

1 2



9 0

**FACULDADE DE LETRAS  
UNIVERSIDADE DE  
COIMBRA**

*M.F.H.*

**Deliberações do Conselho Científico**

**Reunião de 22.05.2025**

1. Manifestar um voto de pesar pelo falecimento da mãe da Mestre Pia Mastrangelo.
2. Manifestar um voto de pesar pelo falecimento da mãe da Doutora Maria Manuela Tavares de Matos Cardoso.
3. Congratular-se com a eleição da Doutora Rita Maria da Silva Marnoto como académica correspondente da *Accademia della Crusca*.
4. Congratular-se com a publicação do nº 16 da série "Monografias AAP", da Associação dos Arqueólogos Portugueses, intitulado *Em busca de "body worlds": Representação (e evocação) do corpo humano em objetos pré e proto-históricos da Península Ibérica*, trabalho da autoria da Mestre Ana Amor Santos e galardoado com o Prémio de Arqueologia Eduardo da Cunha Serrão em 2021/22.
5. Com base nos pareceres emitidos pelos Doutores Cândida Fernanda Antunes Ribeiro (Professora Catedrática da Universidade do Porto), Juan Carlos Fernández Molina (Professor Catedrático da Universidade de Granada) e Maria Manuel Lopes de Figueiredo Costa Marques Borges, aprovar o relatório de atividades apresentado pela Doutora Ana Lúcia Silva Terra propondo, em consequência, a manutenção do seu contrato por tempo indeterminado como professora auxiliar.
6. Sob proposta da Comissão Científica do Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas, indicar os Doutores Mário Carlos Fernandes Avelar (Professor Catedrático da Universidade de Lisboa), Maria de Fátima de Sousa Basto Vieira (Professora Catedrática da Universidade do Porto) e Manuel José de Freitas Portela para emitirem parecer prévio sobre o relatório de atividades apresentado pelo Doutor John Henry Havelda, para efeitos de manutenção do seu contrato por tempo indeterminado como professor auxiliar.
7. Pronunciar-se favoravelmente no sentido de confirmar a coincidência de áreas científicas do contrato de Professora Auxiliar da Doutora Maria Amélia Álvaro de Campos e o contrato de Investigadora Doutorada que detinha anteriormente, para efeitos de contabilização do tempo em período experimental na carreira docente.
8. Pronunciar-se favoravelmente no sentido de confirmar a coincidência de áreas científicas do contrato de Professor Auxiliar do Doutor Jaime Ricardo Teixeira Gouveia e o contrato de Investigador Doutorado que detinha anteriormente, para efeitos de contabilização do tempo em período experimental na carreira docente.
8. Dar parecer favorável aos seguintes pedidos de licença sabática para 2025-26:

**Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas**

Ana Alexandra Ribeiro Luís (2.º semestre de 2025-26 e 1.º semestre de 2026-27)

António Manuel Ribeiro Rebelo

*ANF/S*

Doris Wieser

Maria Adelaide de Sousa Chichorro Ferreira

Maria José Florentino Mendes Canelo

**Departamento de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes**

Joana Filipa da Fonseca Antunes

Ricardo Costeira da Silva (2.º semestre de 2025-26 e 1.º semestre de 2026-27)

Rui Luís Vide da Cunha Martins (1.º semestre de 2025-26)

**Departamento de Filosofia, Comunicação e Informação**

Alexandre Guilherme Barroso Matos Franco de Sá

Maria Clara Moreira de Almeida Santos (1º semestre 2025-26).

**9.** Propor o seguinte júri de provas para a obtenção do título de agregado em Turismo, Património e Território requeridas pela Doutora Cláudia Patrícia de Almeida Seabra Moreira (altera a proposta aprovada anteriormente):

Presidente: Reitor da Universidade de Coimbra;

Vogais: Doutores Xosé Manuel Santos Solla, Professor Catedrático da Faculdade de Geografia e História da Universidade de Santiago de Compostela (Espanha), Carlos Manuel Martins Costa, Professor Catedrático do Departamento de Economia, Gestão, Engenharia Industrial e Turismo da Universidade de Aveiro, Helena Maria Baptista Alves, Professora Catedrática da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade da Beira Interior, Patrícia Susana Lopes Guerrilha dos Santos Pinto, Professora Catedrática da Faculdade de Economia da Universidade do Algarve, Sandra Maria Correia Loureiro, Professora Catedrática do ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa e Norberto Nuno Pinto dos Santos.

