

FICHA DA UNIDADE CURRICULAR

3.3.1. Unidade curricular (nome oficial da unidade curricular em português)
Tese
3.3.1. Course unit title (ver nota anterior. Introduzir texto em inglês)
Thesis
#1 Unidade curricular já existente? ☒ Sim ☐ Não
#2 Em caso de resposta afirmativa: Código da Unidade Curricular em Nónio:
Curso(s) Ciclo(s) de estudos a que está associada
Doutoramento em Arte Contemporânea
Ano curricular Curricular unit*
2º Ano e 3º Ano / 2nd and 3rd years
Tipo de unidade curricular Course unit type
Tese
Semestre Semester
4S
N.º de ECTS
120
N.º de horas de contacto Contact hours (indicar o número de horas - T- Ensino Teórico; TP- Ensino Teórico Prático; PL- Ensino Prático e Laboratorial; TC- Trabalho de Campo; S- Seminário; E- Estágio; OT- Orientação tutorial; O- Outra)
OT- 120
3.3.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular Responsible academic staff member (indicar o nome completo do docente responsável pela unidade curricular)
Pedro Filipe Rodrigues Pousada e António José Olaio Correia de Carvalho (coordenadores)
E-mail institucional^{*(1)}
pedro-pousada@netcabo.pt ; a.olaio@sapo.pt
Nível Level^{*(2)}
3º ciclo de estudos / 3rd cycle studies
Modo de ensino Mode of delivery^{*(3)*}
Presencial / face-to-face
Conhecimentos de base recomendados^{*(4)} (indicar as unidades curriculares, conhecimentos, competências técnicas ou competências linguísticas que o estudante deve ter à partida para atingir com sucesso os objetivos definidos na unidade curricular)
1ª Ano curricular completo com projeto de tese aprovado (ou equiparação)
Recommended prerequisites^{*(4)} (ver nota anterior. Introduzir texto em inglês)
Completed 1st year curricular course with thesis project approved
Língua(s) de ensino^{*(5)} [indicar a(s) língua(s) em que as aulas são lecionadas]
Português/Inglês
Language(s) of instruction^{*(5)} (ver nota anterior. Introduzir texto em inglês)
Portuguese/English
3.3.3. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular Other academic staff members involved in the curricular unit (1000 caracteres disponíveis incluindo espaços)
Todos os membros do corpo docente do Colégio das Artes na sua condição de docentes e orientadores de tese. All professors of the College of Arts as professors and thesis supervisors.
3.3.4. Objetivos da unidade curricular e competências a desenvolver (Descrever, de forma sucinta e clara, o que o estudante deve conhecer, compreender e ser capaz de demonstrar após completar a unidade curricular. 1000 caracteres disponíveis)
A unidade curricular Tese corresponde aos anos de desenvolvimento e produção da dissertação de Doutoramento sob supervisão continuada do respetivo orientador ou grupo de orientadores. As capacidades comunicativas e expressivas tanto ao nível da escrita como do discurso oral deverão ser incrementadas nesta fase. Pretende-se que os doutorandos adquiram conhecimentos práticos ao nível do planeamento e do desenvolvimento do seu projeto. Pretende-se que o estudante inicie a sua investigação e proceda ao delineamento de documentos escritos preparatórios (fichas de leitura específica, ensaios, rascunhos de capítulos, Abstract de artigos para peer review) que possam infraestruturar o corpo do documento de dissertação. Esta unidade curricular procurará assegurar também a conclusão do trabalho de investigação e as condições para sua defesa pública.
Learning outcomes (ver nota anterior. Introduzir texto em inglês)
The curricular unit Thesis understands the years of development and production of the PhD thesis under ongoing pedagogical guidance by the supervisor or group of supervisors. Forthcoming and expressive skills

both at the level of writing and verbal discourse should be improved at this stage. It is intended that PhD students acquire practical knowledge in the planning, development and conclusion of their project. It is intended that the students start their research and proceed to the design of preparatory written documents (records of specific reading, essays, chapters drafts, Abstract articles for peer review) that can arrange the bulk of the thesis document. This curricular unit will also seek to ensure the accomplishment of the research work and the conditions for its public defense.

