



Arquivo da Universidade de Coimbra

COLECÇÃO DE POSTAIS NATALÍCIOS



COIMBRA
2007

Durante as actividades e festejos natalícios de 2006 no Arquivo da Universidade de Coimbra, a directora desta instituição manifestou a intenção de vir a constituir uma “**Colecção de Postais Natalícios**”. Declarada a intenção, logo diversos coleccionadores responderam prontamente, doando as suas colecções a este Arquivo.

1. O tratamento e descrição da Colecção de Postais Natalícios

Após a sua incorporação foram analisadas e identificadas as colecções nas suas embalagens de origem. A eleição de uma estratégia e de um método para o tratamento e descrição destas colecções tem de estar de acordo com a própria definição de colecção: *«conjunto de documentos de arquivo reunidos artificialmente em função de qualquer característica comum, nomeadamente o modo de aquisição, o assunto, o suporte, a tipologia documental ou o coleccionador. Nesta acepção opõe-se a fundo ou núcleo»*¹.

Partindo-se deste pressuposto o tratamento e descrição das colecções envolveu duas etapas uma primeira destinada à classificação e organização e uma segunda etapa destinada à descrição das colecções.

1.1. Classificação e organização

O conjunto das colecções de postais integra o núcleo da **Colecção de Postais de Natal do AUC**. Assim cada colecção assume o nome do seu coleccionador e ao mesmo tempo dador, identificando-se as primeiras colecções com os seguintes nomes:

- Álvaro Miranda Gomes dos Santos
- Associação de Patinagem de Coimbra
- INATEL
- Irene Maria de Montezuma de Carvalho Mendes Vaquinhas
- Joaquim Manuel Mendes dos Santos Vaquinhas
- José Maria Cruz Pontes
- Maria José Azevedo Santos
- Maria Margarida Loureiro Cardoso
- Maria da Piedade Gomes Bidarra

Identificadas as colecções procedeu-se à organização de cada uma delas.

Retiraram-se os postais dos envelopes e caixas onde vinham acondicionados e, verificou-se se estes possuíam já alguma organização. Há excepção da colecção de postais da senhora Maria da Piedade Gomes Bidarra, as restantes colecções não tinham qualquer tipo de organização à partida reconhecível.

Principiou-se, assim, por agrupar os postais em décadas e, dentro de cada década por ordem cronológica. Depois de agrupados foram acondicionados previamente, com o nome da colecção e o ano ou década a que respeitavam escritos no exterior de cada envelope.

¹ Definição dada para a entrada colecção no dicionário de terminologia arquivística pp. 22.

A data foi o elemento essencial para a organização da colecção de postais natalícios. Para muitos postais não foi encontrada qualquer data. Nesse caso foram assinalados como «sem data».

Finalizadas estas tarefas para todas as colecções, os postais foram carimbados com o carimbo do Arquivo da Universidade de Coimbra (imagem 1), como se reproduz na figura em baixo.



Imagem 1 – Carimbo do Arquivo da Universidade de Coimbra.

1.2. Descrição

Considerada a especificidade deste material, com características físicas e de suporte diferentes das de um fundo documental, e por conseguinte dos restantes documentos de arquivo tradicionais, a sua descrição teve de ter em conta outros elementos.

Para a descrição de cada postal natalício foram usados os seguintes campos que adiante desenvolveremos:

- Colecção
- Número
- Data
- Dimensão
- Características do suporte
- Orientação
- Tema / motivo
- Mensagem / texto
- Timbre / carimbo
- Acondicionamento
- Observações

Colecção

Neste campo cada postal fica identificado ao seu coleccionador através das primeiras iniciais do seu nome. Por exemplo, se a colecção de postais pertencer à colecionadora Maria Margarida Loureiro Cardoso, será atribuído o seguinte código de identificativo aos postais da colecção: MMLC.

Assim temos os seguintes códigos de identificação para o campo *Colecção*:

Coleccionador	Código de identificação da colecção
Álvaro Miranda dos Santos	AMS
Associação de Patinagem de Coimbra	APCBR
INATEL	INATEL
Irene Maria Montezuma Carvalho Mendes Vaquinhas	IMMCMV
Joaquim Manuel Mendes dos Santos Vaquinhas	JMMSV
José Cruz Pontes	JCP
Maria José Azevedo Santos	MJAS
Maria Margarida Loureiro Cardoso	MMLC
Maria da Piedade Gomes Bidarra	MPGB

Número

Cada postal de uma colecção foi numerado sequencialmente de acordo com a organização cronológica. Os postais cuja data não foi encontrada foram numerados antes de todos os outros.

Assim na parte posterior de cada postal foram assinalados a lápis estes dois elementos: o código identificador da colecção e o seu número na respectiva colecção ao lado do carimbo, como se pode visualizar na imagem 2.



Imagem 2

**Data**

O elemento data foi retirado a partir do texto ou mensagem escrita no postal sempre que isso foi possível, ou, através do selo e carimbo postal no envelope que acompanha o postal. Apesar do esforço de alguns colecionadores em colocarem a data nos seus postais, muitos houve que não foi possível datar.

Dimensão

Neste campo introduziu-se as dimensões dos postais que foram medidas em centímetros: a altura pela largura.

Características do suporte

De forma sumária foram apontadas informações sobre o suporte físico do postal, tratando-se de um cartão simples, um cartão dobrado ou um cartão musical e, por outro lado, se possui textura, recortes e/ou vincos. Por vezes, foram assinaladas informações quanto à cor da cartolina ou papel e, se esta inclui colagens, altos-relevos, aplicações têxteis, ou se as figuras e letras são gravadas a dourado, etc.

Orientação

Registou-se a orientação dos postais: retrato quando orientados na vertical e paisagem quando orientados na horizontal.

Tema / motivo

A principal intenção na introdução deste campo foi a de identificar grupos de postais segundo o seu tema. Por exemplo, isolar os postais que retratam árvores de natal, daqueles que retratam presépios ou paisagens, etc. Delimitaram-se à partida o tipo de temas/motivos a incluir na descrição deste campo, com o intuito de facilitar a eleição de um grupo de postais segundo um tema, evitando-se uma descrição muito pormenorizada e de difícil agrupamento.

Assim formaram-se os seguintes temas / motivos atribuídos a cada postal:

- Antropomórfico
- Árvore de Natal
- Iluminura
- Motivos florais
- Motivos natalícios
- Pai Natal
- Paisagem
- Presépio
- Outro...



Imagem 3

Mensagem / texto

A maioria dos postais e cartões de natal e de boas festas possui uma mensagem manuscrita, mas outros apenas contém uma assinatura ou carimbo, situação mais frequente nos cartões de boas festas de cariz publicitário. Não foi considerada mensagem, o texto impresso com o postal.

Timbre/ carimbo

Neste campo foram registados, sempre que o postal o permitiu, o levantamento dos elementos como a marca, a colecção, ou autoria de quem produziu os postais e cartões.

Finalizada a descrição pode-se dizer que são bastantes os cartões que exibem o timbre dos CTT ou da Unicef, a par dos postais criados por outras associações como a EDAR – Edições de Artistas Mutilados, Lda., ou a Cruz Vermelha Portuguesa associada à marca Hallmark.

Acondicionamento

Depois do acondicionamento prévio que inicialmente foi dado aos postais, chega a vez de se acondicionarem definitivamente em envelopes devidamente identificados. Assim no campo *Acondicionamento* é registado o local onde cada postal fica acondicionado, para a sua posterior recuperação e acesso sem dificuldade.

O acondicionamento foi feito em envelopes de papel branco de 25 cm x 17,5 cm, contendo as seguintes informações como se pode visualizar nas seguintes imagens.



Imagem 4

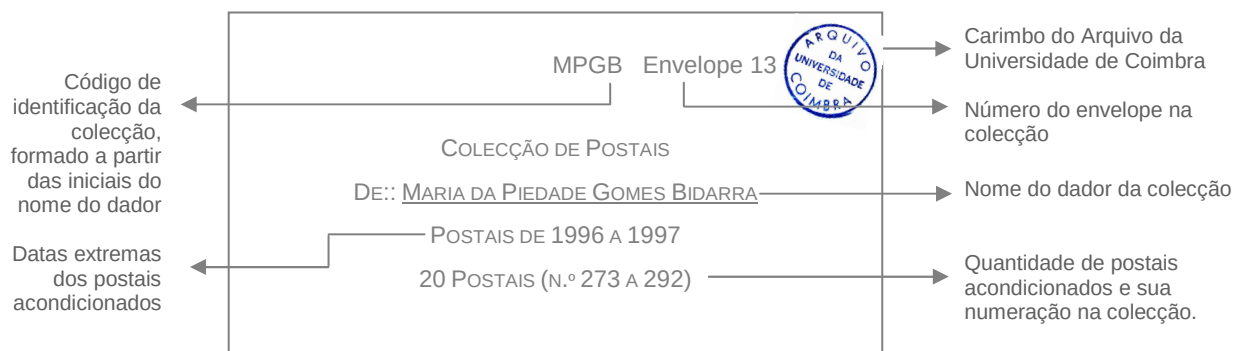


Imagem 5

Observações

Neste campo registou-se qualquer elemento que não coube em nenhum dos outros campos, e cuja informação é relevante ou com interesse para a descrição do postal, como o caso dos autores das reproduções das pinturas nos postais, ou o apontamento dos postais que foram produzidos manualmente, etc.

Não foi incluída qualquer informação quanto ao estado de conservação, pois todos os postais encontram-se em boas condições de conservação.

