

ÍNDICE

PÉREZ JIMÉNEZ, A., & RIBEIRO FERREIRA, J. & FIALHO, M ^a DO CÉU. (Editores): "Preâmbulo"	7-8
RUSTEN, J.: "Péricles in Thucydides"	9-22
SILVA, MARIA DE FÁTIMA: "Os <i>Cavaleiros</i> de Aristófanes. Um padrão de caricatura biográfica do político"	23-36
CALVO MARTÍNEZ, J. L.: "Oratoria y biografia. El retrato de Alcibíades en Lisias e Isócrates"	37-48
PÉREZ JIMÉNEZ, A.: "¿Las <i>Biografías</i> de Plutarco como medio de propaganda imperial?"	49-64
DE SOUSA PIMENTEL, M ^a CRISTINA: " <i>Virtus ipsa</i> . O retrato literário nos <i>Anales</i> de Tácito"	65-82
LOPES BRANDÃO, J. L.: "Retratos dos Césares em Suetónio: do <i>eidos</i> ao <i>ethos</i> "	83-114
DE OLIVEIRA, F.: "Biografia dos Imperadores em Plínio o Antigo"	115-130
REBELO, A. M. R.: "A estratégia política através da hagiografia"	131-158
MARNOTO, RITA: " <i>Il Príncipe</i> ou <i>De principatibus</i> de Niccolò Machiavelli. O príncipe novo que parece antigo"	159-180
CASTRO SOARES, NAIR DE NAZARÉ: "O retrato do Príncipe como estratégia política e modelo educativo no Renascimento"	181-230
SANTANA, M ^a HELENA: "Retrato e anti-retrato: O grande homem em Eça de Queirós"	231-242
CATROGA, F.: "O magistério da História e a exemplaridade do 'grande homem'. A biografia em Oliveira Martins"	243-288