**10.** Propor o seguinte júri de provas para a obtenção do título de agregado em História requeridas pelo Doutor Miguel Bandeira de Carvalho Jerónimo:

Presidente: Reitor da Universidade de Coimbra;

Vogais: Doutores Alexander Keese, Professor Catedrático da Universidade de Genebra, Denise Rolleberg Cruz, Professora Titular da Universidade Federal Fluminense, Maria de Fátima Nunes Ferreira, Professora Catedrática da Universidade de Évora, Maria Fernanda Fernandes Garcia Rollo, Professora Catedrática da Universidade Nova de Lisboa, Álvaro Francisco Rodrigues Garrido (FEUC) e José Pedro de Matos Paiva.

**11.** Propor o seguinte júri de provas para a obtenção do título de agregada em Ciências da Comunicação requeridas pela Doutora Inês de Oliveira Castilho e Albuquerque Amaral:

Presidente: Reitor da Universidade de Coimbra;

Vogais: Doutores María Begoña Gutiérrez San Miguel, Professora Catedrática da Universidade de Salamanca, Joaquim Mateus Paulo Serra, Professor Catedrático da Universidade da Beira Interior, María Cristina Mendes da Ponte, Professora Catedrática da Universidade Nova de Lisboa, Sónia Margarida Pedro Sebastião, Professora Catedrática da Universidade de Lisboa, José Manuel Pereira Azevedo, Professor Catedrático da Universidade do Porto.

**12.** Propor o seguinte júri de provas para a obtenção do título de agregada em Ciências da Comunicação requeridas pela Doutora Rita Joana Basílio de Simões:

Presidente: Reitor da Universidade de Coimbra;

Vogais: Sónia Nuñez Puente, Professora Catedrática da Universidad Rey Juan Carlos (Madrid), Felisbelo Maria Carvalho Lopes, Professora Catedrática da Universidade do Minho, Nelson Costa Ribeiro, Professor



Catedrático da Universidade Católica Portuguesa, Marisa Torres da Silva, Professora Catedrática da Universidade Nova de Lisboa, Gil António Baptista Ferreira, Professor Coordenador Principal do Instituto Politécnico de Coimbra.

13. Admitir à prestação de provas de doutoramento os/as seguintes candidatos/as propondo os júris que para cada um/a se indicam:

- em Filosofia, a Mestre Inês Daniela Ferreira Salgueiro da Silva da Costa Venturinha, com a tese que para o efeito apresentou intitulada “Uma Solução Kantiana para o Problema Ético-Ambiental” sob orientação dos Doutores Diogo Falcão Ferrer, António José Duque da Silva Marques (Professor Catedrático Emérito da Universidade Nova de Lisboa) e Fabrizio Macagno (Professor Associado da Universidade de Lisboa), com o seguinte júri (altera a proposta aprovada anteriormente):

Presidente: Diretor da FLUC;

Vogais: Doutores Nuria Sánchez Madrid, Professora Titular da Universidade Complutense de Madrid, André Barata Nascimento, Professor Catedrático da Universidade da Beira Interior, Susana Cadilha, Investigadora Júnior do Instituto de Filosofia da Universidade Nova de Lisboa, Sílvia Manuela Andrade Bento, Professora Auxiliar da Universidade do Porto, Diogo Falcão Ferrer, Gonçalo Nuno Falcão de Bettencourt Coutinho Marcelo e Martinho Tomé Martins Soares (com a devida fundamentação como especialista).

- em Arqueologia, a Mestre Denise Maria Lima e Silva, com a tese que para o efeito apresentou intitulada “A Paisagem Tumular da Serra da Aboboreira (Distrito do Porto) – continuidades e diferenças no comportamento social do IV milénio ao II milénio A.C.” sob orientação dos Doutores Raquel Maria da Rosa Vilaça e João Carlos Muralha Cardoso, com o seguinte júri:

Presidente: Diretor da FLUC;

Vogais: Doutores Felipe Criado Boado, Profesor de Investigación do Instituto de Ciencias del Patrimonio, CSIC, Santiago de Compostela (Espanha), Maria de Jesus Sanches, Professora Associada com Agregação da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, João Carlos Muralha Cardoso, Professor Auxiliar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Sandra Isabel de Oliveira e Xavier Pereira, Professora Auxiliar do Departamento de Ciências da Vida da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra e André Tomás Pinto da Silva e Conceição Santos.