A descrição das nove colecções e 965 postais foi feita em folha de cálculo – Excel, permitindo uma fácil visualização dos dados no momento da introdução e de fácil manipulação destes, recorrendo sempre que se pretender fazer uma pesquisa à utilização de filtros, como se pode visualizar na imagem 6, exemplificando uma pesquisa cujo objectivo é localizar os postais com o timbre / carimbo – Unicef/ CTT – na colecção de postais natalícios de Maria Margarida Loureiro Cardoso (MMLC).

Microsoft Excel - Coleção de Postais

Ficheiro

Editar

Ver

Inserir

Formatar

Ferramentas

Dados

Janela

Ajuda

<

Imagem 6



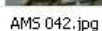
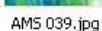
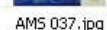
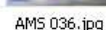
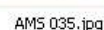
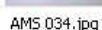
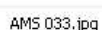
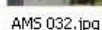
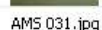
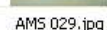
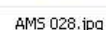
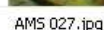
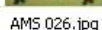
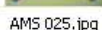
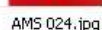
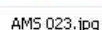
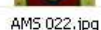
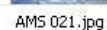
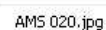
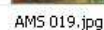
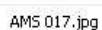
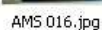
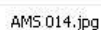
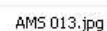
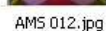
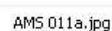
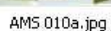
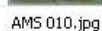
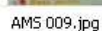
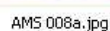
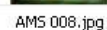
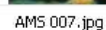
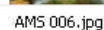
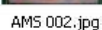
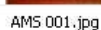
COLECÇÃO DO AUC DE POSTAIS NATALÍCIOS

CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL
TÍTULO:	Colecção de Postais Natalícios
DATAS:	1940 - 2006
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção
DIMENSÃO E SUPORTE:	965 (873 Postais e 1 album com 92 postais) ; cartão e papel
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra
HISTÓRIA ADMINISTRATIVA (INSTITUCIONAL)	Colecção constituída na sequência de doações de particulares a este arquivo, a saber: Álvaro Miranda dos Santos; Associação de Patinagem de Coimbra; INATEL; Irene Maria de Montezuma de Carvalho Mendes Vaquinhãs; Joaquim Manuel Mendes Santos Vaquinhãs; José Maria Cruz Pontes; Maria José Azevedo Santos; Maria Margarida Loureiro Cardoso e Maria da Piedade Gomes Bidarra.
HISTÓRIA ARQUIVÍSTICO / CUSTODIAL:	Documentos incorporados por solicitação da directora deste arquivo, que durante as actividades e festejos natalícios de 2006, manifestou a intenção de constituir uma colecção de postais natalícios. Declarada a intenção, logo diversos coleccionadores responderam prontamente, doando as suas colecções a este Arquivo.
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, iluminuras, motivos florais, motivos natalícios, Pais Natal, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.
PROCEDÊNCIA (INGRESSO / AQUISIÇÃO):	Doação.
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Ordenação cronológica.
CONDIÇÕES DE ACESSO E REPRODUÇÃO:	Comunicável sem restrições legais.
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês.
INSTRUMENTOS DE PESQUISA:	Catálogo e CD.
NOTA DO ARQUIVISTA:	Ludovina Cartaxo Capelo-coordenado e revisto; e Mónica Prozil
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007

2. Descrição das colecções doadas

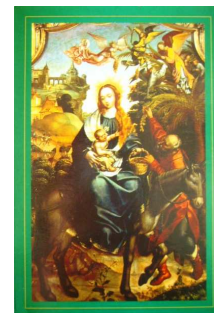
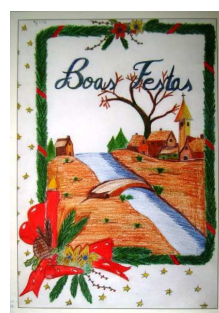
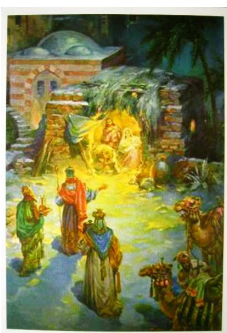
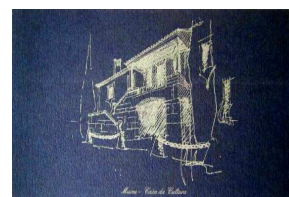
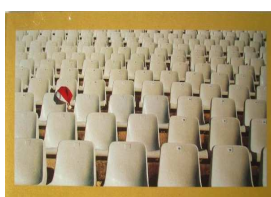
2.1. ÁLVARO MIRANDA DOS SANTOS

CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL-AMS																																
TÍTULO:	Colecção de postais de Álvaro Miranda dos Santos																																
DATAS:	1962 - 2006																																
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção																																
DIMENSÃO E SUPORTE:	42 Postais (3 envelopes)																																
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra																																
NOME COLECCIONADOR	Álvaro Miranda dos Santos																																
HISTÓRIA BIOGRÁFICA)	Álvaro Miranda Gomes dos Santos nasceu em Vila-Cova, Barcelos e é filho de António José Gomes dos Santos e de Arminda Miranda do Vale Souto. Fez a sua formação escolar e liceal em Barcelos e Braga. É Licenciado em Ciências Históricas e Filosóficas pela Universidade de Coimbra e obteve o grau de Doutor em França. É Professor Catedrático Jubilado da Faculdade de Psicologia da Universidade de Coimbra.																																
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, motivos florais, motivos natalícios, Pais Natal, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.																																
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Ordenação cronológica																																
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês.																																
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007																																
NOTAS	<table><tr><th>Colecção:</th><th>Acondicionamento:</th><th>Datas:</th><th>Número dos postais:</th><th>Quantidade:</th></tr><tr><td colspan="5">ÁLVARO MIRANDA DOS SANTOS</td></tr><tr><td rowspan="3">AMS</td><td>Envelope 1</td><td>S/ data</td><td>N.º 1 a 12</td><td>12</td></tr><tr><td>Envelope 2</td><td>1962 - 1997</td><td>N.º 13 a 30</td><td>18</td></tr><tr><td>Envelope 3</td><td>1998 - 2006</td><td>N.º 31 a 42</td><td>12</td></tr><tr><td>Totais:</td><td></td><td></td><td></td><td>42</td></tr></table>					Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:	ÁLVARO MIRANDA DOS SANTOS					AMS	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 12	12	Envelope 2	1962 - 1997	N.º 13 a 30	18	Envelope 3	1998 - 2006	N.º 31 a 42	12	Totais:				42
Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:																													
ÁLVARO MIRANDA DOS SANTOS																																	
AMS	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 12	12																													
	Envelope 2	1962 - 1997	N.º 13 a 30	18																													
	Envelope 3	1998 - 2006	N.º 31 a 42	12																													
Totais:				42																													



2.2. ASSOCIAÇÃO DE PATINAGEM DE COIMBRA

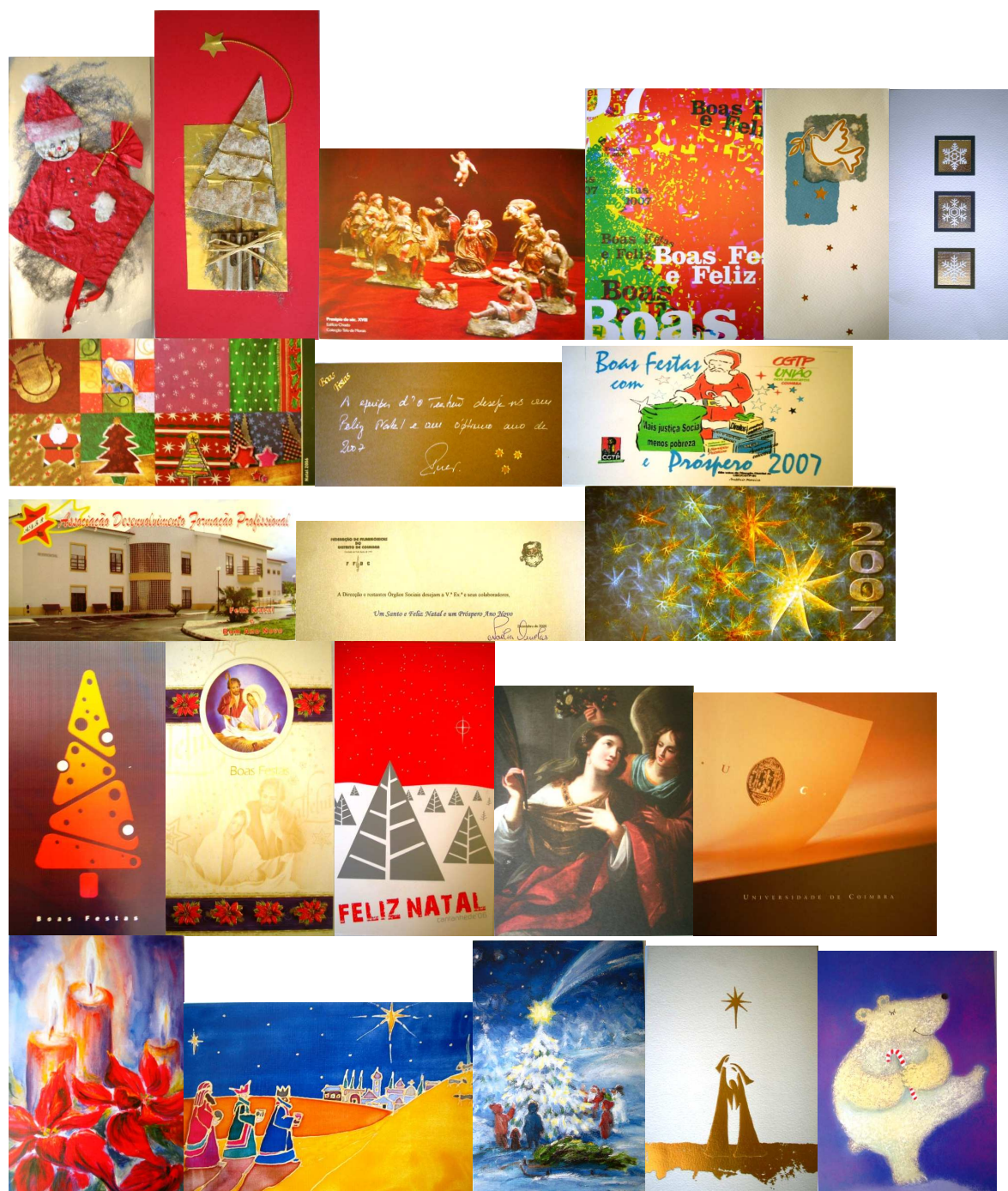
CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL-APCBR																									
TÍTULO:	Colecção de postais da Associação de Patinagem de Coimbra																									
DATAS:	2002 - 2005																									
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção																									
DIMENSÃO E SUPORTE:	38 Postais (2 envelopes)																									
NOME COLECCIONADOR:	Associação de Patinagem de Coimbra																									
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra																									
HISTÓRIA BIOGRÁFICA	Colecção doada por António Dias Cipriano, como representante da Associação de Patinagem de Coimbra.																									
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, motivos natalícios, Pais Natal, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.																									
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Cronológica																									
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês																									
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007																									
NOTAS	<table><tr><th>Colecção:</th><th>Acondicionamento:</th><th>Datas:</th><th>Número dos postais:</th><th>Quantidade:</th></tr><tr><td colspan="5">ASSOCIAÇÃO DE PATINAGEM DE COIMBRA</td></tr><tr><td>APCBR</td><td>Envelope 1</td><td>S/ data</td><td>N.º 1 a 29</td><td>29</td></tr><tr><td></td><td>Envelope 2</td><td>2002 - 2005</td><td>N.º 30 a 38</td><td>9</td></tr><tr><td>Totais:</td><td></td><td></td><td></td><td>38</td></tr></table>	Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:	ASSOCIAÇÃO DE PATINAGEM DE COIMBRA					APCBR	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 29	29		Envelope 2	2002 - 2005	N.º 30 a 38	9	Totais:				38
Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:																						
ASSOCIAÇÃO DE PATINAGEM DE COIMBRA																										
APCBR	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 29	29																						
	Envelope 2	2002 - 2005	N.º 30 a 38	9																						
Totais:				38																						





2.3. INATEL

CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL-INATEL																																				
TÍTULO:	Colecção de postais do INATEL																																				
DATAS:	2002 - 2005																																				
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção																																				
DIMENSÃO E SUPORTE:	108 Postais (5 envelopes)																																				
NOME COLECCIONADOR:	INATEL																																				
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra																																				
HISTÓRIA BIOGRÁFICA	Colecção doada por João Fernandes, como delegado Regional do Inatel em Coimbra. Associação fundada em 1935 sob a denominação de FNAT (Fundação Nacional para a Alegria no Trabalho), alterou a designação de forma a acentuar o fim essencial da sua acção, por Decreto-Lei promulgado em 29 de Dezembro de 1979, passando a INATEL (Instituto Nacional para o Aproveitamento dos Tempos Livres dos Trabalhadores), gozando de autonomia administrativa e financeira, com os seus órgãos constituídos por representantes do Ministério do Trabalho e dos Assuntos Sociais, e ainda das Organizações Sindicais. Está, entretanto, anunciado que, na “Proposta de Lei do Orçamento de Estado para 2008”, será incluído o pedido de autorização para a transformação do INATEL em Fundação de Utilidade Pública – concretizando-se assim o regresso à cultura funcional do binómio FNAT – INATEL, agora com a designação de Investimentos para Actividades de Tempos Livres dos Trabalhadores. Actualmente com cerca de 250 000 sócios individuais, e mais de 4 000 colectivos, a Instituição continuará a privilegiar, nas suas actividades, as áreas da Cultura, do Desporto e do Turismo.																																				
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, motivos florais, motivos natalícios, Pais Natal, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.																																				
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Cronológica																																				
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês																																				
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007																																				
NOTAS	<table><tr><th>Colecção:</th><th>Acondicionamento:</th><th>Datas:</th><th>Número dos postais:</th><th>Quantidade:</th></tr><tr><td colspan="5">INATEL</td></tr><tr><td rowspan="5">APCBBR</td><td>Envelope 1</td><td>S/ data</td><td>N.º 1 a 25</td><td>25</td></tr><tr><td>Envelope 2</td><td>S/data</td><td>N.º 26 a 44</td><td>19</td></tr><tr><td>Envelope 3</td><td>S/data</td><td>N.º 45 a 66</td><td>22</td></tr><tr><td>Envelope 4</td><td>2006</td><td>N.º 67 a 91</td><td>25</td></tr><tr><td>Envelope 5</td><td>2006</td><td>N.º 92 a108</td><td>17</td></tr><tr><td>Totais:</td><td></td><td></td><td></td><td>108</td></tr></table>	Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:	INATEL					APCBBR	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 25	25	Envelope 2	S/data	N.º 26 a 44	19	Envelope 3	S/data	N.º 45 a 66	22	Envelope 4	2006	N.º 67 a 91	25	Envelope 5	2006	N.º 92 a108	17	Totais:				108
Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:																																	
INATEL																																					
APCBBR	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 25	25																																	
	Envelope 2	S/data	N.º 26 a 44	19																																	
	Envelope 3	S/data	N.º 45 a 66	22																																	
	Envelope 4	2006	N.º 67 a 91	25																																	
	Envelope 5	2006	N.º 92 a108	17																																	
Totais:				108																																	



