.05

**17.15** – Lançamento do nº 2 da *Revista de Estudos Literários. A Literatura no Século XX* – CLP (Fernando M. Oliveira)

– Lançamento de *Mensagem de Fernando Pessoa* – António Apolinário Lourenço (Isabel Delgado)

### 15 de junho – Anfiteatro IV (5º andar FLUC)

**Sessão 9** – 9.00-9.25 – Cid Bylaart (U. Federal do Ceará) – “Entre Portugal e Angola: as imagens do desejo e da terra prometida na escritura de Lobo Antunes”

**Sessão 10** – 9.25-9.50 – Martine Bovo Romoeuf (EA GERCI Grenoble, U. de Bordeaux 3) – “Réécritures postmodernes de l’expérience coloniale: de Flaiano a Ghermandi”

**Sessão 11** – 9.50-10.15 – Aparecida Ribeiro (U. Coimbra) – “Diálogos entre sereias: questões de género em Clarice Lispector e Hilda Hilst”

**Debate** – 10.15-10.30

**Intervalo** – 10.30-11.00 (café: Sala de Professores, 4º andar)

[Sessão 12](#) – 11-00-11.25 – Nelly Hostein e M. Elena Ruelas (U. Michel de Montaigne-Bordeaux 3) – “Efectos en la cultura y en la ciencia del postcolonialismo y del postmodernismo en latinoamerica”

[Sessão 13](#) – 11.25-11.50 – Stefano Magni (U. d’Aix en Provence) – “Qui sème le vent récolte la tempête: l’enseignement d’Alessandro Perissinotto sur l’accueil des immigrés en Italie”

[Sessão 14](#) – 11.50-12.15 – Soraya Lani – (U. Michel de Montaigne-Bordéus 3) – “Pós-Colonialismo e fragmentação do sujeito indígena em Moacyr Scliar”

[Debate](#) – 12.15-12.45

## [ALMOÇO](#)

Organização:

- . Ana Paula Arnaut (CLP / FLUC)
- . Maria Aparecida Ribeiro (CLP / FLUC)
- . Rosa Maria Goulart (CLP, U. dos Açores)
- . Ana Maria Binet (GIRLUFU/ EA AMERIBER, U. de Bordéus 3)
- . Martine Bovo-Romoeuf (EA GERCI Grenoble, U. de Bordéus 3)

Secretariado: César Caixeta, Danúbia Oliveira, Marina Nascimento, Rita Gomes