

I COLÓQUIO INTERNACIONAL MANUAIS ESCOLARES: PERSPETIVAS HISTÓRICAS NACIONAIS E GLOBAIS
1ST INTERNACIONAL CONFERENCE ON TEXTBOOKS: NATIONAL AND GLOBAL HISTORICAL PERSPECTIVES
PROGRAMA | PROGRAMME

QUARTA 8 | WEDNESDAY 8

Student Hub¹

Auditório 2 | Auditorium 2

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/2404006761>

09h15: **ABERTURA | OPENING**

Clara Isabel Serrano, Comissão Científica do I Colóquio *Internacional Manuais Escolares: Perspetivas Históricas Nacionais e Globais* | Scientific Committee of the 1st *Internacional Conference On Textbooks: National and Global Historical Perspectives*

José Oliveira Martins, Coordenador Científico do Centro de Estudos Interdisciplinares da Universidade de Coimbra | Director of the Centre for Interdisciplinary Studies of the University of Coimbra

António Gomes Ferreira, Sub-Diretor da Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra | Vice-Director of the Faculty of Psychology and Education Sciences of the University of Coimbra

Albano Figueiredo, Diretor da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra | Director of the Faculty of Arts and Humanities of the University of Coimbra

Delfim Leão, Vice-reitor para a Cultura, Comunicação e Ciência Aberta da Universidade de Coimbra | Vice-rector for Culture, Communication and Open Science of the University of Coimbra

João Ramalho Santos, Vice-reitor para a Investigação da Universidade de Coimbra | Vice-rector for Research of the University of Coimbra

10h00: **KEYNOTE SPEAKER**

Moderador | Moderator: **Sérgio Neto** (CEIS20 | FLUP) e **Alberto Pimentel** (FLUC | Mestrado em Ensino da História)

Eckhardt Fuchs, The Leibniz Institute for Educational Media – GEI | Technical University Braunschweig

Textbooks as Contested Medium: Historical and Current Perspectives on Textbook Revision in Europe

11h15: **A. MANUAIS ESCOLARES – DISCURSO, PODER E PRODUÇÃO | TEXTBOOKS – DISCOURSE, POWER, AND PRODUCTION**

Moderador | Moderator: **António Cerdeira** (PNA | ESE – IPC)

Lia Ribeiro e **António Ribeiro** (FLUC), *Desafios na construção de manuais de História – perspetivas na ótica de autores*

Marta Torres e **Miguel Monteiro Barros** (APH), *As aprendizagens essenciais e os manuais de História*

Debate | Discussion

¹ 40.21191873777123, -8.421990372073726

Sala 1 | Room 1

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/4234696005>

14h30: **B.1. A PUBLICAÇÃO DE MANUAIS – DESAFIOS, REGULAÇÃO E MERCADO | PUBLICATION OF TEXTBOOKS – CHALLENGES, REGULATION, AND MARKET**

Moderadora | Moderator: **Débora Dias** (CHAM–NOVA)

Steffen Sammler (Leibniz Institute for Educational Media | GEI), *Publishing textbooks. Historical Perspectives on a sector of educational innovation bounded by national institutional barriers in the 19th and 20th centuries in Europe*

Eugenia Roldán Vera (Cinvestav), *De la enseñanza intuitiva de Pestalozzi a los manuales de lecciones de cosas: una comparación transnacional*

Lucia Martínez Moctezuma (UAEM), *El mercado del manual escolar en América Latina: influencia francesa, producción y circulación, 1890-1940*

Debate | Discussion

16h30: **C.1. OS MANUAIS ESCOLARES E A PROBLEMÁTICA DA(S) IDENTIDADE(S) E DA ALTERIDADE | TEXTBOOKS AND THE PROBLEM OF IDENTITY(IES) AND OTHERNESS**

Moderadora | Moderator: **Olga Solovova** (CEIS20 | FLUC)

Karina Narymbetova, Juldiz Smagulova and Medet Baizhakanov (KIMEP University), *Diversity or Uniformity: Representing ethnic minorities in Contemporary Kazakhstani History Textbooks*

Maria Lucenti* (Universität Hamburg | Universit di Genova), *History and geography textbooks in Italy. Representations, discourses, and practices*

Valerii Goncharov (LIEM | GEI), *Analysing Visual Communication in History Textbooks in the Context of the Reconstruction of Educational Systems in Crisis Regions*

Debate | Discussion

Sala 2 | Room 2

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/2404006761>

14h30: **B.2. OS MANUAIS ESCOLARES – PRÁTICAS INOVADORAS E LITERACIA DIGITAL | TEXTBOOKS – INNOVATIVE PRACTICES AND DIGITAL LITERACY**

