



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

26 de Setembro de 2014, 14h 30m
Catarina Alves Costa
"Cinema e antropologia, da prática ao método"
José António Bandeirinha
"Arquitectura, a Praça da Autonomia.
Fernando Távora e a Rua da Pedagogia"

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

3 de Outubro de 2014, 14h 30m
António Filipe Pimentel
“Que se espera do ‘primeiro museu’?
2010-14: uma estratégia para o
Museu Nacional de Arte Antiga”

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

10 de Outubro de 2014, 14h 30m
Nairy Baghramian
“Cold Shoulder”

Doutoramento em Arte Contemporânea

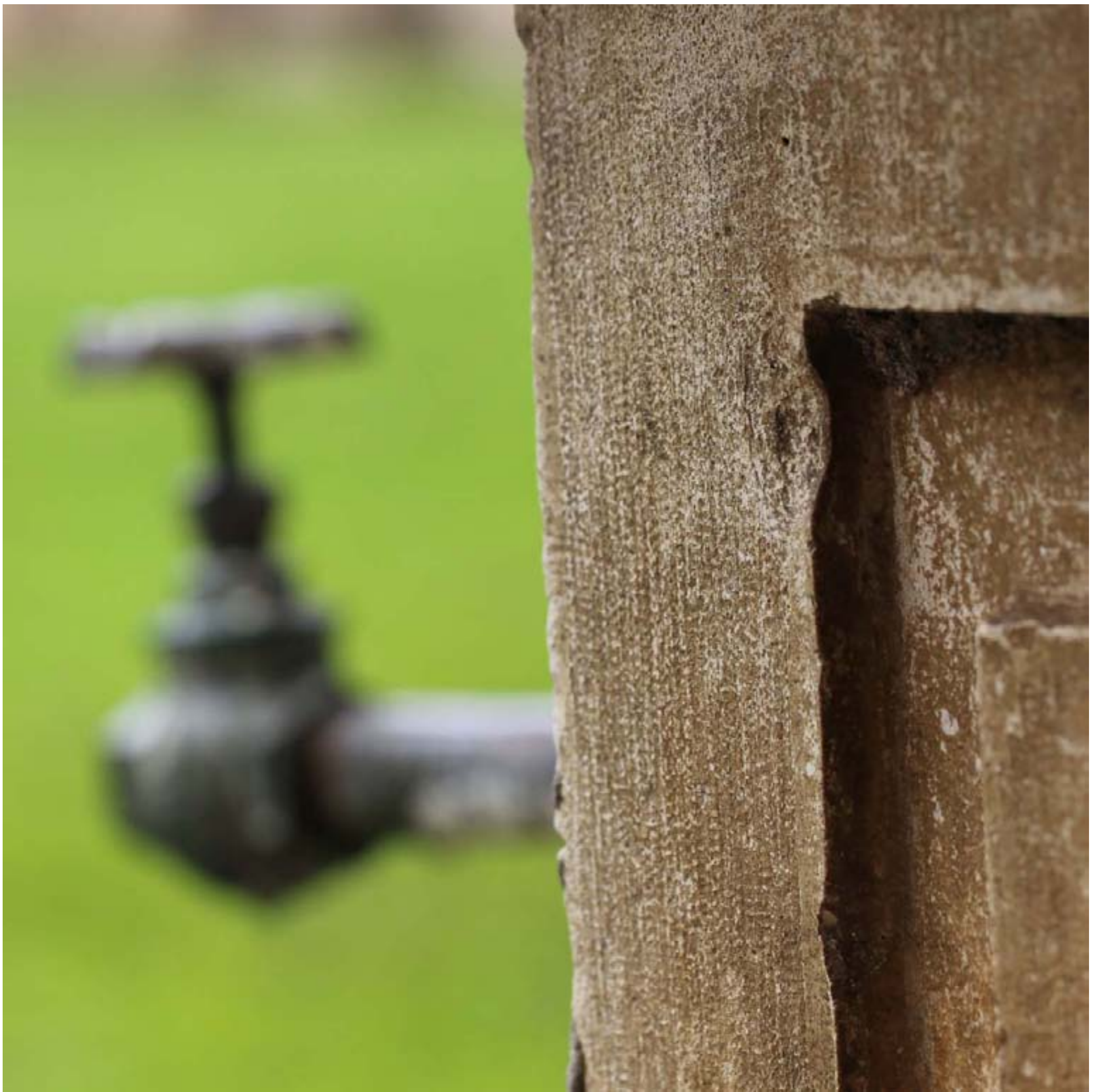


• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



PROJETO
SONAE//
SERRALVES



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

17 de Outubro de 2014, 14h 30m

Rita Marnoto

“O jovem Almada Negreiros e as vanguardas”

António Olaio

“Motel Coimbra. O lugar da experiência plástica
no Colégio das Artes”

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



"Super Kingdom: Mussolini" (2008)-photo by London Fieldworks

AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

31 de Outubro de 2014, 14h 30m
Bruce Gilchrist and Jo Joelson
LONDON FIELDWORKS

<http://www.londonfieldworks.com>

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

7 de Novembro de 2014, 14h 30m
Suzanne Cotter
“Performing the Museum”

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

14 de Novembro de 2014, 14h 30m

Rui Vilar: “Uma Viagem pelos Museus”

Lançamento do catálogo LIBERDADE
com performance de Armando Azevedo

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

21 de Novembro de 2014, 14h 30m
Fernando Cabral Martins
"Notas sobre a Vanguarda Portuguesa"
Pedro Maurício Borges
"Do muro ao vulcão
arquitectura na paisagem"

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

19 de Dezembro de 2014, 14h 30m

Ana Marques Gastão

“Tisanas de Ana Hatherly

Auto-retrato de um samurai ocidental”

Jorge Figueira

“Macau: Ar Condicionado”

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

27 de Março de 2015, 14h
Diana Almeida

“Figurações do corpo e da identidade criativa
na arte de mulheres estado-unidenses das
primeiras décadas do séc. XX à contemporaneidade”

em colaboração com o Programa de Doutoramento
em Estudos Americanos e os Estudos Feministas da FLUC



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

24 de Abril de 2015, 14h
Carlos Garrido Castellano
"The Politics of Place of Caribbean Art"

em colaboração com o Programa de Doutoramento
em Estudos Americanos da FLUC



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

29 de Maio de 2015, 14h
Manuel da Costa Cabral

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA