



FACULDADE
DE LETRAS
—
UNIVERSIDADE
DE COIMBRA



FLUC

MESTRADO ESTUDOS CLÁSSICOS

APRESENTAÇÃO

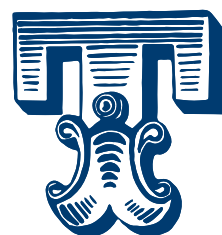
O Mestrado em Estudos Clássicos está dividido em 4 percursos (Ramo de Poética e Hermenêutica, Mundo Antigo, Culturas e Literaturas Clássicas, Estudos Medievais e Renascentistas) que, abrindo alternadamente, procuram dar continuidade aos saberes transmitidos na licenciatura em Estudos Clássicos e possibilitar ainda uma especialização nesta área a outras licenciaturas (como Línguas, Literaturas e Culturas, Filosofia, História, Arte e Direito). Os ramos do curso espelham as áreas de investigação do Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos e de especialização do corpo docente. NB: **No ano letivo de 2019/20, funcionarão os seguintes ramos: Mundo Antigo; Culturas e Literaturas Clássicas.**

OBJETIVOS

O 2º ciclo em Estudos Clássicos tem como objetivo geral facultar uma sólida formação em Estudos Clássicos (pensamento, sociedade, política, arte, cultura e literatura) e sua perenidade, ao mesmo tempo que estimula fortemente o diálogo interdisciplinar, uma das marcas distintivas do saber humanístico. Visa, por isso, estabelecer um diálogo com outros saberes de múltiplas épocas (numa lógica de continuidade ou de ruptura), razão para o desdobramento em quatro ramos de especialidade.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

Valorização da docência
Tradução e edição de textos
Produção e gestão editorial
Crítica literária e artística
Organização e produção de eventos sociais e científicos
Assessoria cultural
Arquivos, museus e bibliotecas
Administração Pública
Investigação Científica



CANDIDATURAS ONLINE

1ª FASE: 4 de fevereiro a 29 de março

2ª FASE: 1 de abril a 15 de julho

3ª FASE: 19 de agosto a 6 de setembro

DIRETORA DO CURSO

Margarida Miranda

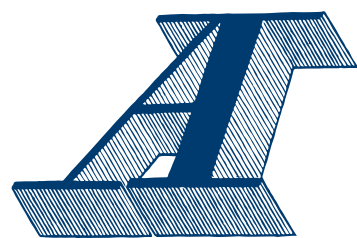
mmiranda@fl.uc.pt

CONTACTOS

Faculdade de Letras
Largo da Porta Férrea
3004-530 Coimbra
Tel. 239 859 900
gabdiretor@fl.uc.pt
<http://www.uc.pt/fluc/>



PLANO DE ESTUDOS



1º ANO – RAMO DE POÉTICA E HERMENÊUTICA

UNIDADES CURRICULARES	TIPO	ECTS
Tradição Clássica Medieval e Renascentista	Semestral	10
Tradição Clássica Moderna e Contemporânea	Semestral	10
Temas de Literatura Grega	Semestral	10
Temas de Literatura Latina	Semestral	10
Hermenêutica e Narrativa	Semestral	10
Poéticas da Antiguidade	Semestral	10

1º ANO – RAMO DE MUNDO ANTIGO

UNIDADES CURRICULARES	TIPO	ECTS
Tradição Clássica Medieval e Renascentista	Semestral	10
Tradição Clássica Moderna e Contemporânea	Semestral	10
Temas de Literatura Grega	Semestral	10
Temas de Literatura Latina	Semestral	10
Política e Cidadania no Mundo Antigo	Semestral	10
Arte Antiga	Semestral	10

1º ANO – RAMO DE CULTURAS E LITERATURAS CLÁSSICAS

UNIDADES CURRICULARES	TIPO	ECTS
Tradição Clássica Medieval e Renascentista	Semestral	10
Tradição Clássica Moderna e Contemporânea	Semestral	10
Temas de Literatura Grega	Semestral	10
Temas de Literatura Latina	Semestral	10
Literatura e Relações Interpoéticas	Semestral	10
Cultura Grega e Latina	Semestral	10

1º ANO – RAMO DE ESTUDOS MEDIEVAIS E RENASCENTISTAS

UNIDADES CURRICULARES	TIPO	ECTS
Tradição Clássica Medieval e Renascentista	Semestral	10
Tradição Clássica Moderna e Contemporânea	Semestral	10
Temas de Literatura Grega	Semestral	10
Temas de Literatura Latina	Semestral	10
Cultura e Sociedade na Idade Média	Semestral	10
Humanismo Renascentista	Semestral	10

2º ANO

Elaboração da dissertação/projeto/relatório

UNIDADES CURRICULARES	TIPO	ECTS
Seminário de Acompanhamento	Anual	15
Dissertação / Trabalho de Projeto / Estágio + Relatório	Anual	45 / 45/ 30+15



**BOLSAS DE MÉRITO PARA
OS/AS MELHORES ESTUDANTES**