

GEFAC apresenta 50 anos de cultura

●●● O Grupo de Etnografia e Folclore da Academia de Coimbra (GEFAC) apresenta hoje, pelas 18H00, (na sala de ensaios, na AAC) o programa das XVI Jornadas de Cultura Popular 2016.

A comemorar os 50 anos de atividade, o grupo desenvolve, desde a sua fundação, “um exaustivo trabalho de recolha, tratamento e divulgação do património imaterial português”. A atividade do grupo tem-se desdobrado em diversas vertentes, como recolha e pesquisa, tratamento e di-

vulgação das manifestações tradicionais, formação, e concepção de espetáculos originais.

Em 1966, estudantes da Universidade de Coimbra fundaram o Grupo de Etnografia e Folclore da Academia de Coimbra com o propósito de recolher, analisar e interpretar as manifestações culturais, individuais e coletivas, das populações rurais nas suas diversas vertentes. Mais tarde, dão vida a essas mesmas áreas como os cantares, a música instrumental, as danças, o



teatro, usos e costumes com a organização das Jornadas de Cultura Popular.

Tratando-se de uma rea-

lização bial, estas jornadas têm proporcionado à cidade de Coimbra “múltiplos momentos de reflexão sobre a cultura popular, quer através de colóquios e mesas-redondas”, quer também pela “realização de exposições, espetáculos de grupos portugueses e estrangeiros, manifestações de rua”, entre muitas outras.

Para os responsáveis do grupo, o propósito das jornadas tem sido “promover o encontro de cada cidadão, não só com a sua pró-

pria cultura mas também com a cultura de outros povos”. E para que isso seja uma realidade, têm apostado em programas cuja qualidade é reconhecida por participantes e públicos, escolhendo grupos que trabalham a cultura popular de uma forma viva.

O programa que hoje vai ser lançado integra uma pré-apresentação do livro de comemoração dos 50 anos do GEFAC, na Casa das Artes Bissaya Barreto. | **Eduarda Macário**

i GEFAC promove jornadas

Fundação GEFAC é fundado como Organismo Autónomo da Associação Académica de Coimbra (AAC) em 1966

Objetivo: recolher, analisar e interpretar as manifestações culturais, individuais e coletivas, das populações rurais

Vertentes: Cantares, música instrumental, danças, teatro, usos e costumes que mostram as diferentes vivências

Jornadas Uma realização bial que este ano vai decorrer entre o próximo dia 5 de novembro e 3 de dezembro