

# **NEWSLETTER**

8 de novembro de 2022

Em 1878 nascia, em Inglaterra, Dorothea Bate, paleontóloga e zooarqueóloga
pioneira –

# **AGENDA**

### 10 a 13 de novembro | Albufeira

# 38.º Congresso Nacional de Pneumologia

Sociedade Portuguesa Pneumologia levará a cabo o 38.º Congresso Nacional de Pneumologia, o Congresso Luso-Brasileiro Pneumologia e, pela primeira vez, o 8th Union Europe Conference On Lung Health, no Centro de Congressos do EPIC Sana Hotel, em Albufeira. Ismael Sociedade Vieira, a convite da Portuguesa de Pneumologia, irá apresentar a comunicação "Madeira: onde a tuberculose encontrou o glamour" no dia 12 de novembro, entre as 14h30 e as 16h. Consulte o Programa do Congresso ou outras informações.



17 de novembro | 11h | Anf. II, FLUC + Online

Readings of Fascism, por Roger Griffin



Conferências do CEIS20 no âmbito do Doutoramento em Estudos Contemporâneos (DEC)

Nos 100 anos da Marcha sobre Roma e no atual contexto de crescimento da extrema-direita, quando o conceito de fascismo tem sido objeto de novas discussões, importa refletir sobre esta temática. Nesse sentido, o CEIS20 organiza a participação online do historiador Roger Griffin, que dinamizará uma sessão para estudantes, investigadores do CEIS20, professores de todos os níveis de ensino e demais público interessado, com o título *Readings of Fascism*. Siga o link para <u>inscrições e mais informações</u>.

# Luís Reis Torgal – "Brandos Costumes..." e participação nos Diálogos Luso-sefarditas





ne difeessens ame.

IV Colóquio Internacional Diálogos Luso-Sefarditas

IV COLÓQUIO INTERNACIONAL

Diálogos Luso-

sefarditas

20 de novembro | 17h | Livaria

#### Almedina - Estádio

### Apresentação do livro Brandos Costumes

A obra coordenada e de coautoria de Luís Reis Torgal tem uma nova apresentação na Livraria Almedina. Será uma oportunidade renovada para contactar com o autor e discutir "O Estado Novo, a PIDE e os intelectuais".

Luís Reis Torgal participa no IV Colóquio Internacional Diálogos Luso-Sefarditas, com a comunicação intitulada "Um "mártir" cristão-novo ou judeu na Restauração. O processo inquisitorial de Manuel Fernandes Vila Real", entre as 14h e as 16h do dia 24 de novembro. Este evento é coorganizado pelo Centro de História da Sociedade e da Cultura da Universidade de Coimbra. Conheça o programa consulte mais ou informações.

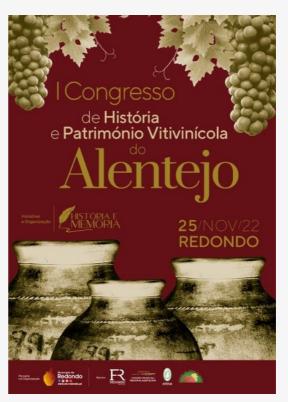
## Projeto CEIS20 ReSEED com duas participações em encontros



17 a 19 de novembro | Online

# Crossroads in Cultural Studies 2022

Adiado desde 2020, esta Conferência decorrerá exclusivamente online. Organizada pelo Centro de Estudos Anglísticos da Universidade de (CEAUL/ULICES) Association for Cultural Studies (ACS), a conferência acolhe a sessão "Culture and food at the crossroads of readings and experiences", no dia 19 às 9h45, coordenada pelas investigadoras do Projeto CEIS20 <u>ReSEED</u>, Anabela Ramos e Dulce Freire, em parceria com Ricardo Bonacho e Maria José Pires da Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril (ESHTE). Consulte mais <u>informações sobre a sessão</u>



## 25 de novembro | Auditório do Centro Cultural do Município de Redondo

# I Congresso de História e Património Vitivinícola do Alentejo

O investigador do Projeto CEIS20 ReSEED, Carlos Manuel Faísca, em coautoria com Dulce Freire (Projetos CEIS20 ReSEED e GRAPEVISION), apresenta a comunicação "A Produção de vinho no Alentejo entre 1890 e 1980: uma análise quantitativa" às 11h30 do dia 25 de novembro. As

acompanhe as atualizações no <u>Twitter</u> <u>do evento</u>.

inscrições estão sujeitas à lotação do espaço. <u>Saiba mais</u>.



### 23 de novembro | Online

#### A Transcendência do Ecrã #8

"A Imanência do Sagrado e do Profano em João de Deus" é o tema desta sessão de *A Transcendência do Ecrã*, atividade mensal do Projeto CEIS20 <u>Film and Interreligious Dialogue</u>. O

convidado é Nelson Araújo (CEAA/ESAP). <u>Inscreva-se ou consulte mais informações</u> seguindo o link.

# **DESTAQUES**

## João Rui Pita - Investigador em Destaque

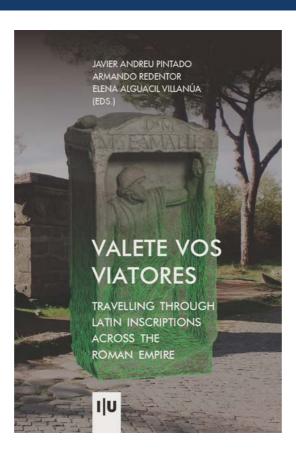


O investigador do CEIS20 João Rui Pita foi recentemente nomeado para Coordenador do Doutoramento em História das Ciências e Educação Científica, na Universidade de Coimbra, por proposta da diretora do iiiUC, Cláudia Cavadas. Este curso inter-universitário, entre a UC e a Universidade de Aveiro, tem como instituição de acolhimento o iiiUC.

