

**Comissão científica**

Albano Figueiredo  
Carmen Soares  
Frederico Lourenço  
José Augusto Cardoso Bernardes  
José Carlos Seabra Pereira  
Manuel Ferro  
Maria Helena Santana  
Paulo da Silva Pereira

**Comissão executiva**

Filipa Araújo  
Martinho Soares  
Rui Mateus



TODA A INFORMAÇÃO:  
[www.uc.pt/500camoes/programa500/congresso](http://www.uc.pt/500camoes/programa500/congresso)

**ORGANIZAÇÃO****APOIOS****PARCEIROS**

---

**CONGRESSO  
INTERNACIONAL**

---

**FACULDADE  
DE LETRAS  
UNIVERSIDADE  
DE COIMBRA**

---

**27 a 29  
NOVEMBRO  
2025**

---



**ENSINAR  
CAMÕES  
NO SÉCULO XXI**

# PROGRAMA • CONGRESSO INTERNACIONAL • FLUC • 27-29 NOV 2025

## Dia 27

### 19h Evento Cultural no Café Santa Cruz

**Diálogo “O Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra, no tempo de Camões”**

Maria de Lurdes Craveiro e Manuel Ferro  
Moderação: Clara Almeida Santos

### Momento Musical

“A música no tempo de Camões”,  
pelo Ensemble “Cantar Poesia”(CECH)

## Dia 28

### 9h Acolhimento e credenciação dos participantes

(Secretariado, átrio do Teatro Paulo Quintela,  
Piso 3 da FLUC)

### 9h30 (Anf. II) Sessão de abertura

### 10h (Anf. II) Conferência(s) de abertura

“A presença de Camões nos programas de Português”,  
por João Manuel Tavares da Costa  
e Amélia Maria Correia  
Moderação: Maria Helena Santana

### 11h Intervalo para café

### 11h30 Oficinas sobre Camões no Ensino Básico (sessões paralelas)

Sala TP1 SESSÃO A Moderação: Helena Duque	Sala TP2 SESSÃO B Moderação: Filipa Araújo
Camões num diário inventado Carla Fernandes	Camões a “leiturar” no campo Paula Melo
Histórias e cinema de braço dado Helena Melo	Vamos brincar ao Camões! Sandra Henriques
VersAr-te Camões: do Pré-Escolar ao 1º Ciclo Susana Pinhal	Lusíadas, aventura épica António Paulo Martins
À procura de Camões... Olívia Silva, Susana Castro e Ricardo Matos	Bora lá navegar? – Camões glosado e ilustrado Ana Cristina Fontes
Anf. III SESSÃO C Moderação: Martinho Soares	Sala 7 SESSÃO D Moderação: Rui Mateus
As narrativas e os roteiros digitais como ferramentas pedagógicas no ensino e na aprendizagem de Camões Maria Nazarete Catré e Leonor Gonçalves	Verbo Camões: conjugar Camões em todos os tempos e idades Teresa Guerreiro

Anf. III SESSÃO C Moderação: Martinho Soares	Sala 7 SESSÃO D Moderação: Rui Mateus
Narrar Camões com Scratch: linguagens que ensinam e conectam Elisabete Carvalho e Fátima Pinto	Semeando Camões: vozes na rádio, raízes na escola Elisa Figueiredo
Adapt'Arte Paula Santos	Um olhar de poeta: Camões na voz, na arte e no mundo dos alunos Susana Lourenço
Camões entre leituras, imagens e vozes: uma experiência criativa e interdisciplinar no AEJSC Ana Paula Oliveira	

### 13h Almoço

### 14h30 (Anf. II) Conferência

“Para ler Camões: “Enquanto quis Fortuna que tivesse”, o soneto-prefácio das Rythmas e a consciência poética”, por António Carlos Cortez  
Moderação: José Augusto Cardoso Bernardes

### 15h30 (Anf. II) Mesa-Redonda

#### Ensinar Camões além-fronteiras

João Paulo Videira (Moçambique); José Carlos Canoa (Macau); Ana Relvas (Luxemburgo); Roberta Kappaunn (Brasil)  
Moderação: Doris Wieser

