



**FACULDADE
DE LETRAS**

**UNIVERSIDADE
DE COIMBRA**



FLUC

DOCTORAMENTO **ESTUDOS ARTÍSTICOS**

APRESENTAÇÃO E OBJETIVOS

O Curso de Estudos Artísticos propõe uma abordagem pluridisciplinar e integrada das artes, conjugando a investigação histórica, a reflexão teórica, a análise crítica da produção artística e a possibilidade de desenvolvimento de trabalhos de investigação em que a obra artística criada seja uma componente do trabalho (research-led practice), complementada pela respetiva fundamentação teórica.

Assumindo a formação transversal no domínio das artes do espetáculo em particular (cinema, música, teatro, performance e dança), o curso tem por objetivos: desenvolver projetos de investigação com elevada autonomia e capacidade de execução; promover a conceptualização (formal, técnica, expressiva, política e social) das artes; suscitar a mobilização crítica e teórica do arquivo, da memória e das práticas de repertório que o atualizam no devir artístico. Cumprindo o desígnio específico dos estudos artísticos em contexto universitário, o Doutoramento visa estabelecer um diálogo especialmente qualificado entre a investigação, a experimentação e a criação contemporânea.

ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO

O Doutoramento em Estudos Artísticos organiza-se não de modo escolar (unidades curriculares), mas em regime tutorial, em conformidade com um plano de estudos estruturado, de maneira a permitir a elaboração de um trabalho original durante um período de três anos letivos. O candidato deve apresentar e discutir previamente o projeto de doutoramento com o seu orientador. O projeto será posteriormente defendido numa prova a realizar durante o primeiro semestre, no âmbito do Seminário de Qualificação, sendo depois submetido à aprovação do Conselho Científico; a sua execução será acompanhada pelo orientador e mediante a apresentação de relatórios anuais. O candidato poderá ainda, de modo complementar, frequentar seminários e unidades curriculares de pós-graduação na Universidade de Coimbra, participar em atividades desenvolvidas no âmbito de unidades de extensão cultural (Teatro Académico de Gil Vicente), bem como integrar-se em centros de investigação associados às diversas áreas disciplinares. O curso contempla as seguintes áreas de especialização:

- a) Estudos Fílmicos e da Imagem;
- b) Estudos Musicais;
- c) Estudos Teatrais e Performativos.



O número de créditos necessário à obtenção do grau de Doutor em Estudos Artísticos é de 180 ECTS (60 ECTS por ano).

CANDIDATURAS

A candidatura poderá ser entregue em qualquer altura, numa Unidade de Atendimento do SGA.



DIREÇÃO DO CURSO

Fernando Matos de Oliveira
fmatos@fl.uc.pt

CONTACTOS

Faculdade de Letras
Largo da Porta Férrea
3004-530 Coimbra
Tel. 239 859 900
gabdiretor@fl.uc.pt
<http://www.uc.pt/fluc/>