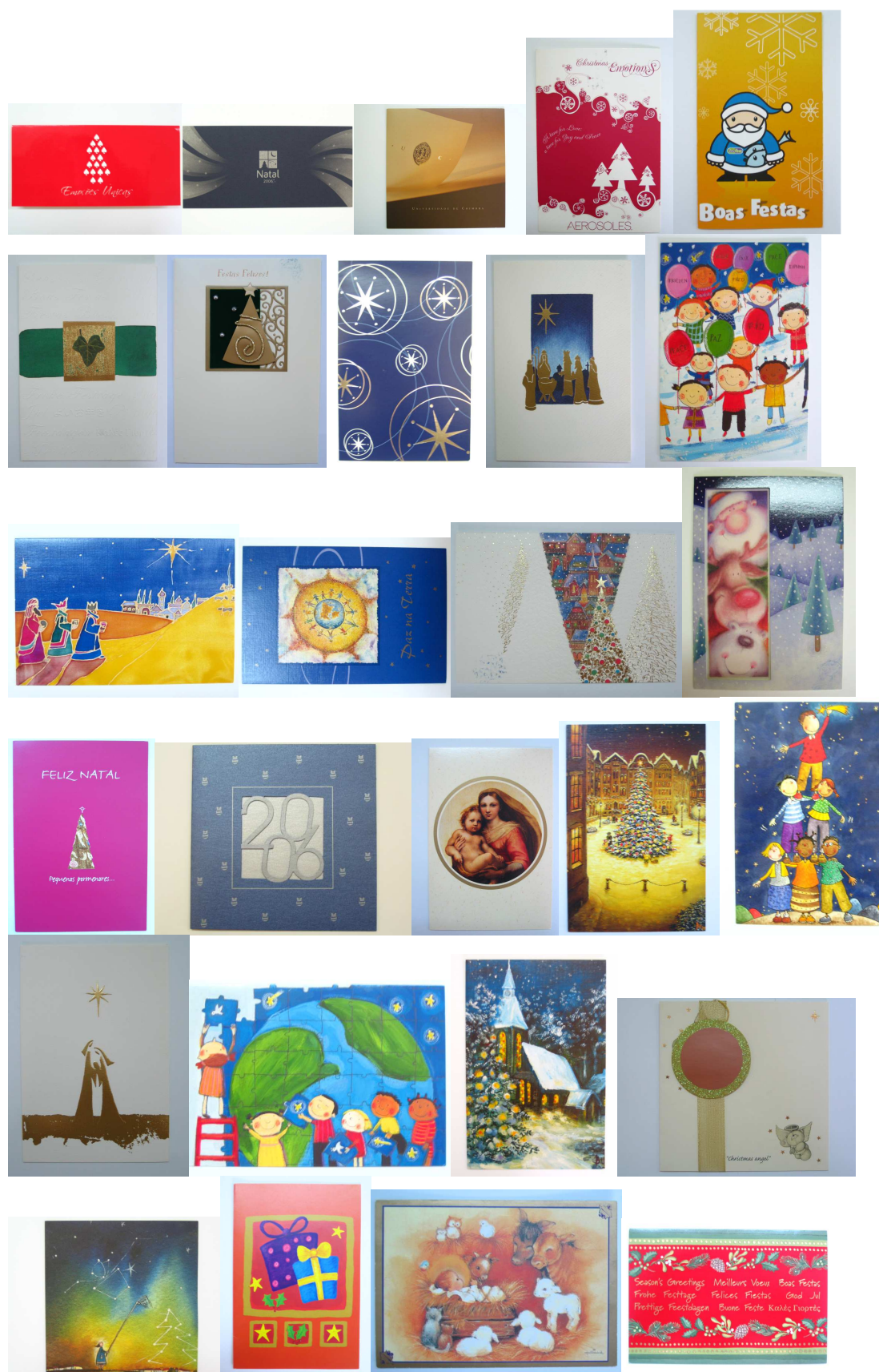






2.4. IRENE MARIA DE MONTEZUMA DE CARVALHO SANTOS VAQUINHAS

CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL-IMMCMV																								
TÍTULO:	Colecção de postais de Irene Maria de Montezuma de Carvalho Mendes Vaquinhas																								
DATAS:	1940 - 2006																								
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção																								
DIMENSÃO E SUPORTE:	44 Postais (2 envelope)																								
NOME COLECCIONADOR:	Irene Maria de Montezuma de Carvalho Mendes Vaquinhas																								
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra																								
HISTÓRIA BIOGRÁFICA	Irene Maria de Montezuma de Carvalho Mendes Vaquinhas nasceu em Torres Vedras e é filha de Joaquim Manuel Mendes dos Santos Vaquinhas e de Júlia Montezuma Diniz de Carvalho. Fez a sua formação escolar e liceal em Portalegre. É Licenciada e Doutorada pela Universidade de Coimbra sendo actualmente Professora Associada com agregação da Faculdade de Letras.																								
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, motivos florais, motivos natalícios, Pais Natal, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.																								
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Ordenação cronológica																								
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês.																								
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007																								
NOTAS	<table><tr><th>Colecção:</th><th>Acondicionamento:</th><th>Datas:</th><th>Número dos postais:</th><th>Quantidade:</th></tr><tr><td colspan="5">Irene Maria de Montezuma de Carvalho Mendes Vaquinhas</td></tr><tr><td rowspan="2">IMMCMV</td><td>Envelope 1</td><td>1940 - 2004</td><td>N.º 1 a 24</td><td>24</td></tr><tr><td>Envelope 2</td><td>2005 - 2006</td><td>N.º 25 a 52</td><td>28</td></tr><tr><td colspan="2">Totais:</td><td></td><td></td><td>52</td></tr></table>	Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:	Irene Maria de Montezuma de Carvalho Mendes Vaquinhas					IMMCMV	Envelope 1	1940 - 2004	N.º 1 a 24	24	Envelope 2	2005 - 2006	N.º 25 a 52	28	Totais:				52
Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:																					
Irene Maria de Montezuma de Carvalho Mendes Vaquinhas																									
IMMCMV	Envelope 1	1940 - 2004	N.º 1 a 24	24																					
	Envelope 2	2005 - 2006	N.º 25 a 52	28																					
Totais:				52																					

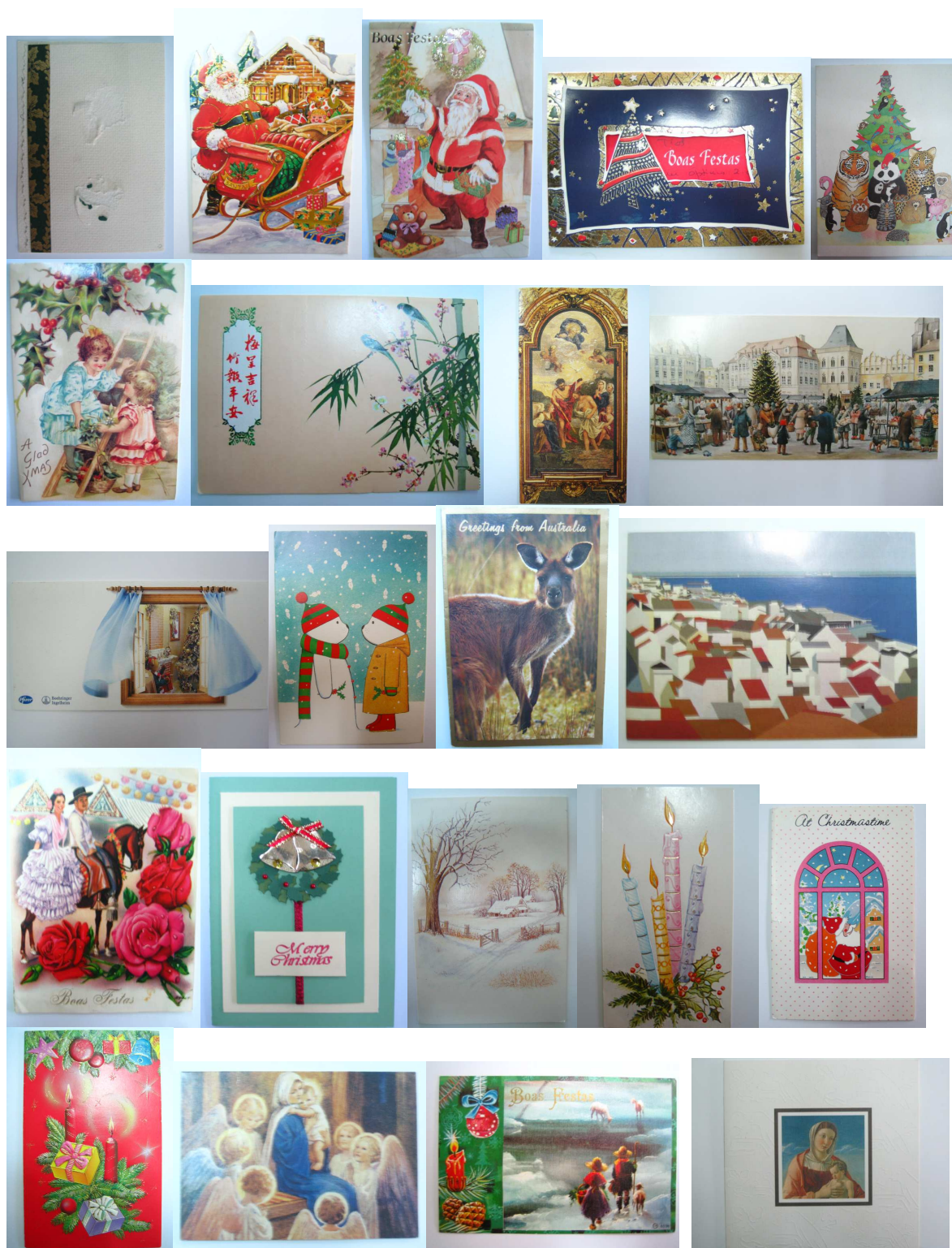




2.5. JOAQUIM MANUEL MENDES DOS SANTOS VAQUINHAS

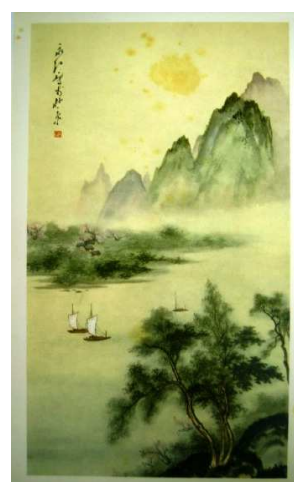
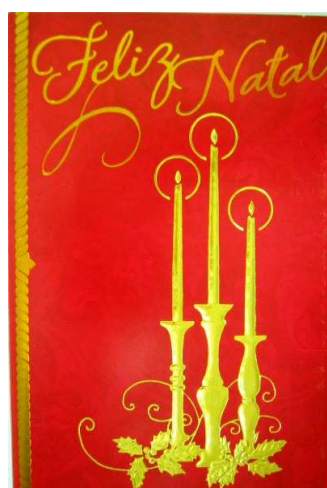
CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL-JMMSV																				
TÍTULO:	Colecção de postais Joaquim Manuel Mendes dos Santos Vaquinhos																				
DATAS:	1985 - 2005																				
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção																				
DIMENSÃO E SUPORTE:	26 Postais (1 envelope)																				
NOME COLECCIONADOR:	Joaquim Manuel Mendes dos Santos Vaquinhos																				
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra																				
HISTÓRIA BIOGRÁFICA	Joaquim Manuel Mendes dos Santos Vaquinhos é natural de Torres Vedras. Licenciou-se em Medicina pela Universidade de Lisboa e exerceu a actividade em Torres Vedras e em Coimbra, estando desde alguns anos reformado.																				
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, motivos florais, motivos natalícios, Pais Natal, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.																				
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Ordenação cronológica																				
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês																				
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007																				
NOTAS	<table><tr><th>Colecção:</th><th>Acondicionamento:</th><th>Datas:</th><th>Número dos postais:</th><th>Quantidade:</th></tr><tr><td colspan="5">Joaquim Manuel Mendes dos Santos Vaquinhos</td></tr><tr><td>JMMSV</td><td>Envelope 1</td><td>1985 - 2005</td><td>N.º 1 a 26</td><td>26</td></tr><tr><td>Totais:</td><td></td><td></td><td></td><td>26</td></tr></table>	Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:	Joaquim Manuel Mendes dos Santos Vaquinhos					JMMSV	Envelope 1	1985 - 2005	N.º 1 a 26	26	Totais:				26
Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:																	
Joaquim Manuel Mendes dos Santos Vaquinhos																					
JMMSV	Envelope 1	1985 - 2005	N.º 1 a 26	26																	
Totais:				26																	