### 17h Intervalo para café

### 17h30 - 19h Oficinas sobre a lírica camoniana no Ensino Secundário (sessões paralelas)

Anf. III SESSÃO A Moderação: Dina de Sousa	Sala TP 1 SESSÃO B Moderação: Fátima Ferreira
Póquer camoniano – uma proposta de abordagem da lírica camoniana Marco Silva	Camões em palavras e versos: um tributo aos 500 anos Diana Oliveira e Helena Silva
Leitor é jogo que abre-se ao que lê: leituras de sonetos camonianos a partir de uma experiência lúdica Saulo Thimóteo	Apropriação da lírica camoniana numa aliança entre educação literária e educação artística Ana Matias
Camões para todos: estratégias inclusivas no ensino da literatura para alunos surdos e do ensino profissional Paula Silva Santos	Olhares sobre a lírica camoniana: entre o dizer e o desenhar Maria Lucinda Polícia
	Camões entre nós Daniela Oliveira e Filomena Pedroso

## Ensinar Camões no Século XXI

Sala TP2 SESSÃO C Moderação: Margarida Chaves
Conversa com Poethicus: IA e humanismo no ensino da lírica camoniana Ulisses Mota
Os netos, os frutos e as árvores Gisela Peixoto
Camões revisitado: diálogos com o passado e o futuro da literatura Fátima Leal e Cláudia Eira
Festival virtual da canção camoniana António Martins

Anf. III SESSÃO A Moderação: Alberto Barreira	Sala TP2 SESSÃO B Moderação: Maria do Amparo Carvas
Leituras de Camões a partir da biblioteca escolar Ana Eustáquio	O favor com que mais se acende o engenho: experiência didática e textos em diálogo com Os Lusíadas no 9.º ano André Baptista
Glória de Camões Maria de Fátima Correia, Francisca Pataco e Ivo Fernandes	Navegar com Camões: Os Lusíadas na aula de História como ponte entre o passado clássico e os desafios contemporâneos Jorge Guedes

### 19h Atuação da Orquestra Geração

### 20h Aperitivo intelectual

“À mesa com Camões”, por José Augusto Cardoso Bernardes (Centro Cultural Dom Dinis). Apresentação: Carmen Soares

### 20h15 Jantar Camoniano-Banquete de Trovas

(Centro Cultural Dom Dinis)

Sala TP1 SESSÃO C Moderação: Isabel Nina
Ensinar Português pelos poemas de Camões Federico Pretese
O poeta do Jardim das Pombas: o ensino da obra camoniana no contexto de PLE em Macau Sara Augusto
Camões e o problema da paisagem António Cerdeira

## Dia 29

### 9h30-11h (Anf. II) Conferência

“Escritores canónicos na Escola da Europa (Dante e Cervantes)”, por Fabrizio Franceschini e Aurelio Vargas Díaz-Toledo  
Moderação: José Carlos Seabra Pereira

### 11h-11h30 Intervalo para café

### 11h30- 13h Oficinas sobre a épica camoniana (sessões paralelas)

Anf. III SESSÃO A Moderação: Alberto Barreira	Sala TP2 SESSÃO B Moderação: Maria do Amparo Carvas
Que se embaralhe em cartas, cedo e logo / Se tão sublime obra cabe em jogo: caminhos adaptativos de Os Lusíadas para um jogo de tabuleiro Saulo Thimóteo	Referências clássicas em Os Lusíadas Fátima Ferreira e Isabel Castiajo
Os Lusíadas no ensino secundário: a outra face da moeda Rui Tavares de Faria	Intertextualidades: Os Lusíadas e outros poemas – uma proposta didática Maria Fernanda Azoia

### 13h Almoço

### 14h30 (Anf. II) Mesa-redonda:

Camões na ficção portuguesa contemporânea.  
Frederico Lourenço e Mário Cláudio  
Moderação: Anabela Mota Ribeiro

### 16h Intervalo para café

### 16h30 (Anf. II) Conferência final

“Ensinar Camões no século XXI: inquietações e alegrias”, por José Augusto Cardoso Bernardes  
Moderação: Albano Figueiredo

### 17h30 (Anf. II) Serenata Coimbrã pela Associação Ecos do Passado

### 17h50 (Anf. II) Sessão de encerramento