



**Colóquio Internacional de Pós-Graduação em
Desconstrução**
Heranças e Promessas da Desconstrução

**Colloque International de Post-Graduation en
Déconstruction**
Héritages et Promesses de la Déconstruction

&

Jornada de Estudo / Journée d'Étude
A ADORAÇÃO – L'ADORATION

Pensar as Artes, a Política e a Religião com J-L Nancy
**Penser les Arts, la Politique et la Religion avec J-L
Nancy**

8 - 11 / X / 2014

Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra
Anfiteatro/Amphithéâtre IV - Sala / Salle Victor de Matos



«A desconstrução não precisa da desconstrução», disse um dia Jacques Derrida sugerindo que, **Desconstrução**, este *gesto* e este *idioma* do *pensamento filosófico* doravante ligados ao seu nome, *há-a* desde sempre a operar no seio da civilização ocidental independentemente do nosso querer – como um signo da nossa *incondição* e como uma seta *tele-po-ética* apontando rumo ao *porvir*. Como uma *promessa* re-inventiva de *porvir*. Daí a indesejabilidade da **Desconstrução**: a imensa vulnerabilidade deste *pensamento* é também a sua força invencível, indesejável; a sua atenção vigilante ao passado a herdar, a *bem* herdar, não se distingue paradoxalmente de um lúcido sonhar o *porvir* – um *pensamento* que, no limite da filosofia, magnetizado por este mesmo limite, nos dá e nos apela a *cada passo* a repensar o *re-nascimento in-finito* dos saberes, tal como a sua *transversalidade* originária: da Filosofia e do ensino da Filosofia à Literatura, da Psicanálise às Artes e à Cultura, da Política ao Direito e aos Direitos Humanos, da Religião, à Tecnologia e à Ciência, este *pensamento impossível*, justo e exigente, atravessa os Departamentos de Filosofia e está hoje presente e actuante por todo o lado na Instituição e na vida.

Este **Colóquio** – que nestes tempos de pedra se quer também um sinal de reafirmação e de resistência de uma Universidade digna do nome, bem como um sinal de esperança no futuro do *pensamento*, das *humanidades* e dos *saberes* – propõe-se ser um momento para o testemunhar – **Venham**, pois, partilhar os vossos trabalhos de investigação, de pensamento e de escrita!

«La déconstruction n'a pas besoin de la déconstruction», a dit un jour Jacques Derrida en suggérant par là que, de la **Déconstruction**, ce *geste* et cet *idiome* de la *pensée philosophique* désormais liés à son nom, *il y en a*, bien malgré nous, à l'oeuvre partout et depuis toujours au beau milieu de la civilisation occidentale – et cela comme un signe de notre *incondition* et comme une flèche *télé-po-ét(h)ique* tirée vers l'*avenir*. Comme une *promesse* ré-inventive d'*avenir*. D'où l'indéconstructibilité de la **Déconstruction**: l'immense vulnérabilité de cette *pensée* est aussi sa force invincible, indéconstructible; son attention veilleuse au passé à hériter, à *bien* hériter, ne se distinguant paradoxalement pas d'un lucide rêver l'*avenir* – une *pensée* qui, à la limite de la philosophie, aimantée même par cette limite, nous donne et nous appelle à *chaque pas* à repenser la *re-naissance in-finie* des savoirs, de même que leur transversalité d'origine: de la Philosophie et de l'enseignement de la Philosophie à la Littérature, de la Psychanalyse aux Arts et à la Culture, de la Politique au Droit et aux Droits Humains, de la Religion, à la Technologie et à la Science, cette *pensée impossible*, juste et exigeante, traverse les Départements de Philosophie et se trouve à l'oeuvre partout aujourd'hui dans l'Institution et dans la vie.

Ce **Colloque** - qui dans ces temps de pierre se veut aussi un signe de réaffirmation et de résistance d'une Université digne de son nom, de même qu'un signe d'espoir dans l'avenir de la *pensée*, des *humanités* et des *savoirs* – se propose d'être un moment pour en témoigner : **Venez** donc partagez vos travaux de recherche, de pensée et d'écriture!

