Verba volant, scripta manent?

Partindo do tema da 18ª Semana Cultural da Universidade de Coimbra — "O livro: no princípio, era o conhecimento" a Imprensa da Universidade de Coimbra irá promover um Encontro Internacional de Editoras Académicas, tendo por mote "Verba volant, scripta manent?", o encontro começa por interpelar a pertinência deste antigo adágio latino, que dava prioridade na fixação do conhecimento à palavra escrita, em especial quando expressa na forma nobre do livro. Pretende-se assim estimular a reflexão sobre a maneira como as realidades emergentes relativas à produção, ao suporte material, à disseminação e preservação do conhecimento afetam a atividade das editoras académicas e devem motivá-las para desenvolver estratégias comuns de afirmação, com especial relevância para o universo ibérico e latino americano, enquanto expressão de línguas com dimensão científica e cultural internacional.

ORGANIZAÇÃO:
Imprensa da Universidade de Coimbra – IUC

APOIOS E PARCERIAS:
Reitoria da UC – 18ª Semana Cultural da Universidade de Coimbra
Associação Portuguesa de Editoras do Ensino Superior – APEES
Associação Brasileira de Editoras Universitárias – ABEU
Imprensa Nacional – Casa da Moeda – INCM
Editora da Universidade Aberta – eUAb

· U C ·

Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura

Universidade de Coimbra – Alta e Sofia inscrita na Lista do Património Mundial em 2013

IMPRENSA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA
COIMBRA UNIVERSITY PRESS

Encontro Internacional de Editoras Académicas

14 e 15 abril 2016

Sala Marquês de Pombal, da Universidade de Coimbra

Verba volant, scripta manent?

"As palavras voam, os escritos ficam?"

MAIS INFORMAÇÃO DISPONÍVEL EM
http://www.imprensauc.tk/encontro

Dia 14 de abril
quinta-feira

Sessão de abertura
14h30

João Gabriel Silva
Reitor da Universidade de Coimbra

1ª sessão
15h – 17h 30

Publicação, disseminação e
impacto do conhecimento
Moderação: João Manuel N. Torrão
Universidade de Aveiro – Diretor do Curso do Mestrado em Estudos Editoriais

Publicar, disseminar, germinar: desafios
das editoras universitárias
Aníbal Bragança
Diretor da Eduff - Editora da Universidade Federal Fluminense

Es suficiente la bibliometría para evaluar la ciencia?
Victoria Sánchez Costa
Fundación Ramón Domínguez para la Investigación, el Desarrollo
y la Innovación Biosanitaria, Santiago de Compostela

Parámetros para la evaluación de las monografías
científicas: la creación de un sello de calidad
José Antonio Cordón García
Universidad de Salamanca - E-LECTRA

A centralidade e a abertura da comunicação
da ciência no universo digital
Maria Manuel Borges
Departamento de Filosofia, Comunicação e Informação da FLUC

Dia 15 de abril
sexta-feira

2ª sessão
10h– 12h

Publicação e boas práticas editoriais
A workshop on good editorial practices
Mila Cahue
Thomson Reuters

3ª sessão
14h30 – 16h

Publicação, armazenamento e
preservação do conhecimento
Moderação: Duarte Azinheira
Diretor da Unidade de Publicações da Imprensa Nacional Casa da Moeda

Apresentação de premissas

Las instituciones de educación superior, las redes
académicas y el editor universitario: retos y cambios
Juan Felipe Córdoba Restrepo
Diretor da Editorial Universidad del Rosario

Debate

Manuel Carmelo Rosa
Diretor do Programa Gulbenkian Qualificação das Novas Gerações

Sayri Karp
Presidente de la Asociación de Editores Universitarios
de América Latina y el Caribe (EULAC)

4ª sessão
16h 30 – 17h30

Publicação académica lusófona:
em busca de uma estratégia comum
Moderação: Delfim Leão
Diretor da Imprensa da Universidade de Coimbra

Apresentação de premissas

Circunstâncias globais e tendências recentes no
espaço editorial do livro universitário português
Nuno Medeiros
Universidade Nova de Lisboa e Instituto Politécnico de Lisboa

Debate

João Caetano
Presidente da Associação Portuguesa de Editoras Universitárias (APEES)

Marcelo L. M. Di Renzo
Presidente da Associação Brasileira das Editoras Universitárias (ABEU)

17h30

Sessão de encerramento