Moderador | Moderator: **Luís Mota** (ESE – IPC)

Marília Gago, Francisca Sousa, Maria João Barbosa, Marta Moreira e Rafael Sampaio (UM | Mestrado em Ensino da História), *(Re)pensar a literacia histórica e digital na sala de aula em 2023: desafios e inovações nos manuais escolares*

Verónica Domingues Almeida (UFBA), *Os Livros Didáticos depois de um Mundo com Novos Problemas*

Debate | Discussion

16h30: **C.2. OS MANUAIS ESCOLARES: EUROCENTRISMO, NACIONALISMO E RACISMO | TEXTBOOKS: EUROCENTRISM, NATIONALISM, AND RACISM**

Moderadora | Moderator: **Mélanie Toulhoat** (IHC–NOVA)

Paulo Henrique Fernandes* (USP), *A questão negra em quatro coleções da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas do Programa do Livro Didático Nacional de 2021*

Osvaldino Monteiro* (Uni-CV), *Diário gráfico e representações sociais: um estudo com os alunos do 1.º ano do Curso de Licenciatura em Educação Básica da Uni-CV*

Sandra Patricia Mejía Rodríguez (UdeA) e **Miguel Ángel Gómez Mendoza*** (UTP), *Colombia en la Escuela: la idea de nación en los libros de Texto Escolar de Ciencias Sociales Contemporáneos*

Debate | Discussion

² 40.210067625259214, -8.42641760538413

* Online

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/2404006761>

09h30: KEYNOTE SPEAKER

Moderador | Moderator: **Julião Soares Sousa** (CEIS20)

Peter Gautschi, PH Luzern | Centre for Teaching and Learning History and Remembering the Past

School history textbooks - development, uses, effects

Auditório | Auditorium

Sala Keynes | Keynes Room

Ligação <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/4234696005>

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/2404006761>

10h45: **D.1. PROBLEMATIZANDO OS MANUAIS DE HISTÓRIA EM PORTUGAL | QUESTIONING HISTORY TEXTBOOKS IN PORTUGAL**

Moderadora | Moderator: **Helena Pinto** (CITCEM | FLUC)

Cátia Pinheiro, Estrutura, **Dori Nigro**, Independente, **José Nunes** (Estrutura), **Joyce Souza** (Independente), **Cristina Roldão** (CIES-IUL | ESSE-IPS), **Melissa Rodrigues** (Independente) e **Nuno Coelho** (CEIS20 | DARQ-UC), *Descobri-quê? – Um espetáculo de teatro para questionar os “descobrimientos” nos manuais escolares de História de Portugal*

Marta Araújo (CES), *Sai Vieira, entra Zumbi? O ensino recente da história da escravização através dos manuais de história em Portugal*

Sarah Luna de Oliveira* (CHSC), *O Brasil nos manuais escolares do Estado Novo Português*

Débora Dias (CHAM-NOVA), *“Dos primeiros povos ao 25 de Abril”: a História de Portugal e o conceito de problematização em um manual escolar do 4.º ano. Reflexões em torno de um estudo de caso*

Debate | Discussion

13h00: Almoço | Lunch

10h45: **D.2. OS MANUAIS ESCOLARES PERANTE E SOB AS DITADURAS | TEXTBOOKS BEFORE AND UNDER DICTATORSHIPS**

Moderadora | Moderator: **Gisella Amorim Serrano** (CeCOMP)

Juliana Miranda Filgueiras (UFMG), *Os conteúdos históricos presentes nos livros didáticos de Educação Moral e Cívica durante a ditadura militar no Brasil*

Graciela M. Carbone* (Universidad Nacional de Luján), *El Otro Distinto en el Curriculum y los libros de textos de Argentina en Dictaduras y Democracias (1973- 2022)*

Nelson Araújo (FLUC), *As políticas sobre os manuais escolares de História: os regimes ditatoriais ibéricos em comparação*

Debate | Discussion

³ 40.21497089247563, -8.409084690027052

* Online

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/2404006761>

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/4234696005>

14h30: E.1. LUTAS DE LIBERTAÇÃO E PERMANÊNCIAS COLONIAIS CONTEMPORÂNEAS | LIBERATION STRUGGLES AND CONTEMPORARY COLONIAL PERSISTENCE

Moderadora | Moderator: **Débora Dias** (CHAM-NOVA)

Julião Soares Sousa (CEIS20), *The PAIGC's schoolbooks, the environment, and the beginnings of environmental education in the context of colonial war/liberation war*

Melanie Toulhoat (IHC-NOVA), *Os manuais dos animadores culturais depois da Independência na Guiné-Bissau: alfabetização, conscientização e trabalho produtivo, um outro imaginário da Nação*

