## Inauguração e Tertúlia

13/3 | 17h

"Eu queria agradecer-te, Galileo, a inteligência das coisas que me deste." António Gedeão



"e de ao colapso de uma delas uma só, a frio observada a outra tornar-se uivo de enlace ao colapso também" **Joana Espain** 















## QuantumLand

Através de 12 cartazes focados em diferentes facetas do mundo quântico/tecnologias quânticas, convidamos o visitante a conhecer os princípios e aplicações de mecânica quântica a entusiasmar-se com as tecnologias quânticas. A exposição inclui um cartaz com poemas que ilustra como a física quântica, de forma intencional ou não, está presente na poesia.

A ciência e a essência do ser humano são indissociáveis e esta ligação é frequentemente expressa através da poesia.. Afinal, assim como "o mundo do poema é limpo e rigoroso" (Sophia) ou ainda "o mundo do poema é limpo e rigoroso: nada de coisas farfalhudas, nada de aldrabices" (Adília) também o mundo quântico é limpo e rigoroso. É um mundo singular, a lembrar as palavras de Joana Espain: "a carta é infinita [...] de cada vez que se lê, apenas um pedaço é observado, em probabilidade que cresce devagar".

E como não poderia deixar de ser, a exposição inclui um poster, A Grande Revolta dos Gatos de Schrödinger após 100 anos de Quântica, que explica a experiência pensada de Erwin Schrödinger. Seja na ciência ou no humor, o Gato de Schrödinger continua a inspirar e desafiar a nossa forma de ver o mundo!

Tertúlia: QuantumLand

Joana Espain (poetisa e professora auxiliar da FEUP)

OCH (Omar Costa Hamido – artista-investigador em Música e Quantum, CEIS20)

Sagar Pratapsi (professor convidado da FCTUC e Quantum@UC)

Moderação: Helena Alberto (professora associada da FCTUC e

Quantum@UC)
Local: Rómulo

**Data e hora:** 13 de março de 2025 às 17h30

## Listagem de posters

**Poesia**, António Gedeão, Joana Espain, Adília Lopes, Sophia de Mello Breyner, Jennifer e Peter Shor

A Grande Revolta dos Gatos de Schrödinger, Joana Esteves e Sagar Pratapsi<sup>12</sup>

A Grande Revolta dos Gatos de Schrödinger após 100 anos de Quântica, Helena Alberto<sup>12</sup> e Constança Providência<sup>1</sup>

Computadores Quânticos: lões Confinados, Sagar Pratapsi<sup>12</sup>

Atomic Quantum Computing with Rydberg-Interacting Qubits, Thomas Hermann<sup>3</sup>

Distribuição Quântica de Chaves, Lara Antunes<sup>3</sup>

**SARG04 - protocolo QKD**, Diogo Ferreira<sup>3</sup>

Protocolos de Distribuição Quântica de Chaves: BB84 e B92, Maria Luísa Mendes<sup>3</sup>

Gerador Quântico de Números Aleatórios, Bárbara Baptista<sup>3</sup>

Entanglement Swapping, André Roque<sup>3</sup>

Relógios Atómicos, Marcela Arostegui<sup>3</sup>

Optically Pumped Magnetometers, Patrícia Bartolomeu<sup>3</sup>

Sensores magnéticos de diamante com centro NV, Gonçalo Ramos<sup>3</sup>

Gravímetros Quânticos. Francisco Ferreira<sup>3</sup>

Poesia, António Gedeão e Joana Espain

<sup>1</sup> CFisUC, Departamento de Física, Universidade de Coimbra

<sup>2</sup> Quantum@UC, Universidade de Coimbra

<sup>3</sup> Mestrado em Engenharia Física, Universidade de Coimbra

## Ficha Técnica

**Exposição** QuantumLand

Data 13 de março a 9 maio de 2025

**Inauguração** 13 de março às 17h

**Local** Rómulo - Departamento de Física, Universidade de Coimbra

Organização Rómulo e Quantum@UC

**Direção** Helena Alberto e Constança Providência

Coordenação Científica Helena Alberto e Sagar Pratapsi

**Design Gráfico** Pérola do Mar (Rita Wolters)

**Ilustração** A Grande Revolta dos Gatos de Schrödinger, Sagar Pratapsi e Joana Esteves

Apoio Técnico Felipe Demígio