



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

25 de setembro de 2015, 14h 30m

Isabel Carlos

“Curadorismo”

Nuno Grande

“O Centro de Arte Moderna:
entre o hangar e o museu”

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



Miguel Palma 2015 - exposição Homeless Monalisa, Colégio das Artes

AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

2 de Outubro de 2015, 14:30m
António Pedro Pita
"O «real» como questão
e o pensamento da Arte no século XX"

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

16 de Outubro de 2015, 14:30m

Olívia Marques da Silva

"O olhar e as representações identitárias:
imagens de espaços, figuras, memórias e processos"

Diogo Ferrer

"A imagem em Pessoa: Aproximação dialéctica
e fenomenológica"

Doutoramento em Arte Contemporânea





Pedro Calapez, "Fragmento" Colégio das Artes - 2012

AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

13 de Novembro de 2015, 14h 30m
Luís Quintais "A melancolia do mestre das
correspondências: A estética em Claude
Lévi-Strauss, hoje"
Manuel Portela "O sujeito transparente
da sociedade Digital"

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



Cristina Mateus, exposição Colégio das Artes - 2015

AS ARTES DO COLÉGIO

Ciclo de Conferências

Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

11 de Dezembro de 2015, 14:30

Abílio Hernandez "O cinema e a literatura: afinidades eletivas com final feliz"

João Mendes Ribeiro "Cidade, Arquitectura e Espaço Cénico"

Doutoramento em Arte Contemporânea





Fernando José Pereira, Colégio das Artes - 2014

AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

19 de Fevereiro de 2016, 14h
CARLOS VIDAL
Apresentação do livro
"Invisibilidade da Pintura:
Uma História de Giotto a Bruce Nauman"

Doutoramento em Arte Contemporânea





Fernando José Pereira, Colégio das Artes - 2014

AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

19 de Fevereiro de 2016, 14h
CARLOS VIDAL
Apresentação do livro
"Invisibilidade da Pintura:
Uma História de Giotto a Bruce Nauman"

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



Isaura Pena, exposição "Homeless Monalisa" Colégio das Artes - 2015

AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

4 de Março de 2016, 14h 30m
Mário Caeiro
Apresentação do livro
"Arte Na Cidade - História Contemporânea"

Doutoramento em Arte Contemporânea





Pedro Proença, "O Virtuoso" 1988

AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

18 de Março de 2016, 14h 30m
Pedro Proença
É FUGINDO QUE NOS ENCONTRAMOS
(Artes, Letras, Manifestos)

Doutoramento em Arte Contemporânea





Paulo Mendes, exposição "Liberdade" Colégio das Artes - 2014

AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

22 de Abril de 2016, 14h 30m
Paulo Mendes

Doutoramento em Arte Contemporânea





PROJETO SONAE// SERRALVES

Haegue Yang

**CONVERSA PÚBLICA COM
A PRESENÇA DA ARTISTA**

06 MAI (Sex), 10h00

Colégio das Artes da Universidade de Coimbra

Este projeto será apresentado em Serralves de 22 JUN a 11 DEZ 2016



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

6 de Maio de 2016, 14h 30m
Albuquerque Mendes
"Confesso"
conversa a partir de filme de
Hugo Vieira da Silva

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

24 de Junho de 2016, 14h 30m

Nuno Faria

"Projecto e Montagem

Desenho e Fotografia no processo curatorial"

Doutoramento em Arte Contemporânea