- em Estudos Artísticos, ramo de Estudos Teatrais e Performativos, a Mestre Enne Marx Beserra Lacerda, com a tese que para o efeito apresentou intitulada “Metamorfoses do clowning: riso, hibridismo e o devir-palhaça” sob orientação das Doutoras Fernando Matos de Oliveira e Joice Aglae Brondani (UFBA - Universidade Federal da Bahia - Brasil), com o seguinte júri:

Presidente: Diretor da FLUC;

Vogais: Doutores Ana Carolina Muller Fuchs, Professora Titular (Teatro) do Colégio de Aplicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil), Isabel Maria Gonçalves Bezelga, Professora Associada da Escola de Artes da Universidade de Évora, Sandra Isabel das Candeias Guerreiro Dias, Professora Adjunta Convidada da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Beja, Fernando Matos de Oliveira e Jorge Eduardo Louraço da Silva Figueira.

- em Literatura de Língua Portuguesa, a Mestre Elaine Cristina de Jesus Santos, com a tese que para o efeito apresentou intitulada “A Intermedialidade n'Os Maias de Eça de Queirós” sob orientação do Doutor Carlos António Alves dos Reis, com o seguinte júri:

Presidente: Diretor da FLUC;

Vogais: Doutores Maria Serena Felici, Professora Associada da Sapienza Università di Roma – Itália, Dionísio Dagoberto Meneses Vila Maior, Professor Catedrático da Universidade Aberta, Maria Eduarda

Borges dos Santos, Professora Coordenadora da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Castelo Branco, Maria Cristina Firmino Santos, Professora Auxiliar da Universidade de Évora, Carlos António Alves dos Reis e Ana Teresa Fernandes Peixinho de Cristo.

**14.** Aceitar os seguintes pedidos de registo de doutoramento:

- 3.º ciclo em Linguística do Português - Mestre Agostinho Miguel Magalhães Salgueiro, com o seguinte tema: “Estandardização da toponímia do português, língua pluricêntrica: o caso de Portugal”, sob orientação das Doutoras Maria Isabel Pires Pereira e Margarita Maria Correia Ferreira (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa).
- 3.º ciclo em Estudos Artísticos – ramo de Estudos Musicais - Mestre David Emanuel Guedes Rodrigues, com o seguinte tema: “Bandolim: Uma Proposta Musicológica, Híbrida e Interpretativa”, sob orientação do Doutor José António Oliveira Martins.
- 3.º ciclo em História da Arte - Mestre Alexsander Cândido de Britto, com o seguinte tema: “Forma e Função: Gregori Warchavchik e a Crítica às Artes Decorativas no Brasil Modernista”, sob orientação das Doutoras Joana Rita da Costa Brites e Joana Filipa Fonseca Antunes.

**15.** Aprovar a proposta de acordo de cotutela com a St. Patrick's Pontifical University, no âmbito do doutoramento em Filosofia, relativo a N. Hunter Olson, com o tema “The Practical Semiotics of John of St. Thomas”, sob a orientação dos Doutores Mário Santiago de Carvalho e Gaven Kerr (St. Patrick's Pontifical University).

**16.** Aprovar os seguintes júris de pedidos de reconhecimento de graus e diplomas estrangeiros:

- reconhecimento de nível (Licenciatura) apresentado por Opeyemi Lateef Adewumi: Doutores Armando José Mariano Redentor (Presidente), Maria da Conceição Lopes e André Tomás Pinto da Silva e Conceição Santos (Vogais);
- reconhecimento de nível (Licenciatura) apresentado por Raildis Azevedo Avelino: Doutores Miguel Bandeira de Carvalho Jerónimo (Presidente), Maria Antónia da Silva Figueiredo Lopes e João Paulo Cabral de Almeida Avelãs Nunes (Vogais).

**17.** Refletir sobre a implementação de diretrizes para o uso de ferramentas de inteligência artificial.

**18.** Dar parecer favorável à proposta de Regulamento do Prémio “CMC/MH”, instituído em associação com a Câmara Municipal de Coimbra e destinado a galardoar, anualmente, três diplomados/as do Mestrado em História.

**19.** Ratificar a possibilidade de inscrição em regime anual na 5.ª inscrição e eventualmente superiores na unidade curricular "Tese" (03007450) do Doutoramento em Filosofia.

O Diretor



(Albano Figueiredo)