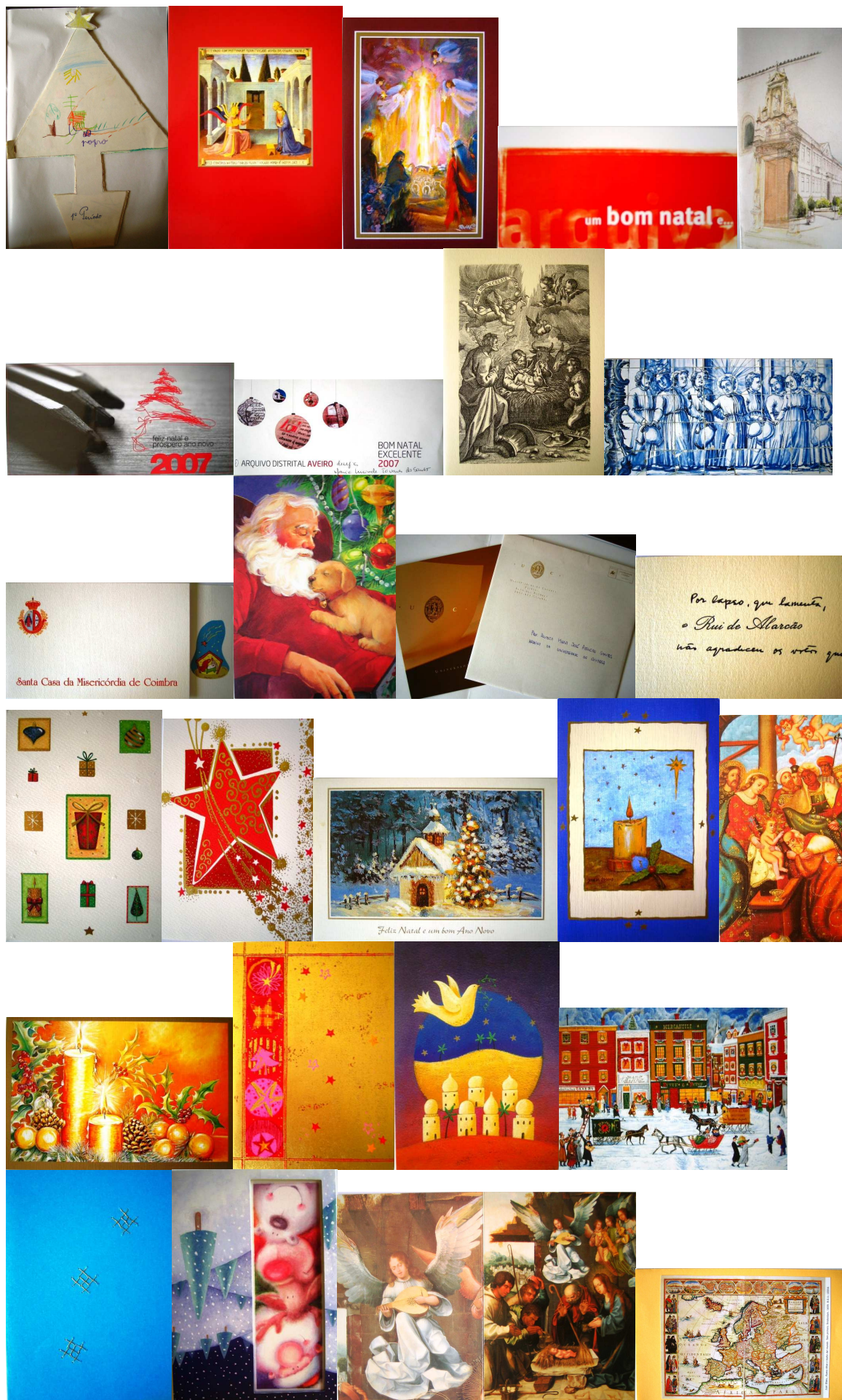
2.6. JOSÉ MARIA CRUZ PONTES

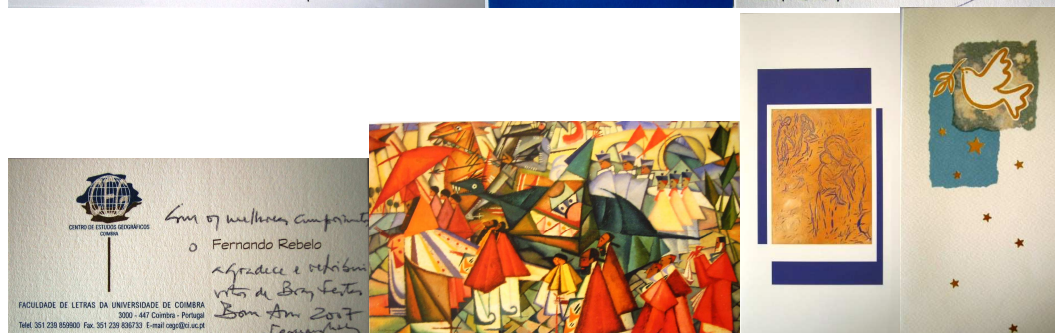
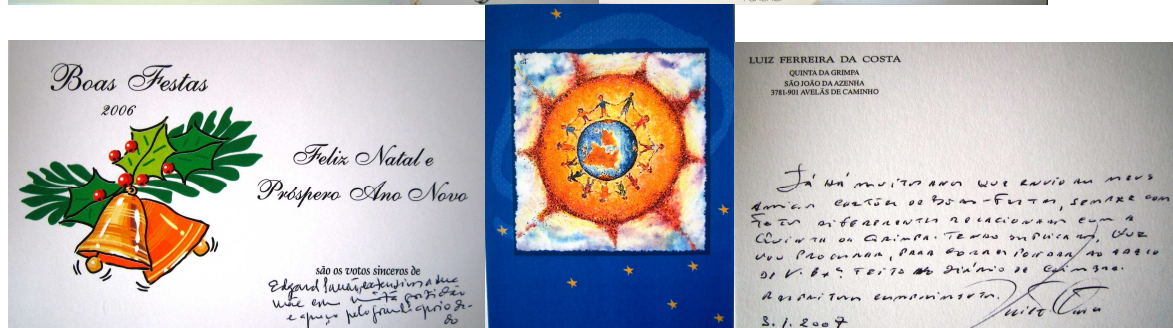
CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL-JCP																				
TÍTULO:	Colecção de postais José Cruz Pontes																				
DATAS:	1987 - 2005																				
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção																				
DIMENSÃO E SUPORTE:	8 Postais (1 envelope)																				
NOME COLECCIONADOR:	José Maria Cruz Pontes																				
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra																				
HISTÓRIA BIOGRÁFICA	José Maria da Cruz Pontes nasceu na Póvoa do Varzim a 10 de Julho de 1925, é filho de Aurélio Rodrigues Pontes e de Maria Ribeiro da Cruz. Fez a sua formação escolar e liceal na Póvoa do Varzim. Licenciado e Doutoramento pela Universidade de Coimbra é Professor Catedrático Jubilado da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.																				
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, motivos florais, motivos natalícios, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.																				
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Ordenação cronológica																				
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês																				
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007																				
NOTAS	<table><tr><th>Colecção:</th><th>Acondicionamento:</th><th>Datas:</th><th>Número dos postais:</th><th>Quantidade:</th></tr><tr><td colspan="5">JOSÉ CRUZ PONTES</td></tr><tr><td>JCP</td><td>Envelope 1</td><td>1987 - 2005</td><td>N.º 1 a 8</td><td>8</td></tr><tr><td>Totais:</td><td></td><td></td><td></td><td>8</td></tr></table>	Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:	JOSÉ CRUZ PONTES					JCP	Envelope 1	1987 - 2005	N.º 1 a 8	8	Totais:				8
Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:																	
JOSÉ CRUZ PONTES																					
JCP	Envelope 1	1987 - 2005	N.º 1 a 8	8																	
Totais:				8																	

