

Doutoramento em Arquitectura
Cultura Architectónica e Urbana
Darq FCTUC

Doutoramento em Arte Contemporânea
Colégio das Artes

Conferências de abertura

21 de Setembro, 14h 30m

Mário Krüger
"Investigação em Arquitectura"

António Olaio
"Sendo dada uma obra de arte"

sala 3 do pátio do Colégio das Artes



UNIVERSIDADE DE COIMBRA



AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

28 de Setembro, 14h 30m
António Pedro Pita
"Mudar a vida" precisa da arte?
Uma revisitação de relações entre arte
e política

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

12 de Outubro, 14h 30m

João Maria André

As artes, o teatro e o diálogo intercultural:
a antropologia teatral de Eugenio Barba

Fernando José Pereira

É demasiado cedo e, também, demasiado tarde,
é por isso que temos tempo

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

19 de Outubro, 14h 30m
António Sousa Ribeiro
Palavras, imagens, silêncios:
a representação da violência
Rita Marnoto
A revolução tipográfica futurista.
Manifestos portugueses

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

2 de Novembro, 14h 30m

Diogo Ferrer

Karl Rosenkranz e a origem da Estética do Feio

Manuel Portela

A leitura como alucinação

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

9 de Novembro, 14h 30m

Luís Umbelino

“Memória do corpo, tentação do espaço”

Nuno Grande

“Arquitectura versus Arte Contemporânea:
uma fábula sobre humores desencontrados”

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO
Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

23 de Novembro, 14h 30m

Nuno Crespo

“Questões de método”

Carlos França

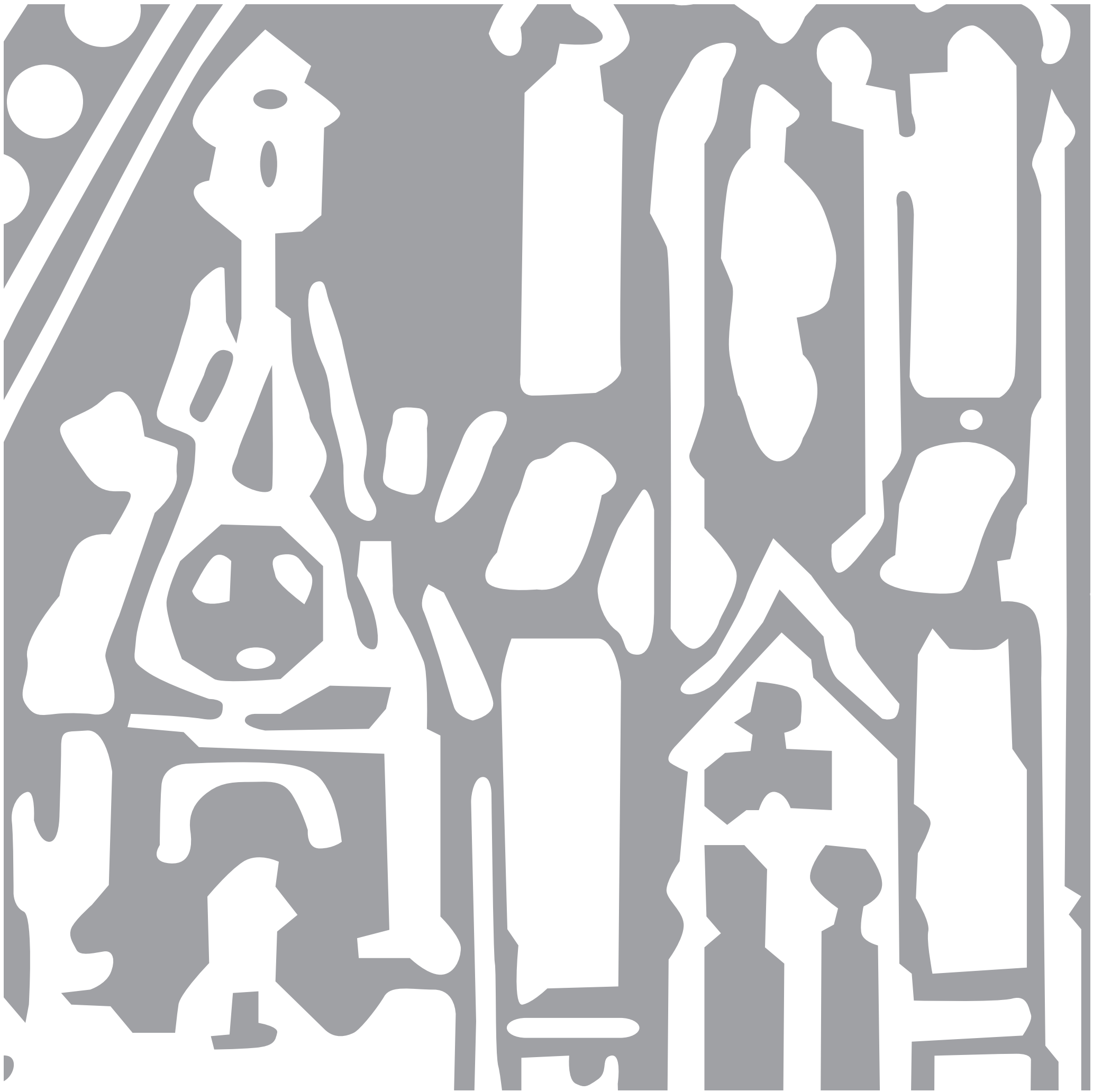
“Desconstrução fora de questão”

Doutoramento em Arte Contemporânea



• U •

CA COLÉGIO DAS ARTES
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



AS ARTES DO COLÉGIO – Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

7 de Dezembro

Carlos Fortuna

Outras estéticas do urbano. Decadência e ruína

José António Bandeirinha

Cidades e vida urbana. Europa e América
modelos em confronto

Doutoramento em Arte Contemporânea

Em colaboração com o doutoramento da FEUC,
Cidades e Culturas Urbanas, e com o doutoramento
do DARQ/FCTUC em Cultura Arquitectónica e Urbana





AS ARTES DO COLÉGIO - Ciclo de Conferências
Sala 3 - Claustro do Colégio das Artes

14 de Dezembro, 14h
Pedro Calapez
"Fragmento"
Delfim Sardo
"Memórias do eco estético"

Inauguração exposição "Fragmento"
de PedroCalapez as 18h

Colégio das Artes
Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO – Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

21 de Dezembro, 14h 30m

Abílio Hernandez

“E se um livro, de repente, me ensinasse a lê-lo?”

Ulysses, de James Joyce”

Jorge Figueira

“Fernando Távora

Alma Mater. Viagem na América, 1960”

Colégio das Artes

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO – Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

4 de Janeiro, 14h 30m

Helena Barranha

“A importância de se chamar ‘contemporâneo’

Notas sobre a história do MNAC – Museu do Chiado”

Luís Quintais

“Arte como armadilha e presença

Work in progress sobre e para Rui Chafes”

Colégio das Artes

Doutoramento em Arte Contemporânea





AS ARTES DO COLÉGIO – Ciclo de Conferências
Sala 3 – Claustro do Colégio das Artes

11 de Janeiro, 14h 30m

Gabriela Vaz Pinheiro

“Dentro e fora do Cubo Branco:
por uma crítica de curadoria e(m) espaço público”
Pedro Pousada

“Below the surface: analogias visuais,
contra-linguagem e apropriações como modo
de uso artístico do espaço construído”

Colégio das Artes

Doutoramento em Arte Contemporânea

