



Ciclo de Teatro envolve a cidade numa festa de artes

Mimesis Programados 40 eventos culturais, a que o público pode assistir entre 15 de Maio e 15 de Junho



FERREIRA SANTOS

Programa foi apresentado por Wagner Merige, Helia Ramalho, Delfim Leão e Patrícia Mendonça

José João Ribeiro

A 2.ª edição do Ciclo de Teatro e Artes Performativas Mimesis, que começa no próximo sábado e vai decorrer até 15 de Junho em Coimbra, será constituída por cerca de 40 espectáculos e performances, a apresentar em diversos espaços culturais da cidade.

O anúncio foi feito pelo vice-reitor da Universidade de Coimbra para a Cultura e a Ciência Aberta, Delfim Leão, no decorrer de uma conferência de imprensa que ontem teve lugar no Teatro Paulo Quintela da Faculdade de Letras.

“Os animais escritores” é um conto performativo que marca o arranque do Ciclo de Teatro Mimesis no próximo sábado, pelas 11h00, no Jardim Botânico da Universidade de Coimbra. No fundo é um convite a voltar aos ambientes naturais onde se pode brincar de forma segura e saudável.

A 2.ª edição do Ciclo de Teatro e Artes Performativas Mimesis, organizado pela Universidade de Coimbra, pretende envolver toda a cidade

de Coimbra nesta «homenagem às artes, nesta celebração das artes», e será «dedicada à Humanidade e à sua inesgotável capacidade para se metamorfosear através da cultura», explicou Delfim Leão.

A edição de 2021 pretende também ser um convite à população para visitar o património da cidade de Coimbra.

O Ciclo de Teatro Mimesis inscreve-se na «estratégia de programação cultural anual da Reitoria da Universidade de Coimbra procurando valorizar a criação e a prática artísticas, promover a investigação especializada, aprofundar a formação e qualificação na área das artes e contribuir para a diversidade e qualidade da programação cultural, ao estimular o diálogo entre a UC, a cidade, a região e o país».

Por outro lado, o ciclo de Teatro «procura revigorar a centralidade histórica da UC nestes domínios de actuação artística, com destaque para a expressão dramática, robustecendo a sua presença em redes culturais mais amplas, em laboratórios artísticos

e em iniciativas relevantes de reflexão estético-performativa».

A conferência de imprensa de apresentação do Ciclo Mimesis contou também com as presenças de Wagner Merige, Helia Ramalho e Patrícia Mendonça, representantes de alguns dos promotores culturais participantes nesta edição.

Recorde-se que a edição de 2020 do ciclo de teatro Mimesis foi marcada pela necessidade de adaptar a programação às condicionantes da situação pandémica, operação que, trazendo grandes desafios, constituiu também uma oportunidade para ensaiar novas formas de expressão artística.

Ciclo Mimesis procura valorizar a criação e a prática artísticas e promover a investigação

PROGRAMA

“Os animais escritores” - conto performativo
Estufa do Jardim Botânico da UC - 19/05
15h00.

“É preciso fazer alguma coisa” - uma performance pública
Escadaria do Paço das Escolas - 21/05 - 18h00

“Antígona”, de Sófocles, Thiasos Associação Cultural
Biblioteca Municipal de Alcobaca - 21/05
19h00

“Tristeza e alegria na vida das girafas (Tiago Guedes, 2019)” - cinema e exploração da Mimesis Dramática
Estúdio 2 das Galerias Avenida - 21/05 - 20h30

“Canção Pintada” - performance - Associação Catrapum Catrapeia
Salão da Frida - 22/05
18h00

“A arte está na rua” - festival de arte performativa transmitido a partir de
<https://www.uc.pt/culturaemdireto>
Agência de Promoção da Baixa de Coimbra - 22/05 - 11h30

“Válvula” - performance - Associação Há Baixa
Teatro Académico Gil Vicente - 25/05 - 19h00

“Pés assentes no céu” - Catarina Fernandes com Associação Faisca Voadora
Teatro de Bolso do TEUC - 27/05 - 18h00

“Urna”, de Camilla Morello - Linha de Fuga
Teatrão - 27/05 - 19h00

“Salto” - performance a ser apresentada como video-instalação
Colégio das Artes da UC - 28/05 - 18h00

“O meu caso” (Manuel de Oliveira, 1986) - Cinema e Exploração da Mimesis Dramática
Galerias Avenida - 28/05 - 20h30

“Palavras encantadas” - português e tetum - Associação Inclusão Contacto
Salão Frida 29/05 - 19h00

A NOSSA GASTRONOMIA
#querconhecerte
tastecoimbraregion.pt

COIMBRA REGION
EUROPEAN REGION OF GASTRONOMY
AWARDED 2021-2022

Cofinanciado por:

Creditos: @Eduardo Almeida

12 DE MAIO DE 2021 QUARTA-FEIRA Nº 31.002 DIÁRIO JORNAL REPUBLICANO ÓRGÃO REGIONALISTA DAS BEIRAS HÁ 90 ANOS A INFORMAR

Diário de Coimbra

1930 • 2020 90 anos

Fundador Adriano Lucas (1883-1950) | Director "in memoriam" Adriano Lucas (1925-2011) | Director Adriano Callé Lucas

matobra
239 433 779
www.matobra.pt
@OficialMatobra

A sua Casa cuida de si.
Nós cuidamos da sua Casa.

FEDERAÇÃO MANDA REPETIR JOGO DA BRIOSA

Partida que terminou empatada, frente ao Vilafranquense, vai ser novamente disputada devido à má utilização de um jogador. Académica pode voltar a sonhar com a subida **Página 24**

**Região de Coimbra
impulsiona Plano
Nacional para
a Gastronomia**
Cerimónia | P5

**Novo edifício
da Câmara da
Mealhada vai
custar 5,7 milhões**
Aprovado projecto | P15

**Município de Mira
quer Centro de
Alto Rendimento
Desportivo**
Campo de Tiro | P14

CANÇÕES DO SEGUNDO ANDAR
TEMOS CONVITES
PARA OFERECER
PÁGINA 14

Título do Sporting festejado em Coimbra

Sporting venceu o Boavista e voltou a sagrar-se campeão nacional de futebol 19 anos depois. Em Coimbra, a festa fez-se, como é tradição, na Praça da República **Página 18**

**Ciclo Mimesis
programa 40
eventos culturais
em Coimbra**
Durante um mês | P6

**Escola da Noite
estreia amanhã
novo espectáculo
"Cidade, Diálogos"**
Teatro | P7

Suplemento
Diário
da Turma

Nesta
edição