Organização:

Fernanda Bernardo, Andreia Carvalho, Bruno Padilha, Hugo Amaral, Serena di Giaimo

Apoios:



Unidade de I&D
LINGUAGEM
INTERPRETAÇÃO
FILOSOFIA



Jornada de Estudo / Journée d'Étude

A ADORAÇÃO – L'ADORATION

Pensar as Artes, a Política e a Religião com J-L Nancy
Penser les Arts, la Politique et la Religion avec J-L Nancy

08 de Outubro 2014 / le 8 Octobre 2014
Faculdade de Letras – Universidade de Coimbra
Anfiteatro/ Amphithéâtre IV

10.00 – 13.00

Jean-Luc Nancy

Cristina R. Marciel

(Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, Espanha/Espagne)

À l'écoute de la voix de la raison.

Jean-Luc Nancy et la raison adorante

Idoia Quintana

(Universidad Complutense de Madrid e Université Catholique de Louvain, Bélgica/Belgique)

Désavouer la communauté

Giovanbattista Tusa

(Director of Institute for Critical Media and Cultural Studies at the Global Center for Advanced Studies (USA))

“en diapheron eauto”. Du sans mesure

Julian Santos Guerrero

(Universidad Complutense de Madrid, Espanha/Espagne)

Figures: dans l'art et dans la politique

13.00 – 15.00 - Almoço/ Déjeuner

15.00 – 17.15

Jean-Luc Nancy

Takis Koubis

(École Supérieure des Beaux-Arts d'Athènes, Grécia/Grèce)

Le dessin comme vérité de l'apparaître dans la pensée de Jean-Luc Nancy

Vanghélis Bitsoris

(Centre Européen de Traduction Littéraire, Athènes, Grécia/Grèce)

La communauté désœuvrée et le pouvoir

Fernanda Bernardo

(Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Portugal)

Adorable Adoration

La passion de la finitude selon J-L Nancy – pour ainsi dire

Michel Lisse

(Université Catholique de Louvain, Belgica/Belgique)

La déconstruction est-elle une histoire chrétienne ?

17.30 – 18.00

Lançamento das traduções / Parution des traductions

por/par Jean-Luc Nancy

com leituras de/avec des lectures de: Catia Sá e Jorge Leandro Rosa

À escuta (Chão da Feira, Belo Horizonte, 2014)

A Adoração (Palimago/Terra Ocre, Coimbra, 2014)

A Equivalência das catástrofes (Nada, Lisboa, 2014)

**Colóquio Internacional de Pós-Graduação em *Desconstrução*
*Heranças e Promessas da Desconstrução***

**Colloque International de Post-Graduation en *Déconstruction*
*Héritages et Promesses de la Déconstruction***

9 - 11 / X / 2014

**Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra
Anfiteatro/*Amphithéâtre* IV - Sala / *Salle* Victor de Matos**

09:30 – Anfiteatro /*Amphithéâtre* IV

Abertura / *Ouverture*

Prof. José Pedro Paiva (Director da FLUC)
Prof. António Martins (Coordenador Científico da Unidade I&D LIF)
Profª Maria Luísa Portocarrero (Directora do 3º Ciclo de Filosofia)
Profª Fernanda Bernardo (Organização do Colóquio)

10:00

para / à
Jacques Derrida

Memória Vertigem /*Mémoire Vertige*

(vídeo com/ vidéo avec
Jean-Luc Nancy)

Giovanni Tusa

Conferência de Abertura / *Conférence d'Ouverture*

(em parceria /*en partenariat*: Symposium *Unpacking Derrida's Library – Secrets of the Archive*
October 9-11, 2014 - Princeton University - USA)

Jean-Luc Nancy
Jouis anniversaire !