Nuno Miranda (FLUC), *O eurocentrismo em Portugal: Reflexões sobre a influência e permanência de uma ideologia colonial na sociedade e educação*

Debate | Discussion

14h30: Painel E.2. OS MANUAIS ESCOLARES – GUERRA, VIOLÊNCIA E EDUCAÇÃO PARA A PAZ | TEXTBOOKS – WAR, VIOLENCE, AND PEACE EDUCATION

Moderador | Moderator: **Carlos Faísca** (CEIS20 | FLUC)

Gustavo Gonçalves (FLUC | Mestrado em Ensino da História), *As Invasões Francesas nos manuais escolares portugueses (1895-2022)*

Sérgio Neto (CEIS20 | FLUP) e **Clara Isabel Serrano** (CEIS20 | FLUC), *‘Como Portugal foi chamado à guerra’. Analysis of Portuguese teaching materials on the First World War*

Cláudia Ninhos (IHC-NOVA), *O Holocausto e a Segunda Guerra Mundial nos manuais escolares portugueses*

Debate | Discussion

16h30: F.1. MANUAIS ESCOLARES: REFLEXÕES SOBRE RECURSOS DIDÁTICOS, FONTES E O PAPEL DA HISTORIOGRAFIA | TEXTBOOKS: REFLECTIONS ON TEACHING MATERIALS, HISTORICAL SOURCES AND THE IMPORTANCE OF HISTORIOGRAPHY

Moderador | Moderator: **José Pereira** (IHC-NOVA)

Samira Miranda* (Uni-CV), *Representação da história da escravatura nos manuais escolares de História e Geografia de Cabo Verde*

Ana Paula Caldeira* (UFMG), *O que as imagens dos livros didáticos nos contam sobre as disputas de memória no Brasil pós-redemocratização*

Gisella Amorim Serrano (CeCOMP), *Considerações sobre o ensino de história e os manuais didáticos no Brasil-Portugal*

Luciano Roza* (UFOP), *Considerações sobre o ensino de história e os manuais didáticos brasileiros: o pós-abolição*

Debate | Discussion

16h30: F.2. OS MANUAIS ESCOLARES E OS LUGARES DE (DES)MEMÓRIA | TEXTBOOKS AND PLACES OF (UN)MEMORY

Moderadora | Moderator: **Ana Isabel Silva** (CEIS20 | FLUC)

Jaume Camps Girona (URV), *El desconocimiento del pasado colonial español en África. Manuales escolares y desmemoria entre las nuevas generaciones*

Vittorio Caporrella (Università di Bologna), *Comparing the Overseas Migration of 1860-1914 in School Textbooks from Three Perspectives (USA, Argentina, and Italy)*

Fernando Rodrigues de Oliveira (UFSP) e **Agnes Iara Domingos Moraes** (Universidade de Santiago de Compostela) *A Utopia do Brasil Rural pelas páginas de Proezas na Roça (1953) de Renato Sêneca Fleury*

Debate | Discussion

* Online

* Online

SEXTA 10 | FRIDAY 10

FEUC | Faculty of Economics

Auditório | Auditorium

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/2404006761>

09h30: **G.1. OS MANUAIS ESCOLARES E AS QUESTÕES CULTURAIS E DE GÊNERO | TEXTBOOKS AND THE CULTURAL AND GENDER ISSUES**

Moderadora | Moderator: **Carolina Coelho** (CEIS20 | DARQ-UC)

Pâmela Peres Cabreira (IHC-NOVA), *O feminino na História da Cultura e das Artes: a representação nos manuais dos 10.º e 11.º anos*

Ricardo Cruz (UAb), *Representatividade de género e variedade cultural em manuais escolares da disciplina de Português – um estudo*

José Carlos de Paiva e Margarida Dias (i2ADS/FBAUP), *Representações imagéticas de género nos manuais portugueses do 1.º ano de Estudo do Meio*

Debate | Discussion

Sala Keynes | Keynes Room

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/4234696005>

09h30: **G.2. OS MANUAIS ESCOLARES: AMBIENTE E GEOGRAFIA | TEXTBOOKS: ENVIRONMENT AND GEOGRAPHY**

Moderador | Moderator: **Sérgio Neto** (CEIS20 | FLUC)

Ana Lopes (CEGOT | ESECD-IPG) e **Rosa Branca Tracana Pereira** (Ci&DEI | ESECD-IPG), *O Manual Escolar e a Educação Ambiental*

Joaquim Pintassilgo (Instituto de Educação-ULisboa), *Natureza e Sociedade nos Manuais Escolares de Geografia*