3.3.5. Conteúdos programáticos (1000 carateres disponíveis incluindo espaços)

Esta unidade curricular baseia-se num conjunto de sessões tutoriais que se organizam de acordo com os critérios metodológicos e de trabalho de supervisão propostos pelos respetivos orientadores; os dois anos curriculares pressupõem igualmente a colaboração, devidamente avaliada pelo seu supervisor, nas sessões organizadas no Seminário de Arte Contemporânea II. Essa participação proporciona ao doutorando um primeiro momento, no 2o ano do curso, de aferição das perspetivas metodológicas que se abrem à sua investigação, de explicitação do campo de ação e das dificuldades sentidas em torno do desenvolvimento da tese. Esta unidade curricular procurará consolidar o desenvolvimento e a conclusão da investigação quer no que respeita ao seu campo de ação (casos de estudo) quer no que respeita à articulação entre a revisão e assimilação do estado da arte (literatura sobre o tema) e a parte prática do trabalho. O objeto final deste programa será a Tese.

Syllabus (ver nota anterior. Introduzir texto em inglês)

This Curricular unit is based on tutorials sessions that are organized according to the methodological criteria and research work planned by the supervisor; the two academic years also require that students, duly evaluated by the supervisor, participate in the seminar sessions organized at the Seminar of Contemporary Art II. This participation provides the PhD student with a qualitative understanding of the methodological perspectives that are available to research; it also provides a deferred valuation - through dialogue with the remaining PhD students- of the field work inertias and contradictions and of the difficulties surrounding the development of the thesis. During this Curricular unit students will seek to consolidate the development and accomplishment of their research. The final object of this curricular unit is the making of a doctoral thesis.

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

(1000 carateres disponíveis incluindo espaços)

As decisões metodológicas e de organização do trabalho de investigação, a doutrina pedagógica, são corolário do trabalho de supervisão do orientador (orientadores); esse trabalho está devidamente consolidado e padronizado nas unidades orgânicas de ensino superior. Existe um correlato entre a aquisição de capacidades de comunicação em ambiente académico, a participação nas iniciativas expositivas e curatoriais do Colégio das Artes, o início da redação de materiais preparatórios da dissertação e, respetivamente, a participação nas sessões do seminário de Arte Contemporânea II, a definição das práticas que serão específicas e diferenciadoras da tese de cada um dos doutorandos e a consolidação teórico-prática do trabalho de tese.

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives (ver nota anterior. Introduzir texto em inglês)

The methodological and organizational decisions concerning the research work, the teaching guidelines, are an outcome of the supervisor's work; this work is properly merged and regulated in the organizational units of European higher education institutions. There is a correlate between the acquisition of communication skills in an academic environment, the participation in the exhibition and curatorial initiatives of the Art College, the beginning of the drafting of preparatory materials of the dissertation and, respectively, participation in the sessions of the seminar Contemporary Art II, the definition of practices that are specific and differentiating of the thesis of each of the doctoral students and the theoretical and practical consolidation of the thesis work.

3.3.7. Métodos de ensino (600 carateres disponíveis incluindo espaços)

Ensino presencial definido por sessões tutoriais onde se analisam e discutem quer os materiais escritos quer os materiais desenvolvidos no âmbito artístico (e profissional). O Orientador calendarizará, em negociação e discussão com o doutorando, a conclusão do texto da tese no sentido de assegurar a sua entrega na época académica adequada aos interesses do doutorando. O enfoque no estado da arte, a consolidação da estrutura da tese e do tema, a indicação dos casos de estudo e das subseqüentes ações investigativas desenvolvidas são o corolário da metodologia de acompanhamento tutorial.