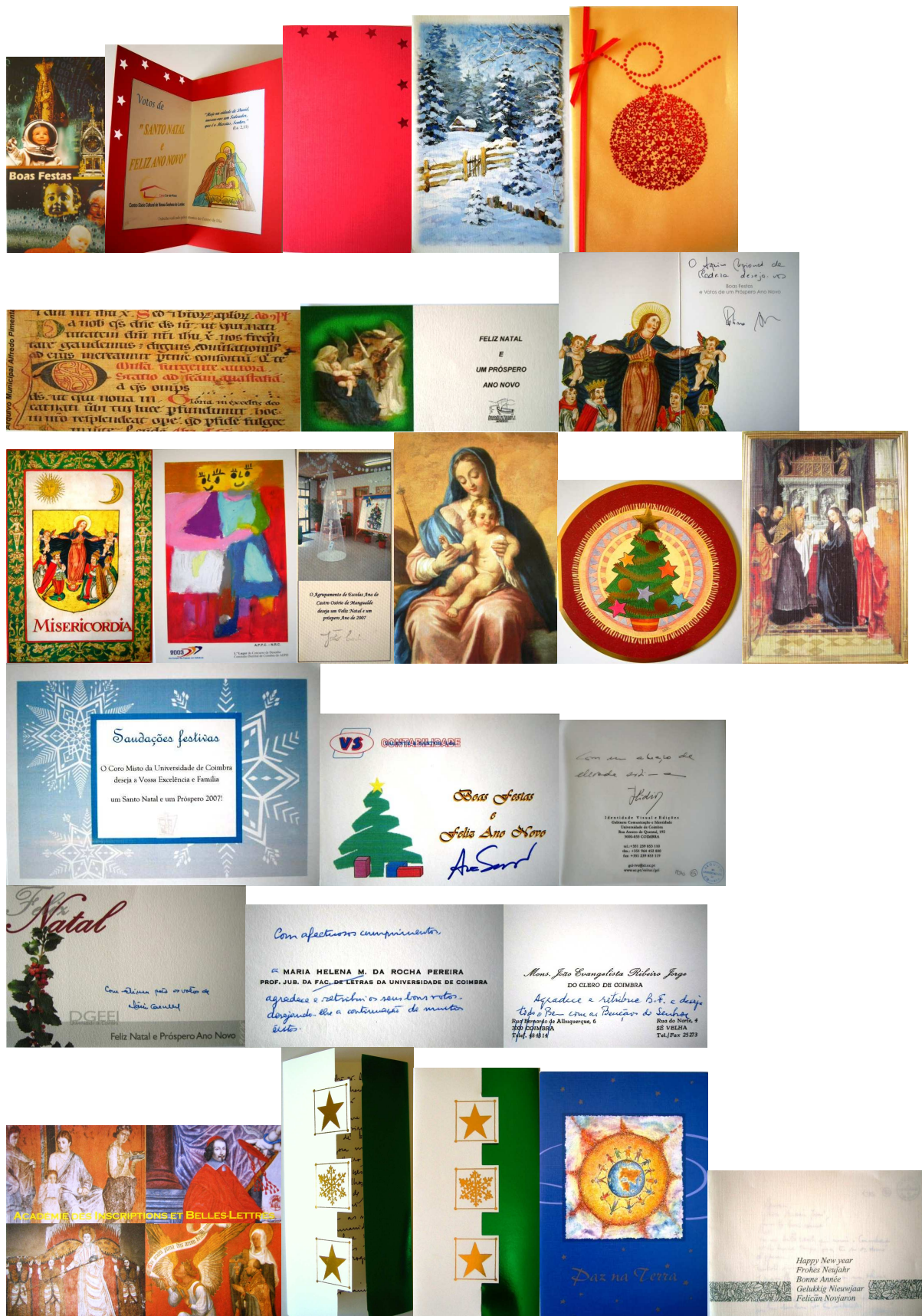


2.7. MARIA JOSÉ AZEVEDO SANTOS

CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL-MJAS																																																
TÍTULO:	Colecção de postais de Maria José Azevedo Santos																																																
DATAS:	1964 - 2006																																																
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção																																																
DIMENSÃO E SUPORTE:	164 Postais (8 envelopes) + 1 pasta																																																
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra																																																
NOME COLECCIONADOR	Maria José Azevedo Santos																																																
HISTÓRIA BIOGRÁFICA)	Maria José Azevedo Santos nasceu em Coimbra, na freguesia de Santa Cruz e é filha de Armando Lopes dos Santos e de Ana da Conceição Azevedo. Fez o ensino básico, secundário e universitário nesta cidade. No ano de 1989 obteve o grau de Doutora e é Professora Catedrática na Universidade de Coimbra. Actualmente é Directora do Arquivo da Universidade e foi graças à sua iniciativa, em Dezembro de 2006, que esta colecção se iniciou.																																																
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, iluminuras, motivos florais, motivos natalícios, Pais Natal, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.																																																
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Ordenação cronológica																																																
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês																																																
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007																																																
NOTAS	<table><tr><th>Colecção:</th><th>Acondicionamento:</th><th>Datas:</th><th>Número dos postais:</th><th>Quantidade:</th></tr><tr><td colspan="5">MARIA JOSÉ AZEVEDO SANTOS</td></tr><tr><td rowspan="8">MJAS</td><td>Envelope 1</td><td>S/ data</td><td>N.º 1 a 28</td><td>28</td></tr><tr><td>Envelope 2</td><td>1964 - 1988</td><td>N.º 29 a 47</td><td>19</td></tr><tr><td>Envelope 3</td><td>1992 - 1999</td><td>N.º 48 a 58</td><td>11</td></tr><tr><td>Envelope 4</td><td>2000 - 2003</td><td>N.º 59 a 69</td><td>11</td></tr><tr><td>Envelope 5</td><td>2004 - 2005</td><td>N.º 70 a 85</td><td>16</td></tr><tr><td>Envelope 6</td><td>2006</td><td>N.º 86 a 110</td><td>25</td></tr><tr><td>Envelope 7</td><td>2006</td><td>N.º 111 a 143</td><td>33</td></tr><tr><td>Envelope 8</td><td>2006</td><td>N.º 144 a 164</td><td>21</td></tr><tr><td>Totais:</td><td></td><td></td><td></td><td>164</td></tr></table>	Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:	MARIA JOSÉ AZEVEDO SANTOS					MJAS	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 28	28	Envelope 2	1964 - 1988	N.º 29 a 47	19	Envelope 3	1992 - 1999	N.º 48 a 58	11	Envelope 4	2000 - 2003	N.º 59 a 69	11	Envelope 5	2004 - 2005	N.º 70 a 85	16	Envelope 6	2006	N.º 86 a 110	25	Envelope 7	2006	N.º 111 a 143	33	Envelope 8	2006	N.º 144 a 164	21	Totais:				164
Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:																																													
MARIA JOSÉ AZEVEDO SANTOS																																																	
MJAS	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 28	28																																													
	Envelope 2	1964 - 1988	N.º 29 a 47	19																																													
	Envelope 3	1992 - 1999	N.º 48 a 58	11																																													
	Envelope 4	2000 - 2003	N.º 59 a 69	11																																													
	Envelope 5	2004 - 2005	N.º 70 a 85	16																																													
	Envelope 6	2006	N.º 86 a 110	25																																													
	Envelope 7	2006	N.º 111 a 143	33																																													
	Envelope 8	2006	N.º 144 a 164	21																																													
Totais:				164																																													