No âmbito do 45th International Congress for the History of Pharmacy, realizado este ano em Milão, Itália, foi distinguido com o prémio Medalla "Cátedra

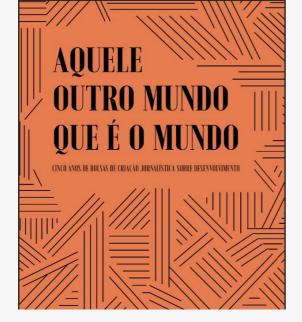
Centenaria. Historia de la Farmacia-Madrid", um dos mais prestigiados prémios mundiais de história da farmácia outorgado pela Cátedra de Historia de la Farmacia da Universidade Complutense de Madrid, Espanha, a uma personalidade física ou jurídica que se tenha destacado pelo seu contributo para o desenvolvimento da história da farmácia.

# **NOVIDADES EDITORIAIS**



# Valete Vos Viatores: travelling through Latin inscriptions across the Roman Empire

Encontra-se disponível, em acesso aberto, o livro *Valete Vos Viatores: travelling through Latin inscriptions across the Roman Empire*, publicado pela Imprensa da Universidade de Coimbra, o qual constitui um dos resultados do projeto europeu como o mesmo nome que a Universidade de Coimbra integra. Da equipa editorial faz parte Armando Redentor. Dois dos 10 capítulos da obra – "Apontamentos sobre a paisagem epigráfica da capital dos Igaeditani" e "A valorização patrimonial das inscrições romanas de Idanha-a-Velha" – são escritos em coautoria com Pedro C. Carvalho, entre outros investigadores nacionais. <u>Saiba mais</u> ou <u>leia na íntegra</u>.



### Aquele outro Mundo que é o Mundo

Aquele outro mundo que é o mundo – Cinco anos de bolsas de criação jornalística sobre desenvolvimento é um livro de reportagens resultantes de um projeto de bolsas de reportagem para jornalistas que se realizou numa parceria entre o CEsA, o CEIS20 e a Associação Coolpolitics.

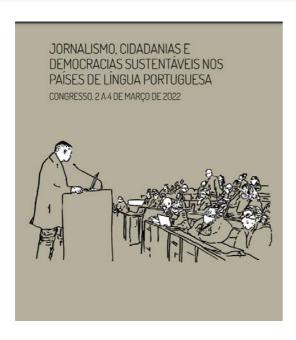
Saiba<u>mais informações</u> e aceda à obra na íntegra.



# Contributos para uma história dos jornalistas em Portugal

Esta publicação assinala aspetos marcantes do processo histórico que marcou as principais transformações da profissão jornalística, e teve a coordenação de Carla Baptista e de Carlos Camponez.

Saiba <u>mais informações</u> e aceda à obra na íntegra.



## Atas do Congresso Jornalismo, Cidadania e Democracias Sustentáveis

Foram publicadas as atas do Congresso Jornalismo, Cidadania e Democracias Sustentáveis, realizado



# Lançamento de duas obras do investigador Aires Gameiro

Decorreu no Museu de Arte Sacra, no Funchal, a apresentação dos livros O Beato João de Jesus Adradas e a Fundação da Casa de Saúde São João de Deus no Funchal 1922-1924 e Missionário a toda a prova em Moçambique, O Padre Manuel Nogueira,

nos dias 2 a 4 de março. Trata-se de um projeto em parceria com a ACEP – Associação Para a Cooperação Entre os Povos, o CEIS20 – Centro de Estudos Interdisciplinares e o CECS – Centros de Estudos de Comunicação e Sociedade da Universidade do Minho. Saiba mais e aceda aos livros de atas.

O.H., ambos da autoria de Aires Gameiro. As obras foram apresentadas respetivamente pelo Bispo Emérito do Funchal, D. Teodoro Faria e por Maria Paredes. <u>Saiba mais</u>.

## CALL FOR PAPERS



Até 18 de novembro

## Congresso Pensar o Século XX. Olhares do Século vinte e um

Este congresso, organizado pelo CEIS20, procura situar-se nos debates contemporâneos sobre a história, memória e herança do século XX, contribuindo para a diversificação e complexificação das suas narrativas e

representações. Consulte mais informações.

De 1 a 3 de fevereiro de 2023 | FEUC

©Augusto Cabrita

#### Até 30 de novembro

## Revista Mediapolis – Comunicação e Jornalismo em Contextos Eleitorais

O interesse pelo papel da comunicação e do jornalismo na configuração de



processos eleitorais não é propriamente novo. Compreender o papel social e político da comunicação, nas suas múltiplas dimensões, é uma tarefa politicamente relevante e cientificamente indispensável para as ciências sociais e, em particular, para os estudos das ciências da comunicação. Conheça as condições de submissão e mais informações.



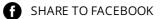




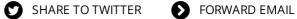












CEIS20 Rua Filipe Simões, n.º 33, 3000-186 Coimbra

PORTUGAL

E-mail: geral.ceis20@uc.pt

Cancelar assinatura