Teaching methods (ver nota anterior. Introduzir texto em inglês)



Description of Course

Tutorial sessions that examine and discuss both the written materials of the research and the practical resources established in the artistic (and professional) context. The supervisor will propose a timetable, through negotiation and discussion with the PhD student, detailing the working process and the completion of the thesis text so to ensure its conveyance accordingly with the academic deadlines. The focus on the state of the art review, on the structure and main issues of the thesis, the specifying of the case studies and of the subsequent developed research actions are the corollary of the methodology of tutorial follow-up.

3.3.8. Adequação das metodologias de ensino e das didáticas aos objetivos de aprendizagem da unidade curricular (1000 carateres disponíveis incluindo espaços)
O acompanhamento tutorial cuja dinâmica é definida pelo orientador (ou orientadores) baliza-se no acompanhamento crítico da literatura estudada, no apoio direto à construção da fundamentação teórica da hipótese doutoral proposta assim como do material escrito relativo a essa fundamentação; acresce-se também a apreciação dos esforços práticos para a definição por parte do doutorando do correlato entre a teoria (o cruzamento disciplinar) e a prática (a resolução e execução de situações criativas específicas da área artística/profissional do doutorando); todas estas abordagens pedagógicas respondem aos objetivos de aprendizagem como por exemplo o estímulo à participação dos doutorandos nas iniciativas expositivas, a frequência de residências artísticas, a colaboração com espaços culturais e artísticos nacionais.
Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes (1000 carateres disponíveis incluindo espaços)
Supervisor's critical checking of the studied and reviewed literature provides a more clarified and assertive build-up and validation of the doctoral hypothesis; supervisors also participate in the examination and criticism of the written material; the relation between the cross-disciplinary approach and the implementation of creative situations specific of the PhD students professional work constitutes a research outcome and gives a practical assessment of the efforts made during the tutorial monitoring and during supervision, to involve PhD students in a different and more challenging attitude towards their own proficiency and its interaction with the academic environment. All these pedagogical approaches respond to learning outcomes such as encouraging "the participation of doctoral students in exhibition initiatives, the frequency of artist residencies, collaboration with national cultural and artistic spaces.
Métodos de avaliação Assessment method (assinalar, em percentagem, os métodos de avaliação utilizados, devendo a respetiva soma dar 100%) (400 carateres disponíveis incluindo espaços)
Exame Exam: NA Frequência Midterm exam: NA Mini Testes Test: NA Projeto Project: NA Relatório de seminário ou visita de estudo Seminar or study visit report: NA Resolução de problemas Problem resolving report: NA Trabalho de Investigação Research work: NA Trabalho de síntese Synthesis work: NA Trabalho laboratorial ou de campo Fieldwork or laboratory work: NA Outra Other: O Doutorando deverá proceder no primeiro ano da unidade curricular TESE (2o ano do curso) à elaboração de um relatório circunstanciado onde descreverá as atividades desenvolvidas no âmbito da sua investigação. Finalmente o Doutorando deverá no 3o ano do Curso e dentro dos prazos definidos pela Universidade de Coimbra proceder à entrega do documento definitivo da sua dissertação de Doutoramento/Phd Students are expected to keep their supervisors and Colégio das Artes updated on the research and the work in progress that is being carried on through reports. In the final year the PhD students are expected to deliver within the academic deadlines their dissertation document. .
3.3.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória Bibliography (1000 carateres disponíveis incluindo espaços)
Dada a diversidade abordada pelos diferentes temas de tese, a bibliografia será adequada a cada projeto de tese, sendo os doutorandos acompanhados pelos seus orientadores nas opções bibliográficas a fazer. Given the diversity addressed by the different thesis topics, the bibliography will be appropriate for each thesis project, and the doctoral students will be accompanied by their advisors in the bibliographic options to be made.

Lisboa, Gradiva.

Rancière, Jacques. (2000) Estética e Política. A Partilha do Sensível, (trad. port. Vanessa Brito), Porto, Dafne Editora.

Rancière, Jacques. (2008).O espectador emancipado, (2008), (trad. port. José Miranda Justo), Lisboa, Orfeu.