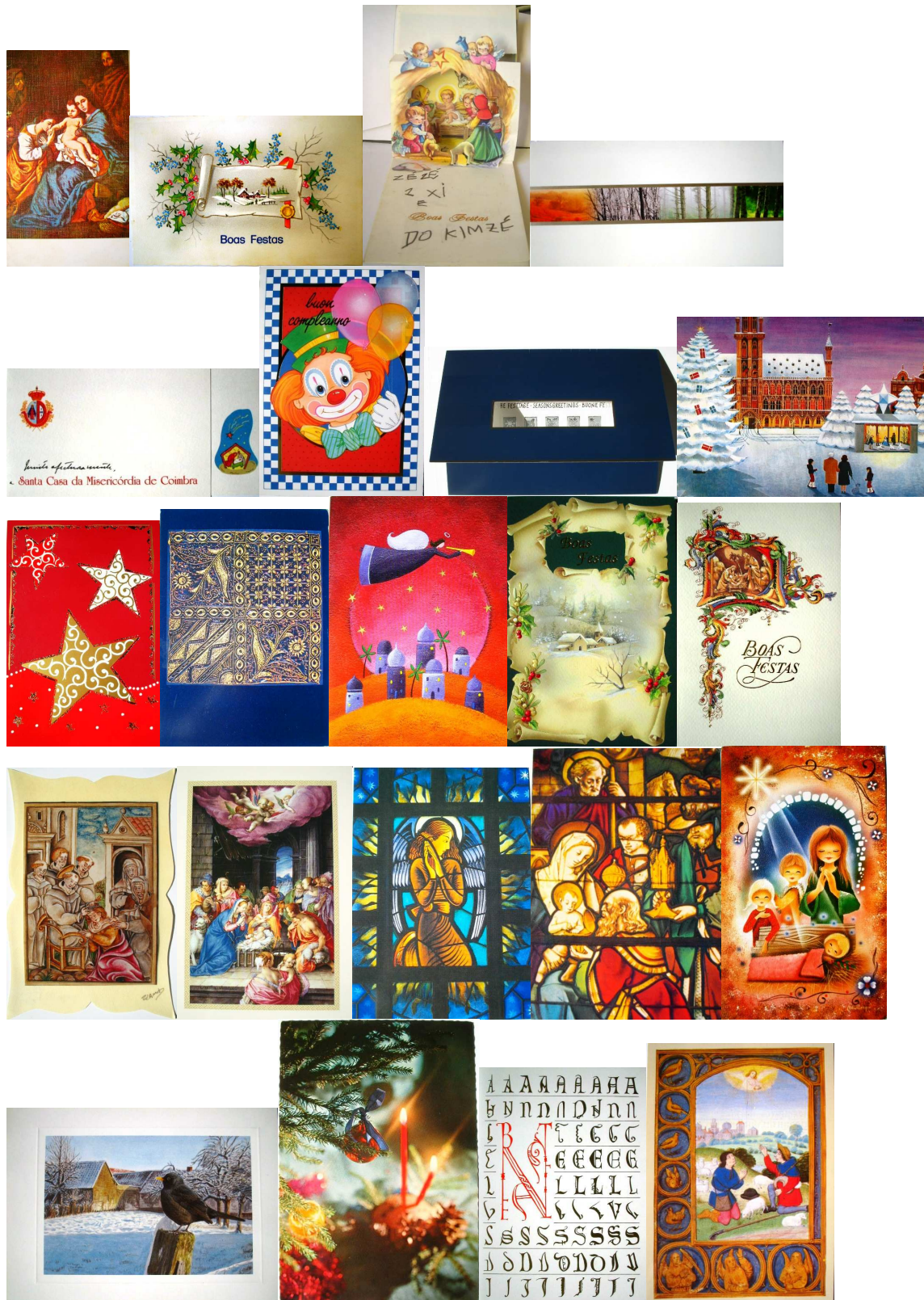


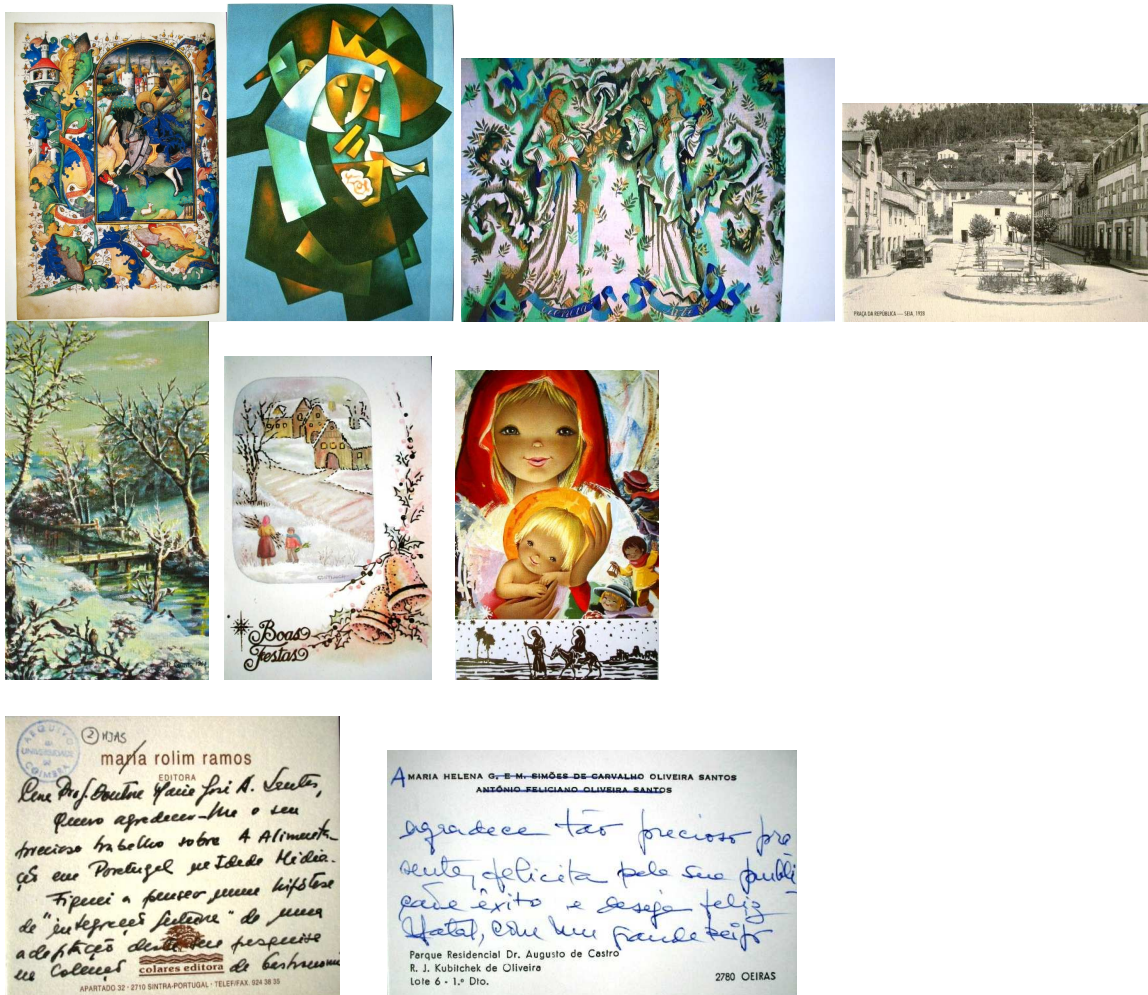






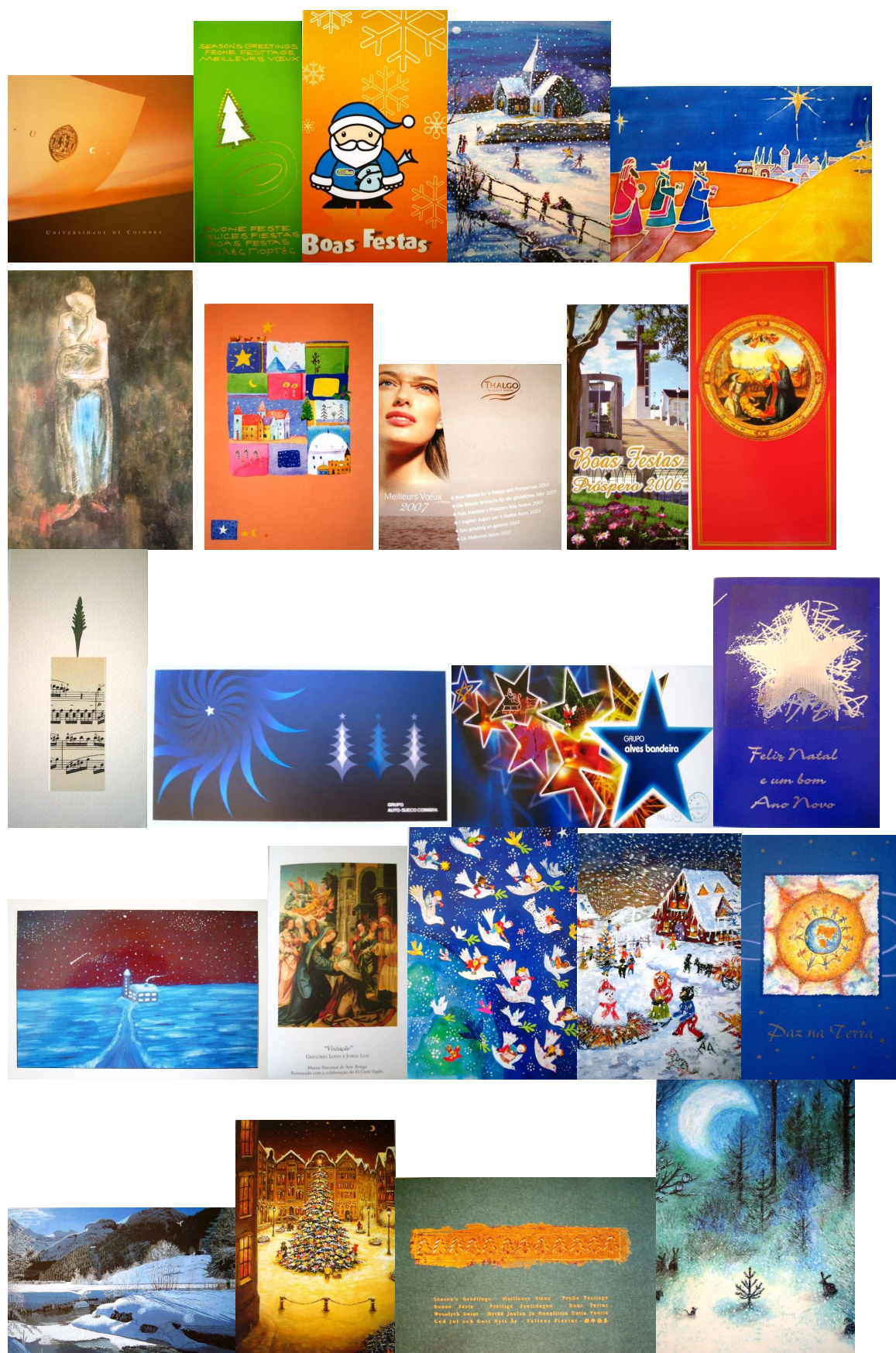






2.8. MARIA MARGARIDA LOUREIRO CARDOSO

CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL-MMLC																																
TÍTULO:	Colecção de postais Maria Margarida Loureiro Cardoso																																
DATAS:	1964 - 2006																																
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção																																
DIMENSÃO E SUPORTE:	171 [79 Postais (4 envelopes) + 1 álbum de postais (92 postais)]																																
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra																																
NOME COLECCIONADOR	Maria Margarida Mendes Macedo de Loureiro Cardoso																																
HISTÓRIA BIOGRÁFICA)	Colecção reunida por Maria Margarida Mendes Macedo de Loureiro Cardoso que nasceu no lugar de Aljuriça, freguesia de Cadima, Concelho de Cantanhede, a 17 de Julho de Abril de 1950. Fez o ensino básico e secundário em Aveiro, onde viveu até aos 18 anos, quando veio para a Universidade, tendo iniciado o curso de Direito na Universidade de Coimbra, no ano lectivo de 1969/70, que termina em 1975. Nos anos de 1993/94 e 1994/95 frequentou o Curso de Pós-graduação em Estudos Europeus na Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra. Inicia a sua carreira como Conservadora do Registo Civil e Notária em Novembro de 1978, em Constância, passando depois por Góis e de seguida na Vila Nova de Poiares, local onde ainda se mantém como Notária afecta da Conservatória dos Registos Civil e Predial de Vila Nova de Poiares. É Presidente da Mesa da Assembleia-geral da APACDM da Vila Nova de Poiares, tendo estado também ligada a outras Instituições e Ong´s, nomeadamente, AMI, Associação Abraço, Missionários Combonianos, Associação Raoul Follereau e Rotary Club Coimbra.																																
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, motivos florais, motivos natalícios, Pais Natal, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.																																
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Ordenação cronológica																																
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês																																
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007																																
	<table><tr><th>Colecção:</th><th>Acondicionamento:</th><th>Datas:</th><th>Número dos postais:</th><th>Quantidade:</th></tr><tr><td colspan="5">MARIA MARGARIDA LOUREIRO CARDOSO</td></tr><tr><td rowspan="4">MMLC</td><td>Envelope 1</td><td>S/ data</td><td>N.º 1 a 23</td><td>23</td></tr><tr><td>Envelope 2</td><td>S/ data</td><td>N.º 24 a 50</td><td>27</td></tr><tr><td>Envelope 3</td><td>2005</td><td>N.º 51 a 69</td><td>19</td></tr><tr><td>Envelope 4</td><td>2006</td><td>N.º 70 a 79</td><td>10</td></tr><tr><td>Totais:</td><td></td><td></td><td></td><td>79</td></tr></table>	Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:	MARIA MARGARIDA LOUREIRO CARDOSO					MMLC	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 23	23	Envelope 2	S/ data	N.º 24 a 50	27	Envelope 3	2005	N.º 51 a 69	19	Envelope 4	2006	N.º 70 a 79	10	Totais:				79
Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:																													
MARIA MARGARIDA LOUREIRO CARDOSO																																	
MMLC	Envelope 1	S/ data	N.º 1 a 23	23																													
	Envelope 2	S/ data	N.º 24 a 50	27																													
	Envelope 3	2005	N.º 51 a 69	19																													
	Envelope 4	2006	N.º 70 a 79	10																													
Totais:				79																													







2.9. MARIA DA PIEDADE GOMES BIDARRA

CÓDIGO DE REFERÊNCIA:	PT-AUC-COLPNATAL-MPGB																																																																																																			
TÍTULO:	Colecção de postais Maria da Piedade Gomes Bidarra																																																																																																			
DATAS:	1970 - 2006																																																																																																			
NÍVEL DE DESCRIÇÃO:	Colecção																																																																																																			
DIMENSÃO E SUPORTE:	408 Postais (20 envelopes)																																																																																																			
LOCALIZAÇÃO:	Arquivo da Universidade de Coimbra																																																																																																			
NOME COLECCIONADOR	Maria da Piedade Gomes Bidarra																																																																																																			
HISTÓRIA BIOGRÁFICA)	Maria da Piedade Gomes Bidarra nasceu em Coimbra, é licenciada em Românicas pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Cultiva as suas amizades e afectos e <i>“conserva com muito carinho os múltiplos postais recebidos ao longo de muitos anos”</i>. É detentora de colecções de cartões de aniversário, de viagens, etc.																																																																																																			
ÂMBITO E CONTEÚDO:	Constituído por postais relativos à festa do Natal, nos quais estão representados, entre outros, os seguintes temas: Presépio, Árvore de Natal, Virgem e o Menino, iluminuras, motivos florais, motivos natalícios, Pais Natal, paisagens, etc. A maioria dos cartões possui uma mensagem manuscrita.																																																																																																			
ORGANIZAÇÃO E ORDENAÇÃO:	Ordenação cronológica																																																																																																			
IDIOMA/ ESCRITA:	Português, Espanhol, Francês, Inglês.																																																																																																			
DATA DA DESCRIÇÃO:	2007																																																																																																			