Wagner Scopel Falcão (Instituto Federal do Espírito Santo – Campus Serra) e **Vivian Batista da Silva** (FEUSP), *Da História e Geografia aos Estudos Sociais: um estudo de livros didáticos brasileiros*

Debate | Discussion

11h30: **H.1. AS ARTES: DO DESENHO À MÚSICA | THE ARTS: FROM DRAWING TO MUSIC**

Moderadora | Moderator: **Ana Isabel Ribeiro** (CEIS20 | FLUC)

Catarina Casais (i2ADS | FPAUP), *[In]visibilidades do discurso. O manual escolar como catalisador na prática do Desenho*

Cristina Ferreira (i2ADS | FPAUP), *Discursos de poder nas ilustrações dos manuais de estudo do meio do 1.º ano do ensino básico*

João Silva (INET-md) e **Rosa Paula Rocha Pinto** (CESEM-NOVA), *Pedagogia, sebtas e bricolage: os materiais de estudo utilizados no Ensino da História da Música (1835-2013)*

Debate | Discussion

11h30: **H.2: OS MANUAIS PERSPETIVANDO AS RELAÇÕES INTERNACIONAIS | TEXTBOOKS LOOKING AT INTERNATIONAL RELATIONS**

Moderadora | Moderator: **Dina Sebastião** (CEIS20 | FLUC)

Luís Grosso Correia (FLUP | CIIE), *Perspetiva internacional sobre os manuais escolares na década de 1930*

Claudia Panizzolo (EFLCH/UNIFESP) e **Terciane Ângela Luchese** (UCS), *Livros Escolares para a Escola Elementar Italiana dos dois lados do Atlântico: um estudo de Piccolo Mondo de Fanny Romagnoli e Silvia Albertoni (início do século XX)*

Daniele Torres Loureiro e Heloísa Helena Pimenta Rocha (Unicamp), *Vestígios das relações transnacionais entre Brasil e Estados Unidos em Manuais de Corte e Costura (1940 - 1960)*

Debate | Discussion

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/2404006761>

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/4234696005>

14h30: **I.1. REPENSANDO O PAPEL DOS MANUAIS ESCOLARES | RETHINKING THE ROLE OF TEXTBOOKS**

Moderadora | Moderator: **Ana Isabel Ribeiro** (CEIS20 | FLUC)

Francisco Perfeito Caetano (CITCEM), *Escolas Técnicas - Boletim de Pedagogia e Didáctica*

Luiza Maniassi Ferreira (FLUC | Mestrado em Ensino da História), *Pensar e repensar o manual escolar: um estudo acerca das percepções e das utilizações dos manuais escolares no ensino e na aprendizagem de História*

Luís Mota (ESE – IPC), **António Gomes Ferreira** (CEIS20 | FPCEUC) e **Carla Vilhena** (CEIS20 | UAlg), *A utilização dos manuais escolares no ensino e aprendizagem de História e Geografia de Portugal (2.º Ciclo do Ensino Básico). A percepção dos professores*

Debate | Discussion

14h30: **I.2. METODOLOGIA E ENSINO | METHODOLOGY AND TEACHING**

Moderador | Moderator: **Victor Barros** (IHC–NOVA)

Rosalía Menéndez Martínez (UPN), *La enseñanza del método objetivo. En los libros de texto de Lecciones de Cosas de Luis G. León: influencias extranjeras (1891-1920)*

Nicolás Martínez-Valcárcel (EDUCS), **Martha Ortega-Roldán** (UNACAR), **Graciela María Carbone** (Universidad Nacional de Luján) e **Paulina Latapí-Escalante** (UAQ), *Las familias de sentimientos en la enseñanza de la historia: base para la indagación del papel jugado por los libros de texto*, por **Vivian Batista da Silva** e **Keila da Silva Ortiz** (FEUSP), *A história ensinada aos professores: os primórdios da educação no Brasil (1958) e a construção da identidade nacional*

Bruno José da Rocha Pinheiro (FLUP | Centro de Educação Integral, São João da Madeira), *Manuais de História portugueses (1947-2022): um instrumento curricular ao serviço da educação inclusiva?*

Debate | Discussion

Ligação Zoom: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/2404006761>

16h30: **KEYNOTE SPEAKER**

Moderadora | Moderator: **Clara Isabel Serrano** (CEIS20 | FLUC) e **Ana Marta Perdigão** (FLUC | Mestrado em Ensino da História)

Nurit Peled-Elhanan, Hebrew University and David Yellin Academic College
The semiotics of othering in Israeli schoolbooks

18h00: ENCERRAMENTO | CLOSING