12:30 – 14 :30
Almoço / *Déjeuner*

14 :30 – 17:30
Sala / *Salle* Victor de Matos

Mod: Fátima Morgado

U. Oudée Dünkelsbühler
(Hambourg, Alemanha/*Alemagne*)
"Anecdote"

Paola Ghetti
(Unicamp, Brasil/*Brésil*)
La résonance de la voix dans l'écriture de Jean-Luc Nancy

Fábio Lucas
(Universidade de São Paulo, Brasil/*Brésil*)
À l'écoute de la voix et de la démocratie à venir

Roberto Terzi
(Archives Husserl de Paris, École Normale Supérieure, CNRS, França/*France*)
De Heidegger à Derrida: la question de l'écriture et l'histoire

17 :30 – pausa / *pause*

17 :45 -19 :15

Mod : Gonçalo Zagalo

Christophe Perrin
(FNRS/Université Catholique de Louvain, Bélgica/*Belgique*)
Déconstruire Descartes: ou comment dérider Derrida

Fernando Belo
(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Portugal)
Les double liens: phénoménologie déconstruite

10 de Outubro / le 10 Octobre

Sala/ Salle Victor de Matos

09:00 – 10:00

Conferência de Abertura / Conférence d'Ouverture

Cristina de Peretti

(Universidad Nacional de Educación a Distancia-Madrid, Espanha/Espagne)

La veine Derrida

10 :15 – 12 :15

Mod : Bruno Padilha

Jorge Leandro Rosa

(Instituto de Filosofia da Universidade do Porto, Portugal)

Ce qui se meut entre le christianisme et le monde: déconstruction de l'Entweltlichung

Helena B. Catalão

(Faculdade de Filosofia da Universidade Católica Portuguesa, Braga/Portugal)

Le Témoignage : l'Héritage et la Promesse de la Déconstruction

Né Barros

(Instituto de Filosofia da Universidade do Porto, Portugal)

Coreografias Incalculáveis

12:15 – 14:15 – Almoço / Déjeuner

14:15 – 17:15

Mod: Inês Almeida

Roberta Bocca

(Archives Husserl-École Normale Supérieure/Paris, França/France)

Le dualisme philosophique et le corps

Hugo Amaral

(Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Portugal)

Désirance

La Déconstruction ou l'«expérience» du désir de l'impossible

Bruno Padilha

(Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Portugal)

Mort et Deuil

Une lecture du Phèdre de Platon

Andreia Carvalho

(Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Portugal)

Une écriture qui (se) promet.

Écriture et promesse chez Jacques Derrida

17:15 – pausa / pause

17:30 – 19:45

Mod : Fernanda Bernardo

Arianna Marchente

(Università di Trieste, Itália/Italie)

Peine de Mort, Déconstruction et Biopolitique

Gonçalo Zagalo

(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Portugal)

Auto-co-imunidade: desconstrução e biopolítica

Hugo Monteiro

(Instituto Politécnico do Porto, Portugal)

À pas de chat

Cadences, déplacements... déconstructions de "la politique"

11 de Outubro/ le 11 Octobre

Sala / **Salle** Victor de Matos

09:00 – 10:00

Conferência de Abertura / Conférence d'Ouverture

Laura Odello

(Collège International de Philosophie-Paris, França/France)

Derrida et la politique de l'amitié

10:15 -13:00

Mod: **Andreia Carvalho**

Serena di Giaimo

(Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Portugal)

Blanchot et les années trente: Quelques remarques.

Jonathan Fajardo

(Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasil/Brésil)

Jurer dans le rêve avec les héritages

Carlos Cardozo Coelho

(PUC – Rio de Janeiro, Brasil/Brésil)

Ontologia, espectros e multiplicidade

Raoul Frauenfelder

(Università di Palermo, Itália/Italie)

Derrida et la Phénoménologie: pour une critique de l'intuitionnisme

13:00 – 15:00 – Almoço / Déjeuner

15:00 – 18:00

Mod: **Hugo Amaral**

Paulo Alves

(Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles – Bélgica/Belgique)

Deconstructing Levinassian language, expanding Levinassian ethics - a contribution from visual arts

Alexis Cartonnet

(École Normale Supérieure-Lyon, França/France)

Les catégories de système, de sujet et de singularité à l'épreuve de la déconstruction derridienne

Eszter Horvath

(Universit  Eötvös L rand, Budapest- Hungria/Hongrie)

Penser et inventer avec la Déconstruction

Fernando Fu o

(Faculdade de Arquitectura-Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil/Brésil)

Esperr ncia, o lugar da espera e da errância