NOTAS	<table> <tr> <th>Colecção:</th><th>Acondicionamento:</th><th>Datas:</th><th>Número dos postais:</th><th>Quantidade:</th></tr> <tr> <td colspan="5">MARIA DA PIEDADE GOMES BIDARRA</td></tr> <tr> <td rowspan="20">MPGB</td><td>Envelope 1</td><td>Década 70</td><td>N.º 1 a 42</td><td>42</td></tr> <tr> <td>Envelope 2</td><td>Década 70</td><td>N.º 43 a 75</td><td>33</td></tr> <tr> <td>Envelope 3</td><td>1970 - 1973</td><td>N.º 76 a 89</td><td>14</td></tr> <tr> <td>Envelope 4</td><td>1974 - 1978</td><td>N.º 90 a 109</td><td>20</td></tr> <tr> <td>Envelope 5</td><td>Década 80</td><td>N.º 110 a 129</td><td>20</td></tr> <tr> <td>Envelope 6</td><td>Década 80</td><td>N.º 130 a 142</td><td>13</td></tr> <tr> <td>Envelope 7</td><td>1980 - 1983</td><td>N.º 143 a 169</td><td>27</td></tr> <tr> <td>Envelope 8</td><td>1984 - 1989</td><td>N.º 170 a 190</td><td>21</td></tr> <tr> <td>Envelope 9</td><td>Década 90</td><td>N.º 191 a 210</td><td>20</td></tr> <tr> <td>Envelope 10</td><td>Década 90</td><td>N.º 211 a 228</td><td>18</td></tr> <tr> <td>Envelope 11</td><td>1990 - 1991</td><td>N.º 229 a 246</td><td>18</td></tr> <tr> <td>Envelope 12</td><td>1992 - 1995</td><td>N.º 247 a 272</td><td>26</td></tr> <tr> <td>Envelope 13</td><td>1996 - 1997</td><td>N.º 273 a 292</td><td>20</td></tr> <tr> <td>Envelope 14</td><td>1998 - 1999</td><td>N.º 293 a 317</td><td>25</td></tr> <tr> <td>Envelope 15</td><td>2000 - 2006</td><td>N.º 318 a 341</td><td>24</td></tr> <tr> <td>Envelope 16</td><td>2000 - 2001</td><td>N.º 342 a 361</td><td>20</td></tr> <tr> <td>Envelope 17</td><td>2002</td><td>N.º 362 a 374</td><td>13</td></tr> <tr> <td>Envelope 18</td><td>2003</td><td>N.º 375 a 385</td><td>11</td></tr> <tr> <td>Envelope 19</td><td>2004</td><td>N.º 386 a 396</td><td>11</td></tr> <tr> <td>Envelope 20</td><td>2005 - 2006</td><td>N.º 397 a 408</td><td>12</td></tr> <tr> <td colspan="2">Totais:</td><td></td><td></td><td>408</td></tr> </table>				Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:	MARIA DA PIEDADE GOMES BIDARRA					MPGB	Envelope 1	Década 70	N.º 1 a 42	42	Envelope 2	Década 70	N.º 43 a 75	33	Envelope 3	1970 - 1973	N.º 76 a 89	14	Envelope 4	1974 - 1978	N.º 90 a 109	20	Envelope 5	Década 80	N.º 110 a 129	20	Envelope 6	Década 80	N.º 130 a 142	13	Envelope 7	1980 - 1983	N.º 143 a 169	27	Envelope 8	1984 - 1989	N.º 170 a 190	21	Envelope 9	Década 90	N.º 191 a 210	20	Envelope 10	Década 90	N.º 211 a 228	18	Envelope 11	1990 - 1991	N.º 229 a 246	18	Envelope 12	1992 - 1995	N.º 247 a 272	26	Envelope 13	1996 - 1997	N.º 273 a 292	20	Envelope 14	1998 - 1999	N.º 293 a 317	25	Envelope 15	2000 - 2006	N.º 318 a 341	24	Envelope 16	2000 - 2001	N.º 342 a 361	20	Envelope 17	2002	N.º 362 a 374	13	Envelope 18	2003	N.º 375 a 385	11	Envelope 19	2004	N.º 386 a 396	11	Envelope 20	2005 - 2006	N.º 397 a 408	12	Totais:				408
Colecção:	Acondicionamento:	Datas:	Número dos postais:	Quantidade:																																																																																																
MARIA DA PIEDADE GOMES BIDARRA																																																																																																				
MPGB	Envelope 1	Década 70	N.º 1 a 42	42																																																																																																
	Envelope 2	Década 70	N.º 43 a 75	33																																																																																																
	Envelope 3	1970 - 1973	N.º 76 a 89	14																																																																																																
	Envelope 4	1974 - 1978	N.º 90 a 109	20																																																																																																
	Envelope 5	Década 80	N.º 110 a 129	20																																																																																																
	Envelope 6	Década 80	N.º 130 a 142	13																																																																																																
	Envelope 7	1980 - 1983	N.º 143 a 169	27																																																																																																
	Envelope 8	1984 - 1989	N.º 170 a 190	21																																																																																																
	Envelope 9	Década 90	N.º 191 a 210	20																																																																																																
	Envelope 10	Década 90	N.º 211 a 228	18																																																																																																
	Envelope 11	1990 - 1991	N.º 229 a 246	18																																																																																																
	Envelope 12	1992 - 1995	N.º 247 a 272	26																																																																																																
	Envelope 13	1996 - 1997	N.º 273 a 292	20																																																																																																
	Envelope 14	1998 - 1999	N.º 293 a 317	25																																																																																																
	Envelope 15	2000 - 2006	N.º 318 a 341	24																																																																																																
	Envelope 16	2000 - 2001	N.º 342 a 361	20																																																																																																
	Envelope 17	2002	N.º 362 a 374	13																																																																																																
	Envelope 18	2003	N.º 375 a 385	11																																																																																																
	Envelope 19	2004	N.º 386 a 396	11																																																																																																
	Envelope 20	2005 - 2006	N.º 397 a 408	12																																																																																																
Totais:				408																																